

## HLAS ANNE FRANKOVÉ

/Spitfire Company, Praha/

**Taneční, experimentální a pohybové divadlo**

Anne Franková a její amsterdamský  
pomocník v ukryvání, vrchlabský rodák Victor  
Kugler, se symbolicky, po více jak 70 letech,  
opět setkávají.



Anne Frank  
(1929 - 1945)



Victor Kugler  
(1900 - 1981)

## VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO

Série letních koncertů klasické hudby  
v klášteře sv. Augustina

Generální partner:



**ŠKODA**

Ozvěny Anifilmu ve Vrchlabí

**Anifilm**  
VRCHLABSKÉ OZVĚNY



# NA KOLE DĚTEM

s Josefem Zimovčákem - veřejná cyklotour  
napříč Českou republikou na podporu onkologicky nemocných dětí

**31. května - 10. června 2017**

**8. ročník**



GENERÁLNÍ PARTNER PROJEKTU



PARTNER



Provázíme vás životem

**Přidat se může každý - na kousek, jednu etapu, nebo celou trasu.**



Projekt Na kole dětem se koná za finanční podpory partnerských krajů, měst, obcí a společností.



**PŘIJĎTE ZAŽÍT JEDINEČNOU ATMOSFÉRU**

Veřejná sbírka

číslo účtu: 107-484410267/0100

**více na: [www.nakoledetem.cz](http://www.nakoledetem.cz)**

# Editorial

Vážení čtenáři Pulsu, Kulturní dům Střelnice, který pro vás mimo jiné připravuje i tento časopis, by vám chtěl ústy svého ředitele poděkovat za přízeň, za zasílané články a popisy událostí, plánů a realizací. Všimli jste si, že se nám ve Vrchlabí daří realizovat myšlenku, která prý v žurnalistice před čtenáři neobstojí – a to princip tzv. DOBRÝCH ZPRÁV? Jistě, občas má někdo na něco jiný názor, s něčím bytostně nesouhlasí, ale z nadhledu, jak rád říkával náš první prezident – *sub specie aeternitatis*, se zde ve Vrchlabí hezky žije, nemyslíte?

To, že se věci daří, neznamená, že se už zítra nemusíme snažit (pro změnu židovské moudro o ptáku, který letí přes moře a myslí si, včera jsem mával, dneska nebudu!) Přesto krátké zastavení a poděkování je určitě na místě. Za oblast kulturního dění děkuji všem našim pravidelným i občasným návštěvníkům (herci, hudebníci, tanečníci nám závidí tak výjimečné a úžasné publikum), děkuji vrchlabským seniorům, díky kterým se podařilo rozjet Virtuální univerzitu třetího věku a učinit z ní „český unikát“ – na promoci v Praze jsme budili mírnou senzací způsobenou velikostí naší skupiny, dále děkuji za odvahu diváků, jít do neznámého a podpořit další umělecké směry ve Vrchlabí (balet, pantomima, nový cirkus, pohybové divadlo a další). Velký dík patří pedagogům – navštěvuji s dětmi dopolední pohádky a dvě paní učitelky ze ZŠ nám. Míru nám pomohly rozjet divadelní badatelnou FORMANKU. I ta se těší velké oblibě mezi vrchlabskými dětmi, baví ale i herce, kteří s nimi pravidelně pracují. V poslední větě poděkuji ještě našim partnerům, kteří nám finančními dary pomáhají být pestří, kvalitní a atraktivní pro široké divácké spektrum. Přeji všem krásné léto.

Váš Vladimír Jindra, ředitel Kulturního domu Střelnice

## Příběh houslí „Red Strad 1720“ patří i do Vrchlabí

Vrchlabí bylo poctěno návštěvou proslulé americké houslistky Elizabeth Pitcairn a jejím úžasným houslovým recitálem. Uskutečnil se ve vstupní hale zámku a diváky uchvátil. Mezi přítomnými posluchači byl i starosta Jan Sobotka, který k „nečekaně“ spontánní návštěvě Američany milované sólistky Elizabeth řekl:

„Elizabeth Pitcairn, majitelka houslí „Red Strad 1720“, by se o našem městě pravděpodobně nikdy nedozvěděla, nebýt milovníka Vrchlabí a hudebníka, houslisty Eduarda Garcii Salase ze Společnosti Karla Halíře. Právě Eduardo při svém studiu historických reálií objevil hudební dílo významného vrchlabského rodáka Karla Halíře, který byl s houslemi Red Strad 1720 na nějaký čas osobně propojen. A právě proto jejich současná majitelka Elizabeth projevila zájem koncertovat v Halířově rodném městě. Je skvělé, že housle Red Strad 1720, které propojily několik životních příběhů – za všechny připomeňme Josepha Joachima, Johanese Brahmsa, Antonína Dvořáka, Karla Halíře a rodinu hudebníka Mendelssohna – na konec zahrály i ve Vrchlabí, rodném městě

houslového virtuóze Karla Halíře. Velmi rád jsem pomohl s přípravou tohoto jedinečného kulturního svátku pro naše město. Organizace koncertu byla spontánní, hektická a neumožnila delší přípravy, přesto byl konečný výsledek jedinečný.“

Zbývá dodat, že červené stradivárky byly po druhé světové válce prodány do soukromé sbírky a z hudebního světa v podstatě zmizely. Objevily se až na aukci v 90. letech v USA, kdy je zakoupil anonymní kupce. My díky návštěvě Elizabeth Pitcairn už nyní víme, že oním kupcem byl její dědeček, který své tehdy šestnáctileté vnučce hrající na housle už od tří let, tyto housle daroval. Neuvěřitelný, téměř tři sta let dlouhý příběh těchto houslí, dal vzniknout i slavnému oskarovému filmu Krvavé housle. Nejen že legenda praví, že hráč na tyto housle zemře, ale že i jejich barva je barva krve tragicky zemřelých mladých žen! Elizabeth ve svých 16 letech netušila, jak slavné housle dostává a až do jara tohoto roku také nevěděla, že na tyto housle odehrál své americké turné jakýsi Karel Halíř.

„Vzhledem k výše zmíněnému je zřejmé, že učiníme maximum pro to, aby se červené stradivárky ve Vrchlabí opět co nejdříve rozezněly“, dodává Vladimír Jindra z Kulturního domu Střelnice.

D. Palátková a Vladimír Jindra

# OBSAH

MĚSTO VRCHLABÍ 4

ŠKOLA, DĚTI, TEENAGEŘI 5 – 7, 11

OSTATNÍ 8

SPORT /KRNP 8 – 9

SENIORI 10

INZERCE 12 – 14, 20

OSTATNÍ 15

PROGRAM KULTURNÍCH AKCÍ 16 – 18

OSTATNÍ / KULTURA 19 – 24

- Puls – časopis města Vrchlabí
  - periodicitu měsíční
  - vydává Kulturní dům Střelnice  
Vančurova 378, 543 01 Vrchlabí  
IČO 135 84 201  
evidenční číslo časopisu: MK ČR E 22536
  - uzávěrka měsíčníku je **15. den v měsíci**
  - řídí redakční rada
  - adresa redakce:  
Kulturní dům Střelnice, 543 01, Vrchlabí
  - e-mail: [kdstrelnice@muvrchlabi.cz](mailto:kdstrelnice@muvrchlabi.cz)
  - tel.: 499 422 126.
- Redakční rada si vyhrazuje právo příspěvky krátiť, upravovat a vyřazovat.

**O PULSU** Časopis Puls tvoříte s námi. Aby byl výsledek co možná nejlepší, shrnujeme podmínky uveřejnění: článek, příspěvek, téma, pošlete ve standardních textových editorech a nezapomeňte uvést nadpis. **Příspěvky pdf** s fotografiemi v doporučeném rozlišení. **Fotografie:** velikost **pohlednice/A6:** 1 MB (1 280 x 960), **1/2 stránky/A5:** 2 MB (1 600 x 1 200), **A4:** 3 MB (2 048 x 1 536 – 1 920 x 2 560). **Rozsah: poděkování, životní jubilea, narození dítěte, výročí, oznámení – 50 slov; článek – 100 slov, příspěvek na téma – 150/300 slov.** Inzerce a plakáty musí být v tiskové kvalitě. **TEXT: ZASÍLEJTE V BĚŽNÝCH TEXTOVÝCH EDITORECH BEZ VLOŽENÝCH FOTOGRAFIÍ!** **FOTOGRAFIE:** (NESOUCÍ NÁZEV ČLÁNKU, POPŘ. JINÝ POPISEK) POSÍLEJTE V PŘÍLOZE MAILU.

## Železniční doprava v Krkonoších nesmí „padnout“

To je hlavní cíl iniciativy podporované Svazkem Krkonoše. Za tím účelem by v dohledné době měla vzniknout pracovní skupina lidí, kteří v intencích Integrované strategie regionálního rozvoje Krkonoš, resp. Akčního plánu, budou iniciovat možnosti udržení železniční dopravy, oživení života kolem železnice i případné rekonstrukce či modernizace související infrastruktury.

K tomu Jan Sobotka, předseda Krkonoš – svazku měst a obcí, uvedl: „V celkové koncepci rozvoje regionu je důležitý náš nadhled. Ten jednoznačně signalizuje důležitost udržení stávající železniční cesty jak z pohledu dopravní obslužnosti, tak možností turistické nabídky. Všem nám je

jasné, že se jedná o potenciál, který je třeba rozvíjet. Pokud ale Kraje nebudou železnici podporovat, i když je v současné době ztrátová, přestane plnit svoji funkci a ztratí smysl úplně. A to nesmíme dopustit.“

Připomeňme, že železniční trať vede řadou krkonošských měst a obcí, spojuje je se Szklarskou Porubou, Jelení Horou a Lubawkou na polské straně a vrací se zpět do Čech. „Mezi Kořenovem a Rokytnicí nad Jizerou chybí zhruba patnáctikilometrový úsek, jehož položení bylo v plánu údajně už za Rakouska-Uherska. V dnešní době je dokončení tratě drahá záležitost, ale není nereálná. Pokud by časem nová trať vznikla, vytvořil by se tím uzavřený železniční okruh kolem českých i polských Krkonoš. A to je zásadní. Musíme zachovat stávající rozsah tratí a snažit o jejich propojení. Tím získá trať obrovský význam pro celé příhraniční území - pro turismus i pro dopravní obslužnost včetně dopravy nákladní. Na tak-

to vzniklou „páteř“ mohou navazovat další prvky veřejné dopravy, jako lanovky, elektrobuses, apod. Trať je třeba doplnit dalšími vlakovými zastávkami. Budovy by mohly postupně přejít za symbolické ceny do majetku měst a obcí a ty by do nich mohly vdechnout nový život. Svazek Krkonoše může vydávat mapy se zpracovanými nabídkami turistických cílů na trase a tak pomoci s propagací dopravy a podpořit zájem o cestování vlakem,“ konkretizoval J. Sobotka a ještě připomněl: „I město Vrchlabí už má vyhotovenu novou studii na využití a vylepšení stávajícího vlakového nádraží. Podobně by mohla být postupně kultivována všechna nádraží na trati s cílem zatraktivnit tato místa, aby bylo o důvod víc jezdit vlaky. Budeme postupovat krok po kroku a do problematiky vtahovat širokou i odbornou veřejnost. Ekonomický smysl získá železnice v Krkonoších jen tehdy, bude-li řešena komplexně.“

D. Palátková

## Zprávy z partnerského města Trouville-sur-Mer



Na začátku června (1. - 5.) navštíví naše město delegace městského zastupitelstva z Trouville. Krom jiného se zastupitelé podívají do továrny na dřevěné hračky Detoa v Jiřetíně pod Jedlovou, navštíví přehradu ve Špindlerově Mlýně, poté si projdou nové

i rozestavěné stavby ve městě, navštíví radnici a za příznivého počasí se pokusí dojít k prameni Labe.

Na začátku července odjíždějí vrchlabsí zájemci autobusem v počtu asi 40 objevovat krásy a zajímavosti Trouville-sur Mer a jeho okolí. Odjíždí se v pátek 30. června večer, návrat je v neděli 9. července 2017. Během pobytu si účastníci prohlédnou Trouville, zámek Baleroy, katedrálu a město v Bayeux. Dále stráví den ve Falaise (místo narození Viléma Dobyvatele a největší tankové bitvy za 2. sv. války), zde uvidí normanský hrad a jiné zajímavosti, další den zamíří do Etretat se známými rozkročenými útesy a cestou zpět se zastaví v Lillebonne, kde se dochovaly antické památky. Další den je cesta lodí do Le Havru, prohlídka města, návštěva muzea André Malraux, kde se nachází prestižní sbírka impresionistů. Další den je věnován návštěvě opatství Boshers-

ville a v sobotu se cestou domů zastavíme na několik hodin v městě Compiègne, navštívíme zámek, muzeum a město. Zúčastnit se může každý, kdo má zájem a je ochoten příští rok ubytovat a ustravovat trouvillské přátele, kteří přijedou do našeho města v roce 2018. My budeme také bydlet v rodinách, které se o nás postarají, takže kromě ceny za dopravu autobusem (tam a zpět + cesty za památkami a zajímavostmi) cca 4000 Kč, neplatíme nic, i vstupy jsou v režii Partnerské komise z Trouville-sur Mer.

Cesty jsou vždy velmi zajímavé, jazyková bariéra nevádí, program je tlumočen a v rodinách se vždycky každý nějak domluvil. Kdo by měl zájem jet, sdělte e-mailem nebo telefonicky Ing. Petru Štěpánkovi: 603 144 019, e-mail: pstepanek@krnap.cz.

Za Partnerskou komisi Vrchlabí

Trouville-sur Mer

Josef Pivoňka

## Formanka

vrchlabská divadelní badatelna

Začátkem roku 2017 otevřel Kulturní dům Střelnice novou divadelní badatelnu pro děti. Formanka začala svůj pilotní zkušební rok ve spolupráci se školou v blízkém sousedství, ZŠ nám. Míru, i proto, aby to děti měly blízko a mohly si „jen tak odskočit za divadlem“. Ředitel KD Střelnice, Vladimír Jindra, popisuje Formanku takto: „Formanka přináší vedle pravidelných setkání dětí s divadelní pohádkou (to je celkem běžné, že), zcela nový a originální princip následné profesionální práce s malým divákem. Lektori, kteří

pravidelně s dětmi pracují, jsou mladí herci po absolutoriu na DAMU, mají tedy blízko k „hraní“ si na herce, na divadlo a zároveň jsou již plně profesionály. Děti si tak na vlastní kůži mají možnost vyzkoušet různé divadelní obory, osvojit si pravidla pohybu na jevišti, herecké akce, základy pantomimy, správného přednesu, jevištní postoje apod. Mnohé z dovedností jsou dále rozvíjeny pedagogy ze spolupracujících tříd.“

Velkým přínosem je jistě i pravidelnost. Formanka nabízí devítiměsíční cyklus setkávání, tedy devět pohádek, devět následných divadelních dílen, devět nových hereckých a tématických zážitků. „A aby toho nebylo málo, v plánu je ještě výjezd do profesionál-

ního divadla, divadla Drak, které je dalším partnerem Formanky,“ doplňuje Vladimír Jindra.

Smyslem projektu je zpestřit vzdělávací proces vrchlabských dětí, nadchnout je pro divadlo a možná v nich samotných objevit talent, popř. zdroj radosti z „předstíraného“, tedy divadelního umění.

Dokladem úspěšnosti Formanky je zájem i ostatních škol a tříd o zapojení do divadelní badatelny a to dokonce i za hranicemi města. Tento zájem momentálně naráží na kapacitní a personální omezení. Smysl intenzivní práce herce s dětmi je v malé skupině do 15 lidí. Skupiny v současné době fungují dvě.

-jv-

# SOŠ A SOU informuje

**ŠKODA AUTO buduje spolupráci se Střední odbornou školou a učilištěm ve Vrchlabí**



ŠKODA AUTO rozšiřuje spolupráci se Střední odbornou školou a Středním odborným učilištěm ve Vrchlabí. Tradiční český podnik předal škole moderní přímo řazenou převodovku typu DQ 200. Žáci ji budou moci do hloubky prozkoumat, rozebrat a zase smontovat a získat tak první zkušenosti v oblasti fungování převodovek. Mladí lidé, zajímající se o techniku, se tak mohou optimálně připravovat na praxi ve vrchlabském závodě společnosti ŠKODA AUTO. Závod Vrchlabí se v minulých letech stal high-tech lokalitou a jedním z důležitých pilířů výroby společnosti ŠKODA AUTO. Moderní převodovka DQ

200 se používá v četných modelech značky ŠKODA i v dalších vozech koncernu Volkswagen.

„Výroba komponent ve Vrchlabí je důležitým pilířem našeho koncernového svazku,“ říká Ivan Slimák, vedoucí závodu ŠKODA AUTO ve Vrchlabí. „Přímo řazená převodovka DQ 200 je high-tech produkt, který se vyznačuje vysokými nároky na kvalitu. Pro výrobu proto potřebujeme kvalifikované odborníky. Považujeme za důležité seznámit mladé lidi zajímaví se o techniku s náročnými technologiemi již s předstihem. S naší přímo řazenou převodovkou nyní mohou žáci vydatně experimentovat,“ pokračuje Slimák.

Samotná přímo řazená převodovka DQ 200 se skládá z 352 jednotlivých komponent. Toto komplexní zařízení nyní mohou žáci díky převodovce poskytnuté společností ŠKODA AUTO do detailu prozkoumat, rozebrat a následně zase smontovat. Možnost praktického vyzkoušení jim pomůže k lepšímu pochopení konstrukce a fungování náročného systému. Zkušenosti, které studenti nasbírají v oblasti výroby převodovek, je optimálně připraví na praxi v závodě na výrobu komponentů ve Vrchlabí. První žáci tam svou praxi absolvují v příštím školním roce. Pro co nejlepší přípravu učitelů na výuku týkající se převodovky zorganizovala automobilka ŠKODA v únoru workshop.

Automobilka ŠKODA klade velký důraz

na podporu vzdělávání a spolupráce s 35 středními školami, 17 českými a osmi zahraničními univerzitami. Ke vzdělávacím zařízením, která ŠKODA podporuje, patří také Střední odborná škola a Střední odborné učiliště ve Vrchlabí. ŠKODA dále úzce spolupracuje s místními úřady a institucemi a podporuje četné kulturní i ekologické projekty. Závod ŠKODA AUTO ve Vrchlabí patří k nejvýznamnějším zaměstnavatelům v Královéhradeckém kraji, pracuje v něm přibližně 1000 zaměstnanců.

Mgr. Jan Chrtěk

## SPORTOVNÍ DEN

Dne 10. 6. 2017

pořádá

HC Stadion Vrchlabí

tradiční sportovní

den pro děti

od 9.00 hod

na Stadionu manželů Zátopkových ve Vrchlabí. Podrobné info naleznete na FB HCSV a nebo na našich webových stránkách. Srdečně vás zveme a těšíme se na vás

Hc Stadion Vrchlabí



## Hartecká škola oslavila příchod jara

Přestože si letos zima postavila hlavu a jen tak lehce pomyslné žezlo jaru nepředala, žáci i učitelé z hartecké školy se rozhodli jaro všemi silami podpořit. A tak jsme jako každý rok vyhodnotili soutěž o nejhezčí velikonoční ozdobu (navzdory poletujícím vločkám za okny), vyjeli jsme na celodenní exkurzi do ZOO u příležitosti oslav Dne Země (pravda letos to bylo opravdu „na hraně“, protože nám celý den přšelo a pociťová teplota dosahovala stěží ke 3 stupňům), vymysleli jsme zbrusu nový program na „Čarodějnice“, kde si děti mohly ochutnat čarodějnický lektvar, obletět zahradu na koštěti, „větroplašit“ nebo ochutnat pavouky, žáby a jinou havěť (☺).

A když nás všechny akce patřičně roze-



hřály, pustili jsme se do přípravy školní besídky ke Dni matek a výroby přáníček a již tradičního občerstvení - vlastnoručně vyrobených obložených chlebičků.

Čekání na letní prázdniny si do konce školního roku ještě zpříjemníme divadelním představením, vystoupením tanečního studia Oliver, tradičním během harteckou alejí a vše završíme školním výletem do Bozkovských jeskyní (to pro jistotu, kdyby nám zima chtěla vládnout i v létě...).

Barbora Krejčířová

## Základní škola speciální a praktická škola Diakonie ČCE Vrchlabí informuje...



Rychlými kroky se blíží konec školního roku 2016/2017 a tak začínáme bilancovat, odhalujeme, kde máme ještě rezervy a naopak, co se nám podařilo a v čem budeme pokračovat.

Nejdůležitější je samozřejmě výuka a vypořádání se s učebními plány a to se nám zatím daří.

I nadále budeme pokračovat v akcích, které se líbí a mají tradičně vysokou úroveň. Jsou to hlavně oblíbené vánoční a velikonoční dílny. V tomto roce se velikonočních dílen zúčastnilo 196 dětí (MŠ, ZŠ Vrchlabí, Diakonie Vrchlabí, Speciální škola Jilemnice). Musíme poděkovat za doprovod z řad učitelů, asistentů a vychovatelů.

Další akce:

1. Tradiční balónkový ples s bohatou sponzorskou tombolou a s vlastním předtančením našich žáků, které se vždy líbí a sklízí úspěch.

2. Návštěvy ZOO, účast na programech Krnapu, městské knihovny a úspěšná repre-



zentace na kulturních, sportovních a společenských akcích, ekologické sběry, vítání jara, školní výlety, exkurze, karnevaly.

3. Nejoblíbenější akce nás teprve čeká: skoro týdně červnový ozdravný pobyt na Slovensku ve Velkém Mederu. Letos se ho zúčastní celá naše škola a další žáci z Trutnova, Dvora Králové a Hradce Králové. O velkém zájmu svědčí fakt, že obsadíme celý autobus pro 49 osob. Kromě plavání, otužování a odpočinku máme pro žáky připraven na každý večer kulturně-společenský program.

4. Žáci červené a oranžové třídy nacvičili hudebně-divadelní představení podle předlohy pánů Uhlíře a Svěráka „Červená Karkulka“. Chtějí s ním vystoupit v příštím roce v Nové Pace na akci „Hraní bez hranic“. Myslím si, že toto nastudování si to plně zaslouží. Děti z něj mají radost, což se odráží i na jejich výkonech. O tom jsme se přesvědčili při vystoupení pro rodiče a známé, které se velice líbilo, o čemž svědčil potlesk a orosené oči a slzičky našich nejbližších.

Trpělivá práce a láska k našim žákům přináší úspěch a kýžené ovoce.

Přeji všem našim žákům a pedagogům příjemné prožití prázdnin. Zároveň chci touto cestou poděkovat všem pracovníkům naší školy za náročnou práci v této oblasti. Zvlášť největší dík patří ředitelce Mgr. Magdě Kumprechtové. A přeji nám všem načerpání nových sil a energie do nového školního roku 2017/2018.

Mgr. Zdeněk Mikolášek

## Zprávy z DDŠ Vrchlabí 27. ročník festivalu ZUČ Jihlava



Koncem měsíce dubna jsme se zúčastnili 27. ročníku festivalu zájmové umělecké činnosti, který pořádal DDŠ Jihlava. Celý dvou-denní program začal prezentací výtvarných rukodělných prací. Naši prezentaci jsme nazvali „Čtvero ročních období v našem domově“. V prezentaci jsme představili práce, které jsme vytvořili během celého roku. Další částí programu byla vystoupení v pódiových kategoriích.

V pátek jsme soutěžili v kategoriích sólový zpěv, hra na hudební nástroj a recitace básně. Po pátečním vyhlášení výsledků bylo

pro všechny účastníky připraveno vystoupení tanečního uskupení Hotch Potch a hudební skupiny Pio Squad, při kterém jsme se velmi dobře bavili a mohli jsme si i zatančit. V sobotním programu jsme soutěžili v kategorii skupinový tanec se skladbou „Safira“. Naše vystoupení zde bylo hodnocené jako mimořádné plným počtem bodů. V kategorii skupinový tanec jsme tedy obsadili první místo, proto nás ani nemrzelo, že se nám mezi pátečními vystupujícími ve výše uvedených kategoriích umístit nepodařilo. Video, které je sestřihem nejzajímavějších momentů z vystoupení našeho „týmu“, je možné shlédnout zde:

<https://www.youtube.com/watch?v=qODix-Deuays>.

S vystoupením „Safira“ jsme se později také představili na májových oslavách města Jičín „Jičínské májové pondělí“.

lo poučení, jak se máme o ježka starat – čištění, potrava, vážení. Ježek byla vlastně paní ježková a vyhlásili jsme soutěž o nejhezčí jméno. Po dvou dnech bylo zvoleno jméno Julie. Určili jsme též po týdnu služby dětí v péči o ježka. Dvojice dětí se o ježka staraly opravdu svědomitě. Jednou týdně jsme ji vážili a každý den jsme do notýsku zapisovali všechny údaje o Julince. Například úda-



je o její aktivitě během dne, o tom, jak přijímala potravu apod. O ježka jsme pečovali celkem 5 měsíců. První týden v květnu jsme usoudili, že by mohl být ten správný čas pro jeho vypuštění do volné přírody. Ježka jsme vypustili v lese u Berlínského rybníka přesně 4. 5. 2017 v 10 hodin dopoledne. Přejeme Julince hodně zdaru v tom skutečném ježčím životě.

Mgr. Marta Singh  
etoped DDŠ  
ZŠ a ŠJ Vrchlabí

## Účast v projektu Bodlinka

V prosinci loňského roku jsme dostali od KRNAP nabídku, zda bychom se nestarali o ježka, kterému se nepodařilo zazimovat. Po zvážení jsme nabídku přijali. Dne 6. ledna přijel do naší školy pan Bílek z KRNAPU, který měl před předáním ježka připravenou besedu s video projekcí o životě ježka, jeho potřebách v přírodě i zajetí. Pak následova-

## Liška hledá SUPERSTAR



**středa 28. června od 17:00**

KD Střelnice Vrchlabí

Srdečně vás všechny zveme na koncert našich nejlepších zpěváků.

Pořádá



## Píďův běh

V neděli 14. 5. se uskutečnil třetí ročník Píďova běhu. Trať vedla tradičně od kulturního domu Střelnice ve Vrchlabí okolo kina, parkem přes Jankův kopec na Strážné. Závodníci museli zdolat 6800 metrů a nastoupit dohromady 432 metrů. Letošního ročníku se zúčastnilo rekordních 84 závodníků a všichni úspěšně doběhli do cíle. Závodu se zúčastnila i česká reprezentantka v biatlonu Veronika Vítková, která doběhla na třetím místě mezi ženami. Absolutní vítězkou se stala Dagmar Kynčlová závodící za SK Nové Město nad Metují. Mezi muži zvítězil Přemysl Ježek z AC Slovan Liberec. Dusné počasí varující před přicházející bouřkou přispělo k tomu, že traťové rekordy Františka Vagenknechta z r. 2016 (31:10) ani Dagmar Kynčlové z r. 2015 (38:04) nebyly překonány. Všem závodníkům, fanouškům i organizátorům děkujeme a těšíme se na další ročník.

Hana Klampřlová



## Škodováci pomáhají Krakonošovi s úklidem hor

V sobotu 20. května pořádala správa Krkonošského národního parku každoroční sběr odpadků po zimě. Možnosti zapojit se do dobrovolnické akce využili i naši zaměstnanci, kteří vyrazili z různých stanovišť v Krkonoších. A nebyla to náhoda. Úklid Krkonoš patří do celostátního programu Uklidme Česko. Už v dubnu se tak sběru odpadků zúčastnili dobrovolníci z Kvasin a Mladé Boleslavi.

Celkem se akce Čisté Krkonoše letos zúčastnilo na 300 lidí, zejména pracovníků KRNAPu, stálých dobrovolníků a právě zaměstnanců ŠKODA AUTO, kteří vytvořili celý jeden tým. Navíc nás podpořily instituce, se kterými spolupracujeme na technickém vzdělávání – SOŠ ve Vrchlabí a DDM Pelíšek. Byla nám určena šestikilometrová trasa po cestě Buď Fit ze Špindlerova Mlýna do Labského dolu.

Během sběru nechyběla dobrá nálada, našli jsme mnoho kuriozit jako montérky, střechu od auta, deštník a řadu lyžařských hůlek. Končili jsme obědem, kdy jsme si mohli opéct špekáčky, což ocenily hlavně přítomné děti.

Účast našich zaměstnanců na akcích KRNAPu není ojedinělá. Už v loňském roce

pomáhali škodováci s výsadbou stromků ve Špindlerově Mlýně. Další dobrovolnická akce je v plánu na říjen, kdy budeme opět vysazovat stromky.

Spolupráce se Škodovkou oceňují také ředitel KRNAPu Jan Hřebačka: **„Tohoto spojení si velice vážíme. Jsme rádi, že Škoda Auto velkou měrou přispívá na zlepšení životního prostředí. A to nejenom při této akci, do které se každý rok zapojí spousta jejich zaměstnanců, ale například i výsadbou nových stromků. Jen v letošním roce jsme od Škodovky dostali 15 tisíc stromků z programu Za každé vyrobené auto jeden strom.“**

H. Veselá

## Krkonošský národní park má nový zákon

Potřetí - a naposledy - hlasovala Poslanecká sněmovna parlamentu ČR o novele zákona o ochraně přírody a krajiny, která mění pravidla fungování národních parků v Česku. Napotřetí ji schválila. Co se změní ve fungování Krkonošského národního parku?

„Velkou část změn na první pohled návštěvníci parku a partneři v regionu nepoznají. Týkají se především práce Správy národního parku, péče o přírodu a podobně,“ říká ředitel Správy KRNAP Jan Hřebačka. „Některé změny ale, doufáme, znatelně budou a my na nich hned začínáme pracovat.“ Okamžitě po nabytí účinnosti zákona (pozn. redakce: Zákon nabude účinnosti prvního dne druhého kalendářního měsíce po vyjití ve Sbírce zákonů. Tedy pokud ve Sbírce vyjde v dubnu, účinným se stane od 1. června 2017) začínají platit takzvané základní a bližší ochranné podmínky národních parků. Pokud jde o změny oproti současnému stavu, znamená to například zákaz ohňostrojů a používání zábavní pyrotechniky na celém území národních parků. Naopak určité uvolnění se týká táboráků a také táboření pod stanem - dosud bylo obojí na celém území národních parků (mimo míst vyhrazených Správou NP) zákonem zakázáno, od nyníška bude obojí legálně možné v zastavěném (a zastavitelném - dle platného územního plánu) území obcí v národním parku.

„Novela zákona si prošla nejen poctivou přípravou za přímé účasti správ národních parků, ale také kompletním legislativním procesem. Může být příkladem, na kterém se dá vykládat a učit demokratický proces přijímání zákonů v Česku a její legitimitu tak

vnímám jako velmi vysokou,“ říká náměstek ředitele Správy KRNAP Jakub Kašpar.

Mění se některé pojmy. Například dosavadní Plány péče, základní strategický dokument, platný 10 let a závazný pro Správu NP, se mění na Zásady péče. Platný Plán péče o KRNAP a jeho ochranné pásmo je aktuální do roku 2020. Letos Správa KRNAP, ve spolupráci s partnery v Krkonoších, především Svazkem měst a obcí Krkonoše, zahajuje práce na Zásadách péče o KRNAP (a jeho ochranné pásmo) na další období, které bude podle nového zákona delší - může být 15leté, nebo dokonce 20leté.

Velmi diskutovaným tématem v době přípravy zákona byla nově pojímaná zonace NP. Dosavadní číslované zóny, kombinující regulace činností s pravidly péče o přírodu, se mění na zonaci „managementovou“, tedy popisující především pravidla péče o přírodu v dané zóně - jak to funguje například v sousedním Německu a jak to doporučují také pravidla Světové unie pro ochranu přírody (IUCN). Jádrou a nejcennější částí národního parku bude tvořit zóna přírodní, která bude prakticky bezzásahová. Na ni bude navazovat zóna přírodě blízká, tvořená územími, která je možné postupně dovést do stavu, kdy se budou moci stát rovněž bezzásahovými lokalitami a přejít do zóny přírodní. Ta by měla v budoucnu pokrývat většinu území národního parku. „V Krkonoších zaujmou tato území o něco víc než 50 % plochy NP v horizontu delším než sto let. Především mnohokrát lidmi pozměněné a zasažené krkonošské lesy budou z velké části ještě dlouho potřebovat lidskou asistenci,“ vysvětluje Václav Jansa, náměstek ředitele Správy KRNAP pro péči o národní park.

Třetí zónou v pořadí bude zóna soustředěné péče o přírodu, kde předpokládáme trvalý aktivní management. V Krkonoších se jedná především o horské louky a pastviny, ale také o lesy v okolí lidských sídel. Čtvrtou

zónou je zóna kulturní krajiny, kterou budou tvořit především obce v národním parku a jejich bezprostřední okolí. V Krkonoších nebude tato zóna příliš rozsáhlá, protože většina krkonošských obcí má svá zastavěná území v ochranných pásmech, na čemž se novelou zákona nic nemění. „Projednávání nové zonace KRNAP jsme připraveni obratem zahájit, ostatně naše představy už jsme prezentovali také našim partnerům v Radě KRNAP, kde jsou zastoupeny i oba kraje a všechny krkonošské obce. Předpokládáme, že by novou zonaci mohl KRNAP mít zhruba do dvou let,“ říká ředitel Hřebačka. Schválená zonace pak bude platná následujících 15 let.

Návštěvníky NP bude zajímat tzv. klidové území. To bude území, kde bude, tak jako dosud v I. zóně NP, možný pohyb pouze po značených turistických trasách. I v Krkonoších bude klidové území menší, než dosavadní I. zóna KRNAP. Počítáme s tím, že například v Dvorském lese na Rýchorách, který bude součástí přírodní zóny, nebude vyhlášeno klidové území. Klidové území může být vyhlášeno i s časovým omezením (třeba v hnízdním období či v období toku tetřívky).

**K tématu Jan Sobotka, předseda Krkonoš - svazku měst a obcí, v závěru doplnil:**

„Je zřejmé, že každé projednávání zákona o ochraně přírody a krajiny budí vášně a zájem médií. Toto byla pro mě druhá novela a průběh byl podobný. Bylo pozitivní, že návrh poslanecké novely byl od samého začátku projednáván se zástupci dotčených obcí. V Krkonoších jsme se neobávali nějakého zásadního zhoršení pozic obcí v národním parku. Konečná verze novely sice neznamená posílení role obcí v rozhodování na území Národního parku Krkonoše, ale zákon je jedná věc a budování vzájemných vazeb druhá. A tak i po přijetí novely můžeme v Krkonoších pokračovat v nastoupené cestě spolupráce.“

Z podkladů KRNAP dále zpracovala -dp-

# SPRÁVA KRKONOŠSKÉHO NÁRODNÍHO PARKU



## VÁS ZVE NA TYTO AKCE:

### 3. 6. 2017 • HORSKOU PĚŠINOU

Vydejte se s námi na toulky cestou necestou za zajímavými a mnohdy zapomenutými kouty Krkonoš a objevte s námi krásy horských luk, lesů a malebných zákoutí.

Bližší informace a přihlášky:

Jana Tesařová, [jtesarova@knap.cz](mailto:jtesarova@knap.cz), 733 673 642

### 3.–4. 6. 2017 • VÍKEND OTEVŘENÝCH ZAHRAD

Zajímá Vás, co roste na devíti rastrových záhonech poblíž vrchlabského kláštera? Přijďte si poslechnout o krkonošských i nekrkonošských rostlinách a tajemstvích klášterní zahrady. Součástí programu bude i návštěva genetické banky, kde jsou ukryty naše největší botanické poklady.

Bližší informace: Klára Mäslová, [kmaslova@knap.cz](mailto:kmaslova@knap.cz), 737 225 507

### 6. 6. 2017 – 30. 9. 2017 • MALOVANÝ NÁBYTEK

Výstava představí regionální lidový nábytek z bohatých sbírek Krkonošského muzea ve Vrchlabí s veškerými jeho specifiky a odlišnostmi. Těšte se na malované truhly a skříně s motivy květin, zvířat i lidí, ale i zajímavé židle a další doplňky. Zábavně poučné hry pro malé i velké samozřejmostí, i s nábytkem může být legrace! Ambit kláštera ve Vrchlabí

### 11. 6. 2017 • PO STOPÁCH KRKONOŠSKÝCH LEDOVCŮ

Exkurze pro širokou veřejnost zaměřená na geomorfologii, geologii atd. Najdeme odpovědi na otázky, proč má trpaslík špičatou čepičku, jak udělat ledovcové údolí, morénu a pleso, proč je Sněžka vysoká a hranatá a další.

Bližší informace a přihlášky:

Michal Skalka, [mskalka@knap.cz](mailto:mskalka@knap.cz), 737 331 912

### 17. 6. 2017 • MIKROSKOPIČINY

Vzrušující výlet do krkonošského lučního mikrosvěta dveřmi, které si sami otevřete.

Bližší informace a přihlášky: Jitka Vavrušková, [jvavruskova@knap.cz](mailto:jvavruskova@knap.cz), 732 864 239 nebo Kateřina Jirasová, [kjirasova@knap.cz](mailto:kjirasova@knap.cz)

### 17. 6. 2017 • FOTOVYCHÁZKA DO KRKONOŠ

Pohodový výlet na málo známá, leč zajímavá místa v Krkonoších.

Bližší informace a přihlášky:

Radek Drahný, [rdrahný@knap.cz](mailto:rdrahný@knap.cz), 737 209 900

### 23. 6. 2017 • SVATOJÁNSKÁ NOC V MUZEU

Pálení ohně, stlaní svatojánské postýlky, otevírání pokladů, sběr devatera bylin – to jsou prastaré magické obyčeje spojené se svátkem sv. Jana Křtitele a letním slunovratem. Přijďte si spolu s námi tyto tradice připomenout a oživit. Zahrada za historickými domky na nám. Míru

### 24. 6. 2017 • MRAVENČENÍ

Přijďte se dozvědět, jak to bylo s Ferdou mravencem, jak mravenci žijí a komunikují. Součástí programu bude výlet k mraveništi, kde si budeme moci přičichnout k vůni kyseliny mravenčí a zahrát i nějakou hru.

Bližší informace: Klára Mäslová, [kmaslova@knap.cz](mailto:kmaslova@knap.cz), 737 225 507

### 25. 6. 2017 • BOSÝ VÝLET

Naši předci chodili po horách bosky a občas se dožívali vysokého věku. Nejen proto jsme se známým bosoběžcem Tomášem Zahálkou připravili krátký výlet hlavně pro ty, kteří si chtějí chůzi bez bot v Krkonoších vyzkoušet. Boty jako poslední záchrana jsou povoleny;-)

Bližší informace: Eva Sochorová, [esochorova@knap.cz](mailto:esochorova@knap.cz), 737 225 418

## Dále probíhá výstava:

### do 30. 6. 2017 • KRKONOŠE OČIMA DĚTÍ

Výstava nejlepších prací z výtvarné soutěže Krkonoše očima dětí. KCEV Krtek

### do 30. 9. 2017 • KONEC TRADIČNÍHO HOSPODAŘENÍ V KRKONOŠÍCH?

Výstava přibližuje prostřednictvím předmětů, dobových fotografií, archivních materiálů, příběhů konkrétních lidí a tematických her pro malé i velké nejen pro horské hospodáře často zapeklitou situaci po roce 1945. Domky na náměstí Míru

Více informací o akcích najdete na [www.knap.cz](http://www.knap.cz) nebo na [www.facebook.com/spravaknap](https://www.facebook.com/spravaknap).

Zaregistrujte se na <http://akce.knap.cz/> a získávejte informace o akcích Správy KR NAP, jak chcete a kdy chcete.



## VU3V Blahopřání

Vážení studenti – senioři, blahopřeji Vám všem, kteří jste úspěšně ukončili šestý semestr otevřené Virtuální univerzity třetího věku. Promoce 11. května v pražské České zemědělské univerzitě, na které jsem měl tu čest být přítomen, byla krásná díky všem promujícím seniorům z celého Česka – především však ale díky nejpočetnější, 38 členné, skupině z Vrchlabí. Ano, budili jsme údiv způsobený velikostí našeho konzultačního střediska, veškeré díky však patří vám, vaší pílí, aktivitě a otevřeným studentským srdcím. Děkuji všem a přeji krásné léto. A když bude hudební, jen lépe!

Váš Vladimír Jindra,  
zřizovatel Konzultačního střediska Vrchlabí.

„Za sebe bych všem promujícím ráda popřála: Ať Vám vaše chuť studovat a vůle vytrvat nadále zůstane tím důležitým zdrojem radosti a třeba se i stane inspirací pro vaše okolí. A také... máte můj velký obdiv!“

Simona Borůvková,  
tutorka VU3v Vrchlabí při KD Střelnice

## SONS

Milí čtenáři,  
Čekání na léto si můžete zkrátit návštěvou u nás v SONSu nebo aspoň přečtením pár řádků o nás.

Naši členové se rozhodně nenudí. Když nám počasí nedovolí podnikat výlety, aktivity na naší odbočce jsou bohaté, vybere si každý. Šikovnější z nás uvítali tvoření z plsti či jarní dílničky, romantici zase Valentýnský speciál. Na své si přijdou i milovníci drobného hazardu. Bingo se nám na odbočce zabydlelo a je naší pravidelnou aktivitou každou první středu v měsíci. O to, abychom nelenovali, se stará paní Květa Charvátová, která si pro nás připravila úspěšný program Cvičení s hudbou. A nezanedbáváme ani kulturu, i nadále promítáme na přání našich klientů. 21. – 23. 4. se uskutečnil pobyt našich členů v Dětenicích. Program s turnajem rytířů na koních, prohlídkou zámku a pivovaru s ochutnávkou Piva lásky se líbil všem. Neméně napínavý byl i náš první turnaj v kroketu. Počasí sice nic moc, ale zábava byla! Zraková cvičení pro děti, vedená panem Leošem Zvoníčkem, mají přes léto přestávku. Na naše nejmladší se opět budeme těšit v září.



Tak víte co? Nased'te doma a přijďte se za námi podívat na odbočku – Slovanská 1116, na naše stránky [www.sons.cz/vrchlabi](http://www.sons.cz/vrchlabi), nebo FB: SONS ČR z. s. OOSONS Vrchlabí.

Krásné léto plné sluníčka  
vám za všechny členy přeje  
Lenka Kolmanová



## Informace o činnosti Městského klubu seniorů

Pro náš první klubový zájezd jsme vybrali středu 3. května. A byl to dobrý termín, neboť až do konce dubna bylo zima, často přšelo, ranní teploty slabě nad nulou. Hlavním důvodem ale bylo, že naše cíle nebyly na návštěvníky ještě připravené.

První naší zastávkou po cestě přes Hradec Králové a směrem na Pardubice byla výrazná vyvýšenina Kunětická hora s hradem, který je NKP.

Tento středověký hrad vznikl již koncem 14. století, kdy na podlouhlém vrcholu byly postaveny dvě věže s doloženým osídlením. Za husitských válek byl hrad rozšířen o předhradní zdivo jako obranný systém.

Po roce 1491 se Kunětická hora stala majetkem Viléma z Pernštejna, který nechal provést rozsáhlou přestavbu hradu.

Na konci třicetileté války byl hrad dobyt, vyplněn a vypálen švédskými vojsky, podléhal zkáze a měnil se ve zříceninu.

Později byla hora silně poškozena dlouhodobou těžbou kamene, která byla zastavena až po první čtvrtině 20. století.

Rekonstrukce celého hradu byla provedena až po roce 1930, podle projektu architekta Dušana Jurkoviče. Později byl hrad zpřístupněn pro veřejnost. V současnosti se zde pořádají četné kulturní akce, ale i svatební obřady.

Při výstupu strmější cestou jsme asi po 350 m od parkoviště pozorovali velké stádo ovcí spásajících příkré svahy a rokly podél cesty. Vyhlídky od hradu na všechny strany, hlavně z přístupné věže a za krásného počasí, jsou pro nás nezapomenutelné.

Od parkoviště autobusu jsme se vydali asi 300 m lesní pěšinou k „Perníkové chaloupce“ ve vsi Rábí. Zde jsme navštívili muzeum perníku stojící na samotě, poblíž silnice. Před krásnou historickou budovou jsme se společně vyfotografovali a pak se nám již věnoval majitel a provozovatel muzea.

Po kratším seznámení s historií budovy jsme odešli do přízemního sálu, kde bylo vystaveno mnoho krásných uměleckých perníkových výrobků. Uprostřed místnosti byla ve vitríně vystavena velká perníková chaloupka – jako z pohádky.

Po prohlídce dalších částí jsme se přemístili do výroby perníčků, kde jsme na mnoha

stolech viděli jejich přípravu a paní cukrářka nám mnohé ukázala a vysvětlila. V poslední místnosti byla prodejna a zde jsme po odevzdání vstupní poukázky každý dostal medový perníček. Ten nám o poznání snížil poněkud vysoké vstupné.

Přes Pardubice jsme odjeli do nedaleké Chrudimi. Zde jsme se rozešli, abychom se naobědvali a také se připravili na prohlídku Muzea loutek v historickém Mydlářovském domě. Muzeum je velmi rozsáhlé a i když mají prohlídku usnadnit malé směrové stopy, nebylo možné mnohdy najít ten správný směr.

Několik z nás po nízkém schodišti vystoupalo až na vyhlídkovou věž, odkud byl krásný výhled na město a okolí.

Po prohlídce muzea jsme měli rozchod na malé občerstvení a další prohlídku středu města, které zářilo čistotou. Potom nás čekal odchod k autobusu, který parkoval poblíž Městského divadla. Zbývalo nám už jen překonat mnoho schodů vedoucích od městských hradeb ke klikatému potůčku k autobusu, kde na nás již čekal náš řidič pan Zelinka.

Celý den nám přálo počasí, bylo teplo, polojasno a tak se nám zájezd všem líbil.

Za MĚKS Josef Kalenský



## Vrchlabští gymnazisté v Anglii

(30. 4.–7. 5. 2017)

*„Vyjeli jsme na výlet až z dalekého Vrchlabí, za slunečného počasí s pány kluky z TADu, zabalili bágly, kufry, tašky, laskominy a hned zrána vydali se na dlouhou výpravu...“*

Těmito slovy začínal „thanks song“ padesátky vrchlabských gymnazistů skvělé průvodkyni Dáše cestou ze severní Anglie, kdy se výbor-ná parta vracela plná zážitků domů.

Projeli jsme pět zemí, než jsme se v Calais nalodili na trajekt, a pak už vlevo hurá do Yorku. Město na nás dýchlo středověkou historií, bludištěm uliček a mohutnou katedrálou York Minster a než nás večer do svých domovů přijali naši náhradní mamas and papas, stihli jsme si ještě vyrobit vlastní čokoládové lízátko v York's Chocolate Story, zavítali do vikingské vesnice a v National Railway Museum pochopili lásku Antonína Dvořáka k lokomotivám. Jednou parní jsme se také svezli a v oblacích páry stoupali nádherným údolím porostlým vřesem a hlodašem do vesničky Bradavice, respektive Goathland. Přímořské Whitby a do mlhy zahalené křídové útesy Flamorous Head v mnohých z nás probudily romantické představy o objevitelských námořních plavbách. Při zpáteční cestě trajektem jsme však tyto představy přehodnotili. Ukolébání lehce do zelena jsme zjistili, že ne každý z nás by mohl být námořníkem.

Okouzli nás národní park Yorkshire Dales. Kilometry zelených kopců, kamenných zídek, skal, ovcí... Jen slunce, modrá obloha, vítr a my. Naprostá svoboda, ze které jsme měli uchozené nohy a kterou by dlouhodobě ne všichni unesli. V Bolton Abbey někteří skotačili na

„stepping stones“, jiní dobášňovali báseň jezerního básníka William Wordswortha. Středověká opatství mají velmi silný „genus loci“, což jsme si uvědomili ve Fountains Abbey. Kdysi zde žilo na tisíc cisterciáckých mnichů, jejichž zbožnost a modlitby zanechaly stopu až do dnešních dnů. Pro většinu z nás byla návštěva tohoto opatství nejsilnějším zážitkem z celého zájezdu.

Univerzitní Cambridge nám představilo své starobylé koleje, které byly v době zkoušek pro veřejnost většinou nepřístupné. Pohled za vstupní bránu nám umožnila pouze King's College a z říčky Cam jsme si prohlédli proslavené „college backs“.

Tečku za celým zájezdem udělala prohlídka Londýna, jeho památek a významných staveb ze země i z ptáčích perspektivy z London Eye.

Paní profesorka Hana Brožová při plánování zájezdu do Anglie měla šťastnou ruku při výběru cestovní kanceláře (KRISTOF), při výběru typu zájezdu i při výběru přihlášených studentů. Nezapomněla objednat ani skvělé počasí - jen pár kapek nad La Manchem a jinak počasí až slunečno, a cestovka dodala skvělou průvodkyni, znalou anglických reálií a mnoha zajímavostí, které studenti jistě zúročí při hodinách angličtiny nebo u maturity.

Poděkování za studenty i kolegy  
Jaroslava Nývltová

## Blahopřání

Dne 28. dubna oslavili paní Eva a pan Jaroslav Háskovi  
z Vrchlabí 66. výročí svatby.

K tomuto jubileu upřímně blahopřeje dcera Ing. Eva Hásková.



# KRKONOŠE AMERIKOU 2017

**5. SRPNA 2017  
VRCHLABÍ, NÁMĚSTÍ TGM  
A PŘILEHLÝ ZÁMECKÝ PARK**

**SRAZ AMERICKÝCH HISTORICKÝCH  
VOZIDEL A US EXOTIC CARS**

[WWW.KRKONOSEAMERIKOU.CZ](http://WWW.KRKONOSEAMERIKOU.CZ)



## The Learning Place



---

**Příměstský tábor pro děti – léto 2017:**

- 1. Turnus 10.7.-14.7.2017 s tenisem (8:00-17:00)**
- 2. Turnus 17.7.-21.7.2017 s tenisem (8:00-17:00)**

- Vhodné pro děti 4-13 let
- Celodenní program v angličtině 8:00-15:00 anglický blok, 15:00-17:00 tenisový blok
- Malé skupiny rozdělené dle věku
- Výuka zábavnou formou, tvoření, pokusy, aktivity, hry, písničky, film
- Stravování a pitný režim zajištěn po celý den
- Aj divadlo pro rodiče na závěr kurzu – pátek
- Není nutná znalost aj ani tenisu, lze se přihlásit pouze na aj blok bez tenisu
- Cena: 3000,- angličtina + 800,- tenis




---



**informace a přihlášky:**

Ing. Gabriela Place  
[learningplace@seznam.cz](mailto:learningplace@seznam.cz)  
 tel: 603206333  
 výuka probíhá ve Vrchlabí,  
 Valteřická 1151  
**Těšíme se na Vás!!!**





**Profí sklo**  
profi-sklo.cz

**AUTOSKLO - PRODEJ, MONTÁŽ**

Jsme smluvní partneři pojišťoven.  
 Vyřízení všech formalit na vaší pojišťovně,  
 pokud máte připojištěno čelní sklo příp. viníka.  
 U nás VŠE ZDARMA. PŘISTAVÍTE POŠKOZENÉ  
 VOZIDLO, ODVEZETE OPRAVENÉ.

**AUTOFÓLIE, OKENNÍ FÓLIE**

Brání až 95% UV, účinná ochrana proti vandalům.

**KLIMATIZACE**

- ČIŠTĚNÍ SYSTÉMU, DOPLNĚNÍ CHLADIVA, LOKALIZACE ÚNIKU  
 - OPRAVY KLIMATIZACÍ

**CERTIFIKOVANÝ SERVIS A MONTÁŽ TAŽNÝCH  
ZAŘÍZENÍ**

**SERVIS MOTOROVÝCH VOZIDEL VŠECH ZNAČEK**



**PROFI SKLO**  
 Prostřední Láňov 129  
 543 41 LÁŇOV  
 (u zdravotního střediska)

Tel.: 731 068 616  
 731 000 282  
 e-mail: [info@profi-sklo.cz](mailto:info@profi-sklo.cz)  
[www.profi-sklo.cz](http://www.profi-sklo.cz)



**STAS**  
s.r.o.

**STAVÍ PRO VÁS**  
již od roku 1992

**STAS, s.r.o., Vrchlabí, pro zakázky zejména  
v regionu Krkonoš zaměstná pracovníka na pozici**

## STAVBYVEDOUČÍ

**NÁPLŇ PRÁCE:**

- řízení staveb • zajištění kvality díla •
- plnění časového plánu • ekonomika stavební výroby •
- komunikace s klienty a projektanty •

**ZÁKLADNÍ POŽADAVKY:**

vzdělání SŠ nebo VŠ stavebního zaměření  
 praxe v oboru pozemních staveb

více informací na níže uvedených kontaktech



**www.stas.cz**  
info@stas.cz

**736 633 364**

**stavby na klíč, stavební opravy a údržba,  
nákladní kontejnerová doprava MAN 4 x 4,  
Stas, s.r.o., Vrchlabí, Na Bělidle 1433**



### Hledáme ...

- › obráběč kovů, zámečník
- › soustružník, frézař
- › montážní pracovník
- › konstruktér hydrauliky
- › product manager
- › technolog

### Nabízíme...

- › práce v dynamicky se rozvíjející společnosti
- › vybavení pracovišť na vysoké technické úrovni
- › práce v příjemném pracovním prostředí
- › možnost profesního růstu
- › zaměstnanecké výhody



## Vaše příležitost - Náš úspěch

ARGO-HYTOS s.r.o. je členem mezinárodní skupiny, která jako středně velký rodinný podnik zaměstnává více než 1300 pracovníků.

Skupina ARGO-HYTOS disponuje více než šedesátiletou zkušeností ve filtraci a řídicí a regulační technice v oblasti mobilní a průmyslové hydrauliky.

We make your products better. **Worldwide.**

ARGO-HYTOS s.r.o. · Dělnická 1306 · 54315 Vrchlabí · Česká republika · Tel. +420-499-403 111 · info@argo-hytos.com  
Personální oddělení · Ing. Petra Košková · Tel.: +420 499 403 310 · p.koskova@argo-hytos.com

# NOC KOSTELŮ

kostel SV. VAVŘINCE  
VRCHLABÍ

- 18.00 mše svatá
- 19.00 koncert Vrchlabského chrámového sboru
- 19.30 prohlídka varhan a věže, komentovaná prohlídka kostela
- 20.00 varhaní koncert v podání BcA. Radka Hanuše, DiS.
- 20.30 prohlídka varhan a věže, komentovaná prohlídka kostela
- 21.00 Křížová cesta dříve a dnes - projekce o podobě křížové cesty
- 21.30 prohlídka věže, komentovaná prohlídka kostela
- 22.00 videoprezentace Svatá místa v Izraeli a Palestině ve světle křesťanských svátků
- 22.30 prohlídka věže
- 23.00 závěr

Možnost zakoupení duchovní literatury.  
Pro nejmenší návštěvníky bude připraven dětský koutek.

**PÁTEK**  
**09.06.17**

## NOVÉ DIVADELNÍ ABONMÁ...

sezona 2017/2018



Chlap na zabít / sk. DX  
sezona 2017/2018

### Předplatitelské skupiny

DK - divadlo klasika

velká vyprávění - silné příběhy - klasická díla  
klasické komedie a tragedie - herecké výkony  
klasičtí autoři ... zážitek, který vám zůstane!

DX - divadlo extra

zábavné tituly - komedie - muzikál - detektivka  
herecké osobnosti ... zážitek, který vás pobaví!

K - klasická hudba

pět koncertů špičkové kvality

PP - pohádky

třináct nedělních pohádek pro naše malé diváky

Nabídka titulů předplatitelských skupin/ **ČERVENEC 2017**

Objednávky, příjem a výdej/ **ZÁŘÍ 2017**

Kulturní přehled Vrchlabí - Měsíční přehled Kulturního domu Střelnice  
Vančurova 378, Vrchlabí, 54301, IČO: 13584201 | MK ČR E 22658

**elektro  
počítače  
internet**

**ATL Obchodní s.r.o.**  
Slovanská 90, Vrchlabí

+420 608 454 505 | +420 499 421 657

**www.atlelektro.cz**  
info@atlelektro.cz



# Spirála

Spirála je křivka, která obíhá pevně daný ústřední bod = pól a při tom se od tohoto bodu soustavně vzdaluje. I tak by se dala popsat práce vrchlabské Spirály, sociální služby ve středisku Světlo Diakonie ČCE. Ústředním bodem je klient, přicházející do Spirály se svým problémem (zdravotním postižením, nepříznivým zdravotním stavem), který mu brání zapojit se do běžného života. Někteří klienti neměli zatím téměř žádnou možnost účastnit se běžného života, jiní z něj vypadli díky úrazu nebo dlouhodobému onemocnění.

Úkolem pracovníků Spirály je nastartovat křivku tak, aby se postupně rozvíjela a vzdalovala svému pólu, tj. aby klient našel sílu, chuť a schopnosti zvládat to, co zatím neuměl, nebo nyní dělat nemůže. S jejich pomocí pak může lépe zvládat péči o sebe,

o domácnost, o blízkou osobu, zařizování běžných záležitostí na úřadech, komunikaci, více věřit sám sobě. Ten, kdo dokáže svou křivku dobře rozvinout, může na jejím vzdáleném konci najít i pracovní uplatnění a zlepšit tak svoji leckdy nelehkou finanční situaci.

Spirála pracuje ambulantně a terénně.

V terénu, tj. v domácím prostředí klienta, je práce velmi různorodá. Člověk po úrazu nebo dlouhodobém onemocnění nemusí zvládat základní věci – někdy je potřeba naučit ho znovu, jak pečovat o sebe, svou domácnost, jak si nakoupit a vyřídít úřední záležitosti. Člověk s lehkým mentálním postižením nemá velmi často možnost vyzkoušet si běžné práce a vyřizování, protože to za něj obstará někdo jiný – rodina, asistent v chráněném bydlení apod., a často neumí sám najít náplň volného času. Ve všech těchto případech „nastupuje“ pracovník Spirály a dá klientovi „návod“, jak jednotlivé věci zvládat. Nepečuje, nedělá věci za klienta, ale podle jeho možností ho učí, jak je zvládat sám.

V ambulanci se klienti scházejí dvakrát týdně na dvě hodiny, v nichž si zkoušejí různé práce a získávají informace ve třech blocích: bydlení, práce, život. Tyto tři bloky by měly zahrnout většinu témat, o nichž by každý měl něco vědět, aby dokázal žít jako každý „obyčejný“ člověk.

Kromě ambulantních hodin využívá Spirála také nácviky na vybraných pracovních místech – „pod křídly“ údržbáře, uklízečky či doručovatele reklamních letáků. Tam si mohou klienti vyzkoušet různé druhy práce a zjistit, jestli by ji zvládli, zda dokáží někam docházet pravidelně a zda u práce vydrží po určitou dobu.

Máte-li pocit, že by právě vám nebo vašemu blízkému či známému mohla Spirála pomoci, ozvěte se nám – můžeme společně hledat cesty, jak může být Váš život „lepší“. Informace najdete i na webových stránkách <http://vrchlabi.diakonie.cz/>, můžete nás kontaktovat osobně, mailem nebo telefonicky.

Za Spirálu Jitka Vanclová,  
pracovník v sociálních službách

## Poděkování za dovoz obědů pro uživatele služby Sociální rehabilitace a lidi bez domova

Rádi bychom zde poděkovali manželům Fiedlerovým, kteří se nabídli k poskytování zbylých obědů ze ŠJ Slovanská a na své náklady nám obědy zdarma dováží. Uživatelé

služby, ale také lidé bez domova, se proto mohou v úterý, čtvrtek a pátek dostavit do prostor služby Sociální rehabilitace v době od 12:00 do 14:00, kde jim je oběd vydán.

Vzhledem k mnohdy nelehké sociální situaci těchto lidí je pro ně teplé jídlo, které je jim poskytnuto zdarma, nepředstavitelnou pomocí.

Ještě jednou mnohokrát děkujeme a velmi si vážíme toho, že se mezi námi najdou lidé ochotní pomoci druhým v nouzi.

Bc. Iva Baumová, DiS. (sociální pracovníce)  
Bc. Martina Lukášková (vedoucí služby)

## Červen v Kopretině



### Červen v Kopretině

Přibývá letních dnů, které rádi travíme s dětmi venku. Rodinné centrum Kopretina je tu však pro vás za každého počasí. Celý měsíc můžete centrum navštěvovat k volné hře.

### Jaký jsme pro vás připravili program?

Pravidelné kroužky se na chvíli odmlčí a budou na vás čekat opět od října, ale pondělní Hajánek bude ve svých zajímavých přednáškách pokračovat i v červnu. Hned první červnové pondělí se zaměří na téma nočníku a kdy a jak na něj dítě připravit. To vše vám poví Monika Kašparová. Následující týden se bude dentální hygienistka Ladka Opočenská věnovat problematice péče o první zoubky. Třetí červnové pondělí se od Pavly Minkové dozvíte spoustu informací o Montessori pro nejmenší a poslední

pondělí v měsíci je potom vyhrazeno volné diskuzi a seznámení se.

I v červnu je pro vás připraven dvoudílný kurz praktické přípravy na porod, šestinedělí a kojení s porodní asistentkou Martinou Suchardovou a doulou Monikou Kašparovou. Tyto dvě skvělé dámy s vámi stráví i krásné prožitkové odpoledne nesoucí název *Naladění na porod*.

### Naše „nová“ zahrada

V letních měsících ubývá zamračených dnů, a proto pro vás obohacujeme naši zahradu. Děkujeme manželům Skrbkovým a jejich firmě Autokšeft, s. r. o. a MUDr. Blance Rychlíkové za sponzorské dary, díky kterým jsme mohli pořídit nové lavičky. Ve vybavování zahrady bychom rádi pokračovali, a proto uvítáme další příznivce, kteří budou ochotni nám s vybavením zahrady pomoci.

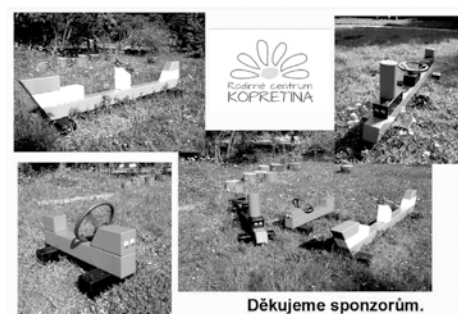
### Letní provoz v Kopretině

Po celý červen zůstává centrum otevřeno v klasické otevírací době. Ani s blížícím se koncem školního roku však nemusíte být

smutní. Kopretina vám bude k dispozici i přes letní měsíce, v červenci a v srpnu tu pro vás budeme vždy v úterý a v pátek od 9 do 12 hod. Možný je i pronájem centra např. pro uspořádání narozeninové oslavy. K dispozici vám je i zahrada se svými prvky a ohništěm.

Pro další informace a aktuality sledujte naše webové stránky [www.kopretinavrchlabi.cz](http://www.kopretinavrchlabi.cz)

Bude se na vás těšit celý tým Kopretiny,  
Pavla Mišutová



Děkujeme sponzorům.

Čt a Pá  
1 a 2

### Pohádková taneční revue 2017

#### „Cirkus v klobouku“

Pořádá DDM Pelíšek, Vrchlabí

**KD Střelnice - velký sál**, 8:00, 10:00, 12:00 pro školy;  
17:00 pro veřejnost

Vstupné: 40 Kč pro školy, 100 Kč pro veřejnost.



Pá  
2

### Divadelní představení T.N.Z.: Zabijáci

Zběsile krvavá satira/tragikomedie/komedie/parodie o jedné lásce, několika málo (!) mrtvolách, mediální masírce, společnosti, pár psychopatech a ekologii. Na motivy kultovního filmu Takoví normální zabijáci (Tantino/Stone). Hrají Vendula a Radim Šafaříkovi jako Mickey a Mallory, Vlasta Stříbrná, Lenka Skavroňová, Martin Zelinka, Petr Franz / režie: Zuzana Cejnarová  
Uvádí SÚVA

**Music bar Bowl**

So  
3

### Psycho Therapy Fest vol. X.

DESÁTÝ ROČNÍK jednoho z mála žánrových „openairů“ u nás. Od rock'n'rollu, rockabilly, surfu, hillbilly a swingu až po modernější revivalové psychobilly, které odkazuje na původní vlivy dravého punku.

**Areál Eden, Herlíkovice**



So-Út  
3-4

### VÍKEND OTEVŘENÝCH ZAHRAD

Zajímá Vás, co roste na devíti rastrových záhonech poblíž vrchlabského kláštera? Přijďte si poslechnout o krkonošských i nekrkonošských rostlinách a tajemstvích klášterní zahrady. Součástí programu bude i návštěva genetické banky, kde jsou ukryty naše největší botanické poklady.

Bližší informace: Klára Máslová, kmaslova@krnap.cz, 737 225 507

**Klášterní zahrada**, Sraz: vždy v 9 a 13 hodin u KCEV Krtek  
Správy KRNP, vstup zdarma.

So-So  
3-10

### SOCHAŘSKÉ SYMPOZIUM a Open Air Art festival KAKOCUCO

11. ročník

**Areál Zámecké kaple Černínů-Morzinů**



Po  
5

### Hlas Anne Frankové

Spitfire Company, Praha

Hlas Anne Frankové se dotýká strastí, radostí a první lásky třináctileté holčičky, donucené se skrývat ve skrýši zadního traktu domu.

**KD Střelnice - velký sál**, 19:00

Vstupné: 200 Kč, senioři, studenti 25% sleva, sleva VU3V.

### Beseda – Vliv psychiky na lidské zdraví

Pro ty, kteří se chtějí dozvědět jak předcházet nebo se následně zbavit svých zdravotních disharmonií – jak psychických, tak i fyzických. Povídat si s vámi bude Radmila Koňariková.

**Městská knihovna**, 17:00

### ANIMOVANÉ FILMY PO SETMĚNÍ...

Krátké animované snímky, které se obvykle nemají šanci dostat do běžné kinodistribuce, se již tradičně objeví na vrchlabských ozvěnách třeboňského Anifilmu. Přijďte na 90minutové pásmo snímků pro dospělé diváka, které vytvořili tvůrci z celého světa.

Vstupné se na Ozvěny anifilmu nevybírání!

**KD Střelnice**

– **Klub Kotelna**, 19:00



Čt  
8

Po  
12

### Jakoubkovo splněné přání

Pohádka a divadelní badatelna pro děti z FORMANKY.

**KD Střelnice - velký sál**, 9:30

Vstupné: 30 Kč (Pozor, omezená kapacita!)

St  
14**Jaroslav Dušek****Čtyři dohody**

LÁSKA - VZTAHY - PŘÁTELSTVÍ

Jak to vidí toltécký šaman

Don Miguel Ruiz

Benefiční představení

Dar spolku SONS Vrchlabí

**KD Střelnice – velký sál, 19:00**

Vstupné: 330, 340 a 380 Kč.

Partner

představení:

So  
17**Mikroskopičiny**

Vzrušující výlet do krkonošského lučního mikrosvěta dveřmi, které si sami otevřete.

Bližší informace a přihlášky: Jitka Vavrušková,

jvavruskova@knap.cz, 732 864 239 nebo

Kateřina Jirasová, kjirasova@knap.cz

**KCEV Krtek**Pá  
23**Svatojánská noc v muzeu**

Pálení ohně, stlaní svatojánské postýlky, otevírání pokladů, sběr devatera bylin – to jsou prastaré magické obyčeje spojené se svátkem sv. Jana Křtitele a letním slunovratem. Přijďte si spolu s námi tyto tradice připomenout a oživit. **Zahrada za historickými domky na nám. Míru**

**Sodoma Gomora****Music bar Bowl, 20:00**So  
24**Mravenčení**

Přijďte se dozvědět, jak to bylo s Ferdou mravencem, jak mravenci žijí a komunikují. Součástí programu bude výlet k mraveništi, kde si budeme moci přičichnout k vůni kyseliny mravenčí a zahrát i nějakou hru.

Bližší informace:

Klára Máslová, kmaslova@knap.cz, 737 225 507

**Blízké okolí Vrchlabí****Výstavy****6. 6. – 30. 9.****MALOVANÝ NÁBYTEK**

Výstava představí regionální lidový nábytek z bohatých sbírek Krkonošského muzea ve Vrchlabí s veškerými jeho specifiky a odlišnostmi. Těšte se na malované truhly a skříně s motivy květín, zvířat i lidí, ale i zajímavě židle a další doplňky. Zábavně poučné hry pro malé i velké samozřejmostí, i s nábytkem může být legrace! **Ambit kláštera ve Vrchlabí**

**16. 6. – 14. 7. 2017****Retrospektivní výstava libereckého malíře Václava Bendy**

představí převážně figurální žánr s výrazně expresivním až sarkastickým laděním.

Václav Benda (\*25. 6. 1948), který je spojován s tzv. střední generací autorů, vystudoval Akademii výtvarných umění v Praze v letech 1975 – 1981.

První obrazy a kresby s figurální tematikou zachycující osobitě, s nadsázkou, až dramaticky lidské příběhy nebo momenty, kterým je člověk vystaven v dennodenním životě, střídají v letech 1985 – 1987 sugestivní výjevy z nemocnic, starobinců – některé plně tragické směšnosti, bezmoci. Charakteristické prudké malířské gesto, sytá barevnost a expresivní pojetí vnímáme v dalších malířských cyklech z let 1992 až 1997 (cyklus Podle Petra Brandla, cyklus Chodci). V posledních letech se V. Benda věnuje také fotografii – především autoportrétu.

**Galerie Morzin. Vernisáž 16. 6. v 18:00****do 10. 6.****Jan Hendrych – plastiky, kresby****Galerie Morzin****do 30. 6.****Krkonoše očima dětí**

Výstava nejlepších prací z výtvarné soutěže Krkonoše očima dětí. **KCEV Krtek**

**do 30. 9. 2017****Konec tradičního hospodaření v Krkonoších?**

Výstava prostřednictvím předmětů, dobových fotografií, archivních materiálů, příběhů konkrétních lidí a tematických her pro malé i velké přibližuje nejen pro horské hospodáře často zapeklitou situaci po roce 1945.

**Domky na náměstí Míru**

## Sportovní akce

25. 6. ne

**Mad Squirrels Vrchlabí - Slavia Hradec Králové**

víže 1 - 8. kolo

**Vrchlabí - Podhůří, rugby hřiště, 14:00**



## Církevní akce

**CÍRKEV ČESKOSLOVENSKÁ HUSITSKÁ**

2. 6. pá

**Svatodušní koncert - Přijď! Duchu svatý**

Vystoupí Pěvecký sbor Hlahol - Tábora, sbormistr

Bohuslava Tůmová.

Zazní skladby skladby A. Dvořáka, G. B.

Samartího,

J. M. Michela a dalších autorů.

**Kaple Černínů-Morzinů, 18:00. Vstupné dobrovolné.**



Zveme všechny, kteří se chtějí dozvědět jak předcházet nebo se následně zbavit svých zdravotních disharmonií – jak psychických, tak i fyzických  
na besedu

## VLIV PSYCHIKY NA LIDSKÉ ZDRAVÍ

TÉMATY BESEDY

- Skutečné příčiny nemocí
- Vyváženost stravy a vliv na lidský organismus
- Vliv psychiky a následné ovlivnění zdraví člověka
- Práce s podvědomím a následné odbourání psychických bloků

Sejdeme se na besedě v Městské knihovně

Krkonošská 630, Vrchlabí

**V pondělí 5. 6. 2017 v 17:00 hod.**

Těšíme se na Vás  
Radmila Koňariková  
Natur Apatyka



## ŘÍMSKOKATOLICKÁ FARNOST - DĚKANSTVÍ VRCHLABÍ PLÁNOVANÉ AKCE ČERVEN 2017

**NOC KOSTELŮ – 9. 5.**

Iniciativa Noc kostelů vznikla v roce 2001 v Německu a v České republice se poprvé konala v roce 2009. Postupně se do ní zapojovalo stále více kostelů s nabídkou, aby se kdokoliv mohl setkat se s křesťanstvím prostřednictvím hudby, umění, zážitku, her či zábavy. V loňském roce se v naší farnosti Noc kostelů uskutečnila ve Vrchlabí, v Dolním Lánově a ve Špindlerově Mlýně a zúčastnilo se jí kolem sedmi set návštěvníků, což je přibližně třikrát více, než obvykle přijde na nedělní bohoslužby. Letos se kromě Vrchlabí (18:00 – 23:00), Dolního Lánova (17:00 – 22:00) a Špindlerova Mlýna (19:00 – 22:00) zapojí poprvé také kostely v Dolním Dvoře (20:00 – 22:00) a v Dolní Branně (17:00 – 22:00). Všechna tato místa budou uvedena také v Poutnickém pase královéhradecké diecéze a na příchozí čeká zajímavý program: koncerty, komentované prohlídky, výstavy kostelních rouch a jiná překvapení. Nenechte si tuto vzácnou příležitost ujít!

**SPOLEČENSTVÍ ZLATÉHO VĚKU – 14. 6. a 28. 6.**

Po květnové přestávce se naši senioři opět vrací ke svým pravidelným setkáním každou sudou středu v 16:00 na katolické faře ve Vrchlabí a zvou mezi sebe další zájemce.

**SLAVNOST TĚLA A KRVE PÁNĚ + 1. SVATÉ PŘIJÍMÁNÍ – 18. 6.**

V neděli 18. 6., o slavnosti Těla a Krve Páně, přistoupí poprvé 4 děti z naší farnosti ke svatému přijímání. Budeme je provázet svými modlitbami, aby rostla jejich radost z víry a stále více se zapojovali v životě farního společenství. Mše sv. v kostele sv. Vavřince začíná jako obvykle v 9:00.

**BOHOSLUŽBA VE VRCHLABSKÉ NEMOCNICI – 21. 6.**

Ve středu 21. června od 16:00 se poprvé v areálu vrchlabské nemocnice uskuteční ekumenická bohoslužba, na kterou jste srdečně zváni. Budeme společně myslet na všechny nemocné i nemocniční personál a vyprošovat všem Boží požehnání.

**MŠE SVATÁ PRO DĚTI A POHÁDKA PŘED OBĚDEM – 25. 6.**

Poslední červnová neděle je opět věnována hlavně dětem. Během mše svaté od 9:00 poděkujeme za uplynulý školní rok a poprosíme o požehnání pro dobu prázdnin. Od 10:15 je pohádkový program ve farním sále. Děti, přineste si s sebou oblíbenou hračku.

**POUŤ KE SV. PETRU, ŠPINDLERŮV MLÝN – 25. 6.**

V neděli 25. 6. od 14:00 Vás srdečně zveme do kostela sv. Petra ve Špindlerově Mlýně na slavnostní poutní bohoslužbu. O hudební doprovod se postará Vrchlabský chrámový sbor. Chybět nebudou ani tradičně dobré koláčky a pohostění na faře. Pro poutníky jsou připraveny „Kartičky poutníka“, do kterých můžete získat i razítko ze Špindlerova Mlýna. Těšíme se na Vás!

**POVÍDÁNÍ O VÍŘE – každý pátek**

Právě začínáme nový cyklus povídaní o základech křesťanské víry a katechismu. Tato nabídka je určena zejména těm z Vás, kteří uvažujete o přijetí křtu. Neváhejte a přijďte každý pátek 16:30 - 17:30 na katolickou faru do Vrchlabí.

**PŘÍPRAVA SNOUBENCŮ NA SVATBU – každý sudý pátek**

Na vrchlabské římskokatolické faře pokračuje příprava párů na přijetí svátosti manželství. Společná setkávání probíhají každý sudý pátek od 19:00.

Kontakt: Římskokatolická farnost - děkanství Vrchlabí, Nám. Míru 287, 543 01 Vrchlabí 1, tel.: 499 422 899, 731 645 349; e-mail: kancelar@farnostvr.info, www.vikariatjilemnice.cz




# 11. ROČNÍK KAMENOSOCHAŘSKÉHO SYMPOZIA VE VRCHLABÍ



## open-air art festival JAKOUCO

L.P. 2017

### 3. - 11. ČERVNA

### AREÁL ZÁMECKÉ KAPLE

**DOPROVODNÝ PROGRAM:**

**9. 6.** DJ LEOPTIK | závěrečný sochařský finiš za podpory oblíbeného dýdžeje

**10. 6.** 15:00 | BOSORKA | výtvarné dílny nejen pro děti  
20:00 | PIANO | Pětové/MP3 | originální hudební skupiny



reklamy  
HORÁKOVÁ

# Spisovatel Petr Šámal se musí omluvit za pomluvu Pavla Wonky, poslední oběti mezi disidenty

Musím celá léta soudně obhajovat fakta a vyvracet lži, které jsou mizernými lidmi šířeny na adresu mého bratra Pavla Wonky, který se nemůže bránit. Oni si tím zakrývají svoji hloupost, když odmítají statečnost a výjimečnost těch, kteří si ji zaslouží.

Musel jsem žalovat zase jednoho lháře, který ve své knize psal o mém bratrovi, že byl odsouzen za fyzické napadení své maminky a manželky. Výsledkem soudního sporu je, že žalovaný je povinen se mi omluvit a zároveň to dát na vědomí ČTK.

Omluva je tohoto znění:

*Omlouvám se, že jsem v knize „Kriminalista Jiří Markovič“ vydané nakladatelstvím Epocha v roce 2015 nepravdivě napsal o zemřelém Pavlu Wonkovi, že byl odsouzen za fyzické napadení své matky a manželky. Skutečnost je taková, že Pavel Wonka nikdy ani nebyl souzen za fyzické napadení své manželky ani maminky a že rozsudek o porušování domovní svobody byl následně zrušen Okresním soudem v Ústí nad Orlicí.*

Petr Šámal

Jiří Wonka

## Vážení občané města Vrchlabí a okolí

Obracím se na vás jako autorka a režisérka dokumentárního filmu o Pavlu Wonkovi. Tento dokument v posledních letech zahýbal médií a vzbudil rozporuplné reakce nejen v Praze, ale i zde ve Vrchlabí. Chci vám sdělit, že jsem si příběh Pavla Wonky vybrala ke zpracování z čistého altruismu. Chtěla jsem zviditelnit příběh člověka, mladého muže, který z banálních a nesmyslných příčin zemřel těsně před revolucí ve vězení, a je skoro zapomenut. Domnívala jsem se, že toto opomenutí je nespravedlivé a že by Wonkova fotografie měla být na Václavském náměstí umístěna hned vedle fotografie Jana Palacha. Prostě, řekla jsem si, že tomu trochu pomůžu a Wonkův obraz zviditelním pro zbytek republiky. Když jsem na dokumentu začala zde ve Vrchlabí pracovat, za přispění jednoho z Wonkových příbuzných, překvapovaly mě rozpaky a nervozita, a dá se říct i neochota, se kterou mnozí svědci k výpovědím přistupovali.

Velice brzy jsem zjistila, že Wonkův příběh má několik verzí, mnohá jiná zákoutí a vrstvy. První z nich je nejrozšířenější verze o oficiálním kladném hrdinovi, jakémsi krkonoském Jurovi Jánošíkovi, který bojoval proti režimu, pomáhal chudým a zaplatil za to tím nejcennějším, co měl - životem. Tento obraz tak nějak zdomácněl, šíl se a nikdo ho nikdy nezpochybnil, částečně i proto, že doba si žádala svého hrdinu. A jak mi jednou Petr Pithart řekl: „Milá dámo, máme tak málo mrtvých mladých mužů, že si každého z nich musíme usilovně chránit...“ A pak tady také

žijí Wonkovi příbuzní, kteří tento oficiální obraz ze všech sil drží při životě.

Bohužel se ukázalo, že Wonkův příběh má ještě jinou stranu, a sice tu, která je zakleta v archivech StB. Když jsem to zjistila, velmi jsem zvažovala, jak příběh uchopit, a přiznám se, že strach občanů vašeho města mi napověděl, že nastal čas říct věci otevřeně a konečně uvolnit napětí, které zde kolem Pavla Wonky panuje.

Archivy se dají interpretovat různě. Faktem ale je, že občané města Pardubic kráčejí po mostě pojmenovaném po člověku, který byl - jak je ZCELA EXPLICITNĚ doloženo - úkolován od StB (např. na Olgu Havlovou v době, kdy byl její manžel ve vězení). PŘESTO se po něm jmenují ulice a existují pamětní desky připomínající JEHO hrdinství i krutý konec.

Tento dokument, který vám, nám, občanům této země nabízí možnost vidět dosud nezpochybnitelný oficiální portrét Pavla Wonky z jiného úhlu, částečně financovala Česká televize, která byla koproducentem díla. Byl tedy zaplacen také z peněz vás, kteří každý měsíc platíte televizní poplatky. Někteří možná víte, že dokument byl na programu ČT 5. 12. 2016, těsně před vysláním byl však stažen bez uvedení důvodu. Je jen politováníhodné, že v naší demokratické společnosti se veřejnoprávní médium nechalo zastrašit hrozbou podání žaloby ze strany Wonkova příbuzného. Pokud (ne jenom) vrchlabská veřejnost bude mít zájem shlédnout dokumentární film „Pavel Wonka se zavazuje“ na svých obrazovkách, nezbude jí, než se se svým požadavkem obrátit přímo na Českou televizi. Máte na to právo.

Libuše Rudinská – filmová režisérka

## ZUBAŘI – ČERVEN

ROZPIS SLUŽEB STOMATOLOGICKÉ LÉKAŘSKÉ SLUŽBY PRVNÍ POMOCI OKRESU TRUTNOV NA ROK 2017 (více informací: <http://www.hmc.cz>)  
oblast Vrchlabí, ordinační hodiny: sobota, neděle, svátek 8.00 – 12.00 hod.

|                 |                                         |                                           |             |
|-----------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------|-------------|
| 3. 6. a 4. 6.   | MUDr. Miroslava Petraková               | Poliklinika, Jihoslovanská 465, Vrchlabí  | 499 421 407 |
| 10. 6. a 11. 6. | MUDr. Irena Chourová                    | Zubní ordinace č. p. 129, Strážné         | 499 434 200 |
| 17. 6. a 18. 6. | MUDr. Petra Jansová                     | Stomatol. centrum, Slovanská 94, Vrchlabí | 499 421 447 |
| 24. 6. a 25. 6. | K2Dent, s. r. o. - MUDr. Libuše Knapová | Zubní ordinace č. p. 330, Rudník          | 499 440 494 |
| 1. 7. a 2. 7.   | H.M.C. Vrchlabí, s. r. o.               | Stomatol. centrum, Slovanská 94, Vrchlabí | 499 421 135 |
| 27. 5. a 28. 5. | MDDr. Iva Růžová                        | Žižkova 523, Vrchlabí                     | 733 533 697 |

**NSYS** Váš poskytovatel internetového připojení

zákaznická linka 498 100 100

aktivace od 1Kč

**Nejrychlejší internet pro vaši domácnost**



**Optické připojení**

|                                                                                    |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>S-25 SPRINT 25</b><br>Download: 25Mb/s<br>Upload: 25Mb/s<br><b>362 Kč/měsíc</b> | <b>S-50 SPRINT 50</b><br>Download: 50Mb/s<br>Upload: 50Mb/s<br><b>508 Kč/měsíc</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

**Bezdrátové připojení**

|                                                                              |                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>E EXPRESS</b><br>Download: 25Mb/s<br>Upload: 5Mb/s<br><b>362 Kč/měsíc</b> | <b>E- EXPRESS+</b><br>Download: 40Mb/s<br>Upload: 10Mb/s<br><b>508 Kč/měsíc</b> |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

 **Doporuč známého a surfuj zadarmo!**  
Více o nabídce DOPORUČ A ZÍŠKEJ naleznete na [www.nsys.cz](http://www.nsys.cz)

Objednávejte na lince **498 100 100** nebo na **[www.nsys.cz](http://www.nsys.cz)**

Všechny ceny jsou uvedeny včetně DPH



## 51. ročník **KRAKONOŠOVA STOVKA**

dálkový pochod na 100, 55, 25, 10 a 3 km

## 34. ročník **KRAKONOŠOVA PĚTADVACÍTKA**

Horský dálkový běh na 25 km

## 17. ročník **KRAKONOŠOVA JÍZDA**

cyklotrasy 132, 100, 80 a 35 km

Srdečně Vás zveme  
do **Vrchlabí** na **16. – 17. června 2017**

**Spoluorganizátoři: MÚ Vrchlabí**

**Místo startu:** K100 náměstí TGM  
**Prezentace a ostatní starty:** DDM "Pelíšek" Vrchlabí

### ORGANIZÁTOŘI

DDM „Pelíšek“  
Husova 212, 543 01 Vrchlabí  
Tel: 499 422 142 nebo 737 840 857  
e-mail: [jvejnar@ddmvrchlabi.cz](mailto:jvejnar@ddmvrchlabi.cz)  
web: <http://k100.wz.cz>

## PRONÁJEM RESTAURACE 2017/2018

Kulturní dům Střelnice nabízí  
od nové sezóny pronájem  
restaurace a zahrádky  
(včetně dalšího zázemí – kuchyně,  
sklepních prostor, aj.).  
Bližší informace zasílejte na e-mail:  
[kdreditel@muvrchlabi.cz](mailto:kdreditel@muvrchlabi.cz),  
popř. na tel. 732 614 815.

**Koupíme starožitnosti a staré obrazy ze sbírek, pozůstalostí i z půdy.  
Přijedeme kamkoliv. PLATBA IHNED!**

**Tel.: 603 209 812 p. Dvořák**

**Kontaktní místo:**

**Prodejna keramiky Hliněný džbáněk, Krkonošská 6, 543 01 Vrchlabí  
(naproti restauraci Sklípek)**



## Májové muzicírování

Prvomájové odpoledne na náměstí TGM ve Vrchlabí zahájil a jazzovým muzicírováním příjemně rozezněl náš osvědčený a známý Big Band ZUŠ Karla Halíře se zpěvačkou Janou Kučerovou. Tentokrát dokonce bez dirigenta, neboť pan učitel Jiří Bílek musel „odložit taktovku“, uchopit nástroj a posílit oslabenou saxofonovou sekci. I tak to našim „bigbendákům“ šlapalo jedinečně a šířili radostnou májovou pohodu široko daleko.

Potom byl jazz vystřídán více než 40 dětskými hlásky Liščat – jak jinak, než žáčků 1. stupně školy na Liščím kopci pod zkušenou taktovkou paní učitelky Jany Formanové. Ti navzdory sílícímu a v mikrofonech občas kvílícímu větru statečně přednesli svůj repertoár a potěšili jím srdce nejen svých rodičů a prarodičů, ale i všech nás ostatních posluchačů na už zcela zaplněném vrchlabském náměstí. A my jim za to potěšení rádi zatleskali.

Závěr prvomájového hudebního odpoledne pod širým nebem patřil tradičně několika souborům Tanečního studia Oliver Vrchlabí, které v letošním roce slaví 40 let svého úspěšného trvání. Tanečníci a tanečnice Oliveru předvedli jako vždy výkony hodné tanečních profesionálů, náměstí tančilo s nimi (někteří aspoň v duchu) a celý májový program tak krásně vygradoval.

Celým odpolednem už tradičně provázel zasvěceným slovem a vtipnými komentáři původce a principál nejen prvomájového programu, ale většiny kulturního dění v našem městě, pan Vladimír Jindra, ředitel Kulturního domu Střelnice.

P. S. A já si nemohu odpustit zmínku o téměř utajeném dopoledním hudebním zážitku. V prostoru dřívějšího zahradnictví,

nyní bohužel už jen garáží KRNP, více než dvě hodiny šířila jarní pohodu skupina The Grooves Jazzband s úžasným pozounistou a zpěvákem Pavlem Kociánem, kytaristou Ondrou Paskou, basákem Patrikem Remsou, muzikantským všeučebníkem a guru kapely Pepou Chadimem, tentokrát s banjem v rukách, s hostujícím bubeníkem, zpěvákem a textařem Honzou Erbrtem a dvěma sympatickými děvčaty, saxofonistkou Ájou Tmejovou a bubenicí Marií Opočenskou. Hráli jak „svůj“ tradiční jazz v originálním provedení, tak staré známé skladby Vrchlabského dixielendu, toho, který hrával ve skleníku zahrady tradičně po několik desí-

tek let vždy 1. května a nám, co jsme holt do průvodu museli, dal na něj hned vzápětí zapomenout. Většinou známé standardy parodicky a hlavně vtipně přetextované právě Honzou Erbrtem. „Soudružky jdou“ ani letos nesměly chybět. Hudební zážitek, přímo požitek, radost z muziky i vtipných textů, pivní první pomoc Petra Bíma, asi hlavního organizátora této akce, počasí – prostě všechno hrálo do noty všem a byla to ta nejlepší předehra prvomájového odpoledne na náměstí. Za všechny nadšené zúčastněné: Petře a všichni další organizátoři a muzikanti, děkujeme vám!!!

Marta Hrušková a Otto Singer

Město Vrchlabí, Dům dětí a mládeže Pelíšek  
a atleti z Vrchlabí  
Vás zvou na

## T-MOBILE OLYMPIJSKÝ BĚH,

který se uskuteční pro školy  
**ve středu 21.6. 2017 dopoledne**  
**na stadionu ve Vejsplších ve Vrchlabí**

Přihlášky předem do středy 31. 5. 2017! na: petr.kijak@email.cz

PŘIHLÁŠKY a platba PRO DOSPĚLÉ elektronicky prostřednictvím internetu na stránkách:  
[www.olympijskybeh.cz](http://www.olympijskybeh.cz)

Odpoledne od 17 hodin je běh pro děti do 15 let na 2 km a od 18.00 hlavní celostátní závod starších nad 15 let na 5 km v kombinaci: start: dráha – terén – doběh dráha..

kontakt: 737 840 857, [jvejnar@ddmvrchlabi.cz](mailto:jvejnar@ddmvrchlabi.cz)

**TĚŠÍME SE NA VAŠI ÚČAST!**

## Umělecká kresba a malba ve Vrchlabí

Již druhým rokem probíhá ve Vrchlabí seminář umělecké kresby a malby v Kulturním Domě Střelnice, nazvaný: „Tvořivé podvečery“.

Lektorkou je Michaela Matoušová, v profesním životě zabývající se bytovým designem. Ve svém volném čase se věnuje začínajícím uměleckým duším různého věku. Jsou to lidé, kteří se nikdy neučili kreslit, a i přes to dosáhli vynikajících výsledků.

To mě zaujalo, i když se ve svých reportážích zabývám především sportovní tematikou či rapovou scénou a o kresbě a malbě píší poprvé. A musím říci, že mě nadšení a zápal studentek opravdu nadchl a jejich přístup je velmi podobný odhodlání začínajících sportovců. Prostě je to „chytlo“.

Zpovídal jsem nejprve lektorku kurzu paní Michaelu:

Co vás přimělo otevřít ve Vrchlabí seminář zabývající se touto tematikou?: „Tak především musím říci, že vše vzniklo za podpory pana ředitele Střelnice Vladimíra Jindry a Simony Borůvkové, kteří stojí u zrodu této myšlenky. Simona se stará o univerzitu třetího věku, která je ve Vrchlabí hojně navštěvovaná. Později byl záměr věnovat se kresbě a malbě rozšířen o otevření nejen seniorům, ale i veřejnosti, tedy všem věkovým kategoriím“.

Jak jste se ke kresbě dostala vy a od kdy se věnujete výuce?:

„Od malinka jsem tvořila a kreslila, asi jako každá malá holka, vystudovala jsem oděvní školu, navrhovala i zhotovila vlastní modely

a také zvítězila v celostátní soutěži mladých talentů; ale to bylo ještě za minulého režimu. V devadesátých letech se začaly otevírat možnosti, ale já se v té době již věnovala rodině a svému podnikání, proto veškeré mé studium probíhalo při víkendových akcích. Výuce se věnuji od roku 2002, kdy jsem otevřela víkendové workshopy, a to tzv. kreslení pravou mozkovou hemisférou“.

Co vám vedení semináře přináší?:

Rozhodně velkou radost. Scházíme se každý čtvrtek na dvě hodiny. Mám za sebou náročný pracovní den, čeká mě další práce a já bych raději už odpočívala, ale jakmile vejdu do dveří našeho ateliéru, okamžitě pookřeji a večer odjíždím domů spokojená. Dámy, které přijdou, jsou prostě neskutečné. Úplně mě dojmá, jak se snaží a jak moc jsou talentované a mnohdy to jsou dámy v důchodovém věku. Mají můj velký obdiv.

Vaše plány do budoucna?

„Nyní jsme zdárně zvládly kresbu tužkou. Dámy nakreslily portrét a věnují se kresbě zátiší a perspektivě. Dále nás čeká malba olejovými barvami a kresba v plenéru. V září chci uspořádat výstavu, to vše za podpory Simony a Vladimíra. V průběhu roku se k nám přidávají noví studenti, s kterými začínám od začátku. Motivují je výtvořky pokročilých studentek, tvoříme zajímavou, dynamickou skupinu lidí, kteří na sobě chtějí pracovat. Za to jsem moc ráda“.

Povídání s Michaelou bylo moc zajímavé, její nadšení je nakažlivé. Oslovil jsem i její „studentky“, které při mém nesmělém pozdravu téměř nezvedly hlavu. Ta soustředěnost byla fascinující a já elév v reportérské praxi jsem značně znervózňel a začal se ptát. Uvádím některé rozhovory.

Tak třeba, ehm paní Lucie, co vás přimělo

navštívit tento seminář? „No dokázat si, že to zvládnu, že na to mám a nyní po absolvování několika hodin nakreslím samostatně portrét a musím říci, že jsem na sebe hrdá“.

Paní Zdeno, co je na tomto kurzu pro vás pozitivum a co negativum? „Pozitivní je hlavně naprosté odreagování a odpočinek od každodenních povinností, myšlenek. A je tady dobrá parta. Negativní je, když se zaseknu a nejde mi to tak, jak bych chtěla, ale je mi jasné, že to chce čas a cvik“.

Paní Radko, jak na vaši tvorbu reaguje okolí, rodina?: „Určitě mě moje děti podporují, že se snažím, je důležité neustrnout a stále se rozvíjet, učit se nové věci“.

A nyní možná trochu sportovní terminologie. Ptám se paní Věry: Motivuje vás tato tvorba k dalším a lepším výsledkům? „Ano motivuje, mám chuť se zlepšovat a z této činnosti mám velkou radost a moc obdivuji i ostatní, jak jsou šikovni. A také velká pochvala lektorce, je zde krásná atmosféra a velmi ráda sem chodím“.

Přišla na vás v průběhu kurzu krize, paní Ivo, a co se vám zde nejvíc líbí? „Nejvíce jsem se bála, jestli to dokážu, ale v průběhu kreslení jsem zjistila, že to zvládám a jsem se sebou moc spokojena. Líbí se mi, že úplně vypnu hlavu a zapomenu na každodenní starosti“.

Můj dojem byl větší, než jsem čekal. Potkal jsem zde ženy, které mnohdy i přes svůj věk podstupují nové výzvy a rozšiřují si dovednosti, o kterých si myslely, že je nedokážou. Některé si zas plní své sny, když jim práce či rodinný život nedovolily se věnovat něčemu, co by rády. Sám děkuji za tuto zkušenost a přeji mnoho úspěchů v dalším tvoření a v září se těším na výstavu.

Adam Matouš

## Galerie Morzin Vrchlabí vystavuje tvorbu Jana Hendrycha

Jedinečným výtvarným svátkem ve Vrchlabí se stalo zahájení výstavy tvorby profesora Jana Hendrycha v galerii Morzin.

Vernisáž se uskutečnila v pátek 12. května za velké účasti diváků. Opět přišli místostarostové města Alfréd Plašil a Michal Vávra. A letos už podruhé přijel herec a výtvarník Jan Kanyza a výtvarník František Hodonský. Z Prahy přijel také Alexander Paul, potomek slavného československého fotografa. Přišli malíř Václav Mejvald a profesor Jan Salvét z Vrchlabí.



Ve výstavních místnostech je působivě nainstalováno několik desítek kreseb a grafických listů provedených různými technika-

mi – suchá jehla, lept a jiné. Z Hendrychova díla sochařského jsou zde vystaveny trojrozměrné sochy polychromované do barvy hlíny. Působí velice sugestivně, jak tělesně, tak i duchovně.

Výstavu zahájila její pořadatelka a zakladatelka galerie Morzin Lenka Vričanová a odborně ji uvedl PhDr. Ivan Neumann. Zpěvem a hudbou vernisáž obohatily Míša Prokopcová a Míša Beránková ze ZUŠ Karla Halíře.

prof. Jan Hendrych (1936) vystudoval UMPRUM, působil jako aspirant u prof. Karla Hladíka na AVU. V roce 1990 se na AVU stal docentem, o rok později profesorem. Zabývá se též medailérstvím a restaurováním sochařských děl, většinou barokních. Je členem tvůrčí skupiny Index a členem obnovené Umělecké besedy.

Otto Singer

# Koncert na zámku

Skupině vrchlabských hudebních nadšenců se podařilo neuvěřitelné: během pár dní naplánovali a uskutečnili mimořádný koncert americké houslové virtuozky Elizabeth Pitcairnové v hale vrchlabského zámku! Na počátku stála hlavně Společnost Karla Halíře, ale také starosta Vrchlabí pan Jan Sobotka, ředitelé KD Střelnice a ZUŠ Karla Halíře pánové Vladimír Jindra a Radek Hanuš a společnost ACR s panem Alešem Cermanem, který koncert finančně podpořil. Rychlost, s jakou se tento naprosto jedinečný koncert podařilo uspořádat, je fascinující.

První informace o chystaném koncertu ke mně dorazila z Bruselu od mé dcery - která ji získala od Eduarda Garcia Salase, předsedy Společnosti Karla Halíře a prvního iniciátora tohoto koncertu. Termín konání byl přímo šibeniční, proto nestihl být předem avizován a posluchači byli zváni jednotlivě osobními pozvánkami - maily a SMS - s tím, aby ti přímo pozvaní vzali s sebou další milovníky krásné hudby. I mně vzápětí Eduardo volal a pozval mne osobně. To již v Praze proběhla zkouška s dalšími účinkujícími, klavíristou Václavem Máchou a violoncellistou Petrem Malíškem. Uspořádání koncertu osobně zaštil starosta města pan Jan Sobotka, poskytl k němu krásný prostor haly vrchlabského zámku a organizací pověřil zkušeného pana Vladimíra Jindru, ředitele Kulturního domu Střelnice, kterému dále pomáhal ředitel ZUŠ Karla Halíře. Podporu



slíbil a poskytl již zmíněný pan Aleš Cerman.

Koncert se uskutečnil 2. května v hale zámku, která byla nabitá k prasknutí - důkaz schopnosti organizátorů i dobré spolupráce pozvaných posluchačů. Na program byli evropští skladatelé: Antonio Vivaldi, W. A. Mozart, Pablo de Sarasate a po přestávce Antonín Dvořák. Vystoupení bylo po všech stránkách vysoce profesionální, jedinečné až neuvěřitelné a vstoupilo nezapomenutelně do hudební historie města Vrchlabí. Potlesk po všech skladbách nebral konce a lady Pitcairnová neskřývala radost a dojetí. Kromě toho, že je dokonalá houslistka, je to i elegantní a velmi milá žena, která souzní s publikem a dokáže s ním komunikovat nejen svou hrou, ale i slovem.

Vyprávěla o svých jedinečných houslích.

Účinkuje s jedním z nejlegendárnějších nástrojů na světě, „Red Mendelssohn“ Stradivarius z roku 1720 z dílny cremonského mistra houslaře Stradivariho. A právě na tyto housle hrál v roce 1896 při svém koncertním turné po Spojených státech náš vrchlabský rodák, houslový virtuóz Karel Halíř. Naprosto neuvěřitelná souvislost a asi prvotní popud pro členy Společnosti Karla Halíře k uspořádání tohoto koncertu.

Atmosféra koncertu od samého začátku až do posledního přídavku byla z těch, na které se nezapomíná.

Za možnost uspořádat takto mimořádný koncert patří především poděkování ACR a Alešovi Cermanovi.

Otto Singer  
Marta Hrušková





# Krkonošské pivní slavnosti

12/8/2017

VRCHLABÍ  
NÁMĚSTÍ

20  
years

**OLYMPIC** / 55 let na scéně

MAREK ZTRACENÝ

JOSEF LAUFER

MICHAL NESVADBA pro děti

THE APPLES

VAŤÁK a další

---

Dětský park plný atrakcí a zábavy

---

Piva Krkonošské pivní stezky

---

Místní speciality

---

Fotobedna



Pod záštitou města Vrchlabí

[www.krkonoskepivnislavnosti.cz](http://www.krkonoskepivnislavnosti.cz)

KABLO  
VRCHLABÍ

ACR  
DESIGN

