

TADY VARY

XXV. VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2020

SÉRIE KONCERTŮ
KLASICKÉ HUDBY
V KLÁŠTEŘE
SV. AUGUSTINA
ČERVENEC | SRPEN | ZÁŘÍ



GENERÁLNÍ PARTNER

BOSKOVICE / KINO BOSKOVICE	JABLONEC NAD NISOU /	OLOMOUČ / KINO METROPOL	PŘEROV / KINO HVĚZDA
BRANDÝS NAD LABEM /	KINO JUNIOR	OLOMOUČ / PREMIERE CINEMAS	ROSLICE / KINO PANORAMA
KINO BRANDÝS	JABLONNÉ NAD ORLÍČÍ /	OPAVA / KINO KUPE	RUMBURK / KINO STŘELNICE
BRNO / SCALA	MĚSTSKÉ KINO	OSTRAVA / KINO LUNA	ŘÍČANY / NA FIALCE
BRNO / KINO ART	JANSKÉ LÁZNĚ / KINO VLAST	OSTRAVA / ART	SĚMILY / KINO JITŘENKA
BRUNTÁL / KINO CENTRUM	JESEŇ / KINO POHODA	OSTRAVA / KINO ETÁŽ	SOBĚSLAV / KINO SOBĚSLAV
BŘECLAV / KINO KORUNA	JÍČÍN / BIOGRAF ČESKÝ RÁJ	OSTRAVA / MINIKINO	SOKOLOV / KINO ALFA
ČESKÉ BUDĚJOVICE / KINO KOTVA	JIHLAVA / KINO DUKLA	OSTROV / DŮM KULTURY	SUŠICE / KINO SÍRKUS
ČESKÝ KRUMLOV / KINO LUNA	JIRKOV / KINO JIRKOV	PARDUBICE / CINESTAR	ŠUMPERK / KINO OKO
DEČÍN / KINO SNĚŽNÍK	KADAŇ / KINO HVĚZDA	PÍSEK / KINO PORTÝČ	TEPLICE / PREMIERE CINEMAS
DOLNÍ BŘEZANY /	KARLOVY VARY / KINO ČAS	PLZEŇ / MĚSTANSKÁ BESEDA	TRHOVÉ SVINY / MĚSTSKÉ
BŘEZANSKÝ BIOGRAF	KARLOVY VARY / HOTEL THERMAL	POLÍČKA / TYLŮV DŮM	KULTURNÍ STŘEDISKO
DVŮR KRÁLOVÉ NAD LABEM /	KLADNO / KINO HUTNÍK	PRAHA / KINO MAT	TŘEBOŇ / KINO SVĚTOZOR
KINO SVĚT	KLATOVY / KINO ŠUMAVA	PRAHA / KINO PILOTŮ	TRINEC / MĚSTSKÉ KINO KOSMOS
FRÝDEK-MÍSTEK / KINO VLAST	KOLÍN / KINO 99	PRAHA / KINO MKP	UHERSKÉ HRADIŠTĚ / KINO HVĚZDA
HAVÍŘOV / KINO CENTRUM	KOPŘIVNICE / KINO KOPŘIVNICE	PRAHA / MODŘANSKÝ BIOGRAF	ÚSTÍ NAD LABEM /
HODONÍN / KINO SVĚT	KRNOV / KINO MÍR 70	PRAHA / KINO SVĚTOZOR	VEREJNÝ SÁL HRANICÁŘ
HRADEC KRÁLOVÉ /	KYJOV / KINO PANORAMA	PRAHA / PŘÍTOMNOST	VALAŠSKÉ MEZIRÍČÍ /
BIO CENTRAL	LANŠKROUN / KINO LANŠKROUN	BOUTIQUE CINEMA	KINO VALMEZ
HUSTOPEČE U BRNA /	LITOMĚŘICE / KINO MÁJ	PRAHA / PREMIERE CINEMAS	KINO VOLNÝ
KINO HUSTOPEČE	MARIÁNSKÉ LÁZNĚ / KINO SLAVIA	PRAHA / KINO LUCERNA	VRCHLABÍ / KINO STŘELNICE
CHEB / KINO SVĚT	MĚLNÍK / MĚLNICKÉ	PRAHA / KINO AERO	ZÁBŘEH / KINO RETRO
CHOCERŮ / KINO MÁJ	KULTURNÍ CENTRUM	PRAHA / DLABAČOV	ZLÍN / GOLDEN APPLE CINEMA
CHODOV / KULTURNÍ	MOST / KINO KOSMOS	PRAHA / CINESTAR	ZNOJMO / KINO SVĚT
A SPOLEČENSKÉ	NÁCHOD / KINO VESMÍR	PRAHA / BIO OKO	ŽAMBERK / MĚSTSKÝ KULTURNÍ
STŘEDISKO CHODOV	NAPAJEDLA / KINO NAPAJEDLA	PRAHA / KOMORNÍ KINO EVALD	PODNIK - FIDIKO
CHOMUTOV / KINO SVĚT	NOVÝ BOR / MĚSTSKÉ KINO	PRAHA / KINO ATLAS	ŽDÁR NAD SÁZAVOU /
CHRUŠKOV / MĚSTSKÉ KINO	NOVÝ JIČÍN / KINO KVĚTEN	PROSTĚJOV / KINO METRO 70	KINO VYSOČINA

MEZINÁRODNÍ FILMOVÝ FESTIVAL KARLOVY VARY V 80 ČESKÝCH MĚSTECH!

KULTURNÍ DŮM STŘELNICE – VELKÝ SÁL
3.–11. ČERVENCE 2020



KULTURNÍ DŮM STŘELNICE

obohacuje svůj program

... o filmovou produkci v kvalitě DCI

www.kinovrchlabi.cz

Editorial... *karlovarský filmový festival na Střelnici*

Vážený pane Jindro,

rád bych Vám osobně i celému týmu Kulturního domu Střelnice poděkoval, že jste se připojili k akci TADY VARY. Poprvé v novodobé historii MFF Karlovy Vary nám situace neumožnila uspořádat plnohodnotný festivalový ročník. Rozhodnutí přesunout 55. MFF Karlovy Vary na rok 2021 jsme dlouho zvažovali především s ohledem na naše diváky a návštěvníky, pro které je začátek léta neodmyslitelně spojen právě s návštěvou karlovarského festivalu. Nakonec jsme došli k závěru, že situace by byla i při postupném uvolňování vládních opatření příliš riziková jak vůči návštěvníkům, tak našemu hostitelskému městu.

Hledali jsme cesty, jak festivalový program, bohatý na mimořádné filmové tituly, který jsme měli již částečně připraven, přivést k našim divákům a fanouškům. Z toho vznikla myšlenka přehlídky TADY VARY na velkém sále Střelnice. Víme, že jako provozovatelé českých kin jste se, stejně jako řada dalších, ocitli v nelehké situaci. Nejen proto, že musíte dodržovat podmínky bezpečného provozu pro diváky a nemůžete využívat plnou kapacitu kina. Řada producentů a distributorů byla nucena přesunout premiéry očekávaných filmů až do podzimního období, což velmi zúžilo nabídku filmových novinek. Věříme, že přehlídka TADY VARY ve vašem kině nabídne atraktivní programovou alternativu a pomůže přivést do Vašeho kina další diváky. Vaše kladné reakce nás přesvědčily o tom, že jsme zvolili správnou cestu. Jsme přesvědčeni, že společně vytvoříme z každé projekce filmu z přehlídky TADY VARY ve vašem kině mimořádnou událost, která přenesle alespoň část atmosféry karlovarského festivalu do českých kin.

Těšíme se na další spolupráci.

Jiří Bartoška,
prezident MFF Karlovy Vary
a festivalový tým

Život musí jít dál

Většina z nás prožila těžký čas. Je však třeba se zamyslet nad aktuální situací a vrátit se k plnohodnotnému životu. Nadcházející období dává sice nejistou naději, ale v pozitivním slova smyslu přináší restart dosud utlumených činností.

Všem nám chyběly sociální kontakty. Nemohli jsme ven, nehovořili s ostatními. Neměli jsme s kým probrat své postřehy a připomínky. Měli jsme minimální zpětnou vazbu svého okolí. K informovanosti sloužila pouze média, ovšem bez možností konfrontace vlastních názorů. Když chybí zpětná vazba, když nemohu sdělit, co si myslím, když se mi nedostává odpovědí na otázky, které mě zajímají, začínám se cítit podivně. Proto berme přicházející rozvolněné období, i když v omezeném režimu, pozitivně. Umožní nám setkávání, možnost zajít na kulturu, poslechnout si hudbu, zhlédnout sportovní utkání a fandit, získat zážitky.

Vždyť většina z nás touží po lidském společenství a chce někam patřit. Dosavadní izolace byla nutná a pochopitelná. Musíme ji respektovat, musíme ji vydržet a ustát, abychom se brzy v divadle či při společném fandění na hřišti zase mohli potkat.

Jak se s tím vším vypořádat? Každá rada dobrá. Připravme se na postupný náběh z útlu do normálního života, který bude složitý. Nesmíme se bát. Zajděte do přírody, do lesa, zajděte na výlet do okolí, sportujte... Je a bude to zkouška pro každého z nás. Všichni si musíme se stávající situací nějak poradit, ochránit potřebné a v rodinách společně pracovat sami se sebou. Musíme začít plnohodnotně žít.

Přeji každému z vás do nadcházejících dní hodně sil.

Jan Sobotka

Časopis PULS je otevřený i vašim článkům. Jak na to?

Časopis Puls tvoříte s námi. Aby byl výsledek co nejlepší, shrnujeme podmínky uveřejnění: Váš text pošlete **v běžných TEXTOVÝCH EDITORECH BEZ VLOŽENÝCH FOTOGRAFIÍ**. Fotografie pošlete v příloze zvlášť, **popište je a uveďte, ke kterému textu patří a kdo je jejich autorem/kou**. Text musí obsahovat **titulek/nadpis**, který jasně shrnuje, o čem příspěvek je. Dále vždy uveďte **autora textu a také jeho zařazení** (např.: instituce, spolek, klub, povolání, místní městská část apod.). Příspěvky pdf s fotografiemi musí být v doporučeném rozlišení. Fotografie: velikost pohlednice/A6: 1 MB (1 280 x 960), ½ stránky/A5: 2 MB (1 600 x 1 200), A4: 3 MB (2 048 x 1 536 – 1 920 x 2 560). **Rozsah:** poděkování, životní jubilea, narození dítěte, výročí, oznámení – 50 slov; článek – 100 slov; příspěvek na téma – 150/300 slov. Delší příspěvky budou redakčně kráceny a celé znění bude k dispozici v elektronické podobě na stránkách města / PULS. **Inzerce a plakáty** musí být v tiskové kvalitě.

OBSAH

MĚSTO VRCHLABÍ	4 – 7
OSTATNÍ	8
NEMOCNICE	8
INZERCE	9 – 11
ŠKOLA, DĚTI, TEENAGEŘI	12 – 13
OSTATNÍ	13
PROGRAM KULTURNÍCH AKCÍ	14 – 17
KRNP	17
OSTATNÍ	18
KULTURA	19 – 20

- Puls – časopis města Vrchlabí
- periodicitu měsíční
- vydává Kulturní dům Střelnice
Vančurova 378, 543 01 Vrchlabí
IČO 135 84 201
evidenční číslo časopisu: MK ČR E 22536
- uzávěrka měsíčníku je **15. den v měsíci**
- řídí redakční rada
Předseda: Bc. Vladimír Jindra
Členové: Ing. Jan Konvalina,
RNDr. Martina Šteincová, Ph.D.,
Mgr. Hana Veselá, Mgr. Iveta Boháčová,
Mgr. Veronika Teplá
- adresa redakce:
Kulturní dům Střelnice, 543 01, Vrchlabí
- e-mail: kdstrelnice@muvrchlabi.cz
- tel.: 499 422 126.

Redakční rada časopisu PULS upozorňuje autory zaslaných textů, že články, které nebudou splňovat normu slušnosti nebo budou namířeny proti určité skupině obyvatel, nebudou zveřejněny. Rovněž texty, které nebudou nijak souviset s městem Vrchlabí či děním v regionu, nemusí být publikovány s ohledem na kapacitu tištěného časopisu. Delší příspěvky přesahující počet stanovených slov po dohodě s autorem textu nabízíme ke zveřejnění na webových stránkách časopisu PULS. Děkujeme za pochopení.

Rozkopené Vrchlabí

Registruji názory jednotlivců, že jsou v našem městě neustále rozkopené komunikace. Samozřejmě mě to nenechává chladným, a naopak přivádí ke zpětné vazbě. Proto přináším povzbuzující informaci. Mezinárodní silnice 1. třídy je v majetku státu a její úsek, který je v současné době rozpracován, je na mnoho let tím posledním, který prochází rekonstrukcí. Po jejím dokončení by měla být tato silnice na mnoho let funkční bez dalších úprav. Podél této komunikace se odehrává podstatné dění života Vrchlabí. Většina z těch, kteří chtějí něco podnikat, či chtějí

být jistou atraktivitou, je logicky situována právě zde.

Dovolte rekapitulaci: úsek této mezinárodní silnice 1. třídy mezi Valteřickou ulicí a objektem p. Safína je hotov, stejně jako další od budovy gymnázia k výjezdu k letišti. Úsek rekonstruovaný v současné době je tím posledním zatím nedokončeným.

Je mi jasné, že uzavření části této důležité silnice velmi komplikuje dopravní situaci. Český stát se rozhodl, že zde položí asfalt. Město Vrchlabí se připojilo s rozhodnutím, že při jednom zmodernizuje vodovod, veřejné osvětlení a chodníky. Částečně napomohlo omezení provozu z důvodu pandemie, ale akce zasáhne až do letní sezony a dopravní kolapsy lze tedy očekávat. Opravy se bohužel nedají „dělat z dronu“. Proto



prosím, občané, vydržte ten dopravní nápor. Věřím, že po zprovoznění tohoto posledního úseku bude vrchlabská dopravní tepna nejméně na dalších dvacet let plně funkční.

Jan Sobotka

Oprava domu na „hlavní třídě“

„Město Vrchlabí vede desítky let dialog, zda prodávat svůj majetek, v tomto případě domy stojící při hlavní silnici. Stojí na atraktivním místě a poskytují majiteli příjmy z nájemních obchodů i ubytovacích kapacit v horních patrech. Bylo období, kdy se o takových domech hovořilo jako o „rodinném stříbrě“. Postupem času se však ukázalo, že je Město vlastníkem příliš mnoha objektů, které bohužel nejsou v dobrém stavu a které bychom ani za 50 let nedokázali zrekon-



struovat, protože k tomu nemáme dostatek finančních prostředků.

Kdo takový objekt v současné době koupí, musí také do rekonstrukcí investovat velké

peníze. Když už se zastupitelé rozhodnou takový dům na hlavní třídě prodat, doufají, že ho nový vlastník uvede do perfektního pořádku. Ale ne vždy se to daří. Nový majitel často opraví jenom přízemí a zbytek domu zůstane v původním stavu.

Rád bych uvedl příklad, jak má péče nového vlastníka o koupený dům vypadat. Jedná se o objekt s někdejší prodejnou drogerie, hned vedle uličky sousedící s obchodem Džbánek. Dům je zatím pod lešením, ale už teď je zřejmé, že po dokončení celkové rekonstrukce bude okrasou Krkonošské ulice,“ pochválil Jan Sobotka.

Dáša Palátková

Kultura je kořením života

„V karanténním čase jsme s Vladimírem Jíndrou, ředitelem KD Střelnice, poměrně intenzivně diskutovali, co a jak dál s kulturou ve městě. S tím souvisí další krok, tedy zadat zpracování dokumentace k využití budoucího městského vrchlabského divadla, které vznikne rekonstrukcí kina,“ sděluje Jan Sobotka. „Otázka zněla, jak vykročit dál, abychom se co nejvíce přiblížili realizaci tohoto záměru. Dohodli jsme zpracování podrobnější studie, ve které vyjasníme vše, co budova unese, včetně veškerého vybavení, osvětlení, kapacity hlediště i jeviště atd. Podmínkou jsou rozumné finanční náklady rekonstrukce v souladu s velikostí divácký zájmového území města a jeho okolí. Pro studii je klíčová kapacita hlediště, tedy počet mírně nad 400 sedadel.“

Já sám se velmi těším, až pomine mimořádný stav. Vždyť divadelní a hudební kultura jsou kořením života a film je nemůže plnohodnotně nahradit. Proto je musíme



zachovat a podpořit, aby se jak hudební, tak divadelní představení vrátila mezi nás. A kdy to bude? V současné době stále těžký otázník. Víc konkrétního vám v tuto chvíli bohužel neumím říct. Zatím jsme v rámci postupného návratu do normálu připraveni zprovoznit v budově Střelnice kino, které jsme

dobyvali s přispěním dotace fondu české kinematografie v rámci budovy Střelnice.

Sledujte webové stránky KD Střelnice a nové filmové webové stránky www.kinovrchlabi.cz, kde bude program průběžně aktualizován,“ pozval Jan Sobotka.

Dáša Palátková

Vrchlabí se vrací do 1. ligy

„Hokejoví fanoušci, těšte se!“, připomíná Jan Sobotka a uvádí: „S radostí jsem přijal informaci vrchlabského týmu, že po dlouhé odmlce a všech jednáních podává přihlášku do 1. hokejové ligy. Po devíti letech, resp. sezonách, se Vrchlabí vrací do druhé nejvyšší hokejové soutěže. To je dobrá zpráva pro hokejové fanoušky z Vrchlabí a celého jeho širokého okolí. Dostaneme se o úroveň výš a objeví se u nás kvalitní hráči a mužstva.“

Za projektem, který by měl umožňovat kvalitní fungování v 1. lize, stojí především

Aleš Cerman. Na jeho rozhodnutí nemělo Město žádný vliv.

První ligu si Vrchlabí zahrálo naposledy v ročníku 2010/11, poté z ní odstoupilo. V minulých letech klub spolupracoval s Hradcem Králové. Díky vstupu Vrchlabáka Petra Dědka do HC Pardubice by se HC Vrchlabí od příští sezony mělo stát partnerským klubem Pardubic. Spolupráce by měla být zajímavá v tom, že budeme mít společného trenéra, některé elitní hráče, bude to přímá vazba na extraligový klub, aj. Pro Vrchlabí atraktivní podívaná. A tak se těšme. Opět uvidíme zápasy s hráči týmů např. z Jihlavy, Vsetína, ale i Kladna s Jaromírem Jágrelem.

Na zimním stadionu se v té souvislosti dělají nutné úpravy, aby splňoval požadav-



ky této třídy hokeje. Přeji všem, abychom si mohli 1. ligu plnohodnotně vychutnat v maximálně možném plném diváckém a fanouškovském obsazení,“ pozval Jan Sobotka.

Dáša Palátková

75. výročí osvobození

U příležitosti připomenutí půlkulatého pětasedmdesátého výročí osvobození Československa od německých okupantů v roce 1945 proběhl 7. května 2020 ve Vrchlabí tradiční pietní akt kladení věnce na městském hřbitově u památníku konce 2. světové války.

Připomeňme, že součástí osvobození byla pražská ofenzíva, vedená Sovětským svazem z východní fronty, osvobození západních Čech americkou armádou a květnové povstání českého lidu, k čemuž starosta Jan Sobotka dodává: „Každoročně společně se členy Českého svazu bojovníků za svobodu ctíme památku všech padlých. Neuším si představit nepřipomenout hrdiny a konec války, protože by to byla neúcta.



Je důležité takových událostí vzpomenout. Vždyť druhá světová válka byla zlomem v dějinách lidstva, musíme o ní neustále přemýšlet, abychom už nikdy podobnou situaci nepřipustili. Osobně mě baví zjišťovat fakta a dozvídat se, jak probíhala detailně. Pro rozumně uvažující generaci přeci přináší řadu poučení.

Dříve nám byly předkládány informace jaksi černobíle. Nyní máme možnost dovědět se, jak to skutečně bylo. Jaký význam mělo např. Pražské povstání, proč vojáci USA při osvobození republiky zůstali pouze kolem Plzně a nedojeli až do Prahy apod. Na podobné otázky se dnes už dozvíme nejenom černobíle odpovědi, které mají mnoho rovin,“ uzavřel Jan Sobotka.

Dáša Palátková
Foto archiv J. Sobotka.

Senátní okénko

Vážení spoluobčané a čtenáři, byl jsem znovu osloven, proto jsem se rozhodl v říjnu 2020 opět kandidovat do Senátu ČR. Před dvěma lety jste mě svými hlasy poslali do této instituce v doplňujících volbách na dva a půl roku. Centrální výbor starostů a nezávislých, který mě do Senátu nominoval, mě vyzval k opětovné kandidatuře.

Rád bych zrekapituloval záběr širokého spektra činností a práce v Senátu. Přináší mi další rozměr poznání, je zajímavá a baví mě. Setkávám se s chytrými lidmi. V zákonodárném sboru to není rozhodování o investicích nebo o jednotlivostech přinesených do regionu, ale především o zákonech.

Senát je svým způsobem dozorčí orgán Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR, která je zákonodárným tvůrcem. Senát vyjadřuje připomínky, postřehy, navrhuje úpravy.

Už jsem jednou zmínil, že velmi oceňuji tým lidí, kteří napsali Ústavu ČR „na první dobrou“. Co tím chci říct: Senát je složený

z jednotlivých senátních obvodů. Jsou v něm zástupci všech obvodů, a z toho je zřejmé, že každý má ze svého území jiné životní zkušenosti. Logicky nemohou být stejné např. ze Sokolovska a z Jižní Moravy, řešící rekonstrukci jaderné elektrárny Dukovany. Každý jednotlivý senátor přináší skutečnou zpětnou vazbu. Proto je důležité, aby rozumný člověk jistých životních zkušeností a poznání pohlédl na jednotlivé předkládané zákony a vyjádřil názor za území, které reprezentuje. Pak přichází diskuse, dohody, kompromisy.

Senátor může jednat s kýmkoliv na úrovni ministrů. Může pomoci území např. s určením priorit.

Je i řada jednotlivců, kteří se obrací a byli by rádi, aby senátor napomohl s drobnými konkrétními záležitostmi. Některé jsou však mimo ochotu senátora, ale velice soukromé nebo nesystémové.

Za dva roky jsem se v Senátu rozkoukal. Stále však podrobně zkoumám složitý proces jednání. Není to tak, že mohu přijít do Senátu a říci, že chci projednat toto a toto. Vše má svůj procedurální proces, ale sená-



tor se ho musí naučit vnímat. Musí intuitivně zjistit, odpozorovat, jak se věci mají. Musí se naučit, jak jednat, jak věci komunikovat, prosazovat, hlasovat. Nějaký čas to trvá. Proto je normální volební období 6 let. Já jsem zažil roky dva. Z hlediska vlastního vnitřního chodu instituce je to možná málo. Proto se stále učím, s něčím seznamuji, a práce má smysl, a to mě baví.

Jan Sobotka

Pozvánka na zastupitelstvo

Dne 24. června se koná veřejné zasedání zastupitelstva města Vrchlábí. Budeme se ba-

vit o rozpočtu, o tom, jaký vliv na něj bude mít situace pandemické epidemie Covid 19, o souvisejících rozpočtových škrtech, aj.

Snažíme se záměry, na které jsou už podepsány smlouvy, realizovat. Ty, na které smlouvy ještě podepsány nejsou, zatím odložíme.

Veřejné jednání se s největší pravděpodobností uskuteční v sále KD Střelnice, který svou velikostí umožní bezpečně vzdálenosti mezi jednotlivými zastupiteli i diváky. Sledujte web města.

Jan Sobotka

Městská knihovna

Život se vrací do ulic i knihoven ☺.

Knihovna je otevřena v běžném režimu včetně čítárny a přístupu k počítačům a internetu.

Upozorňujeme, že i přes ukončení nouzového stavu platí pro pobyt v knihovně tři základní povinnosti:

- 1 – zakrytý nos a ústa
- 2 – dezinfekce u vstupu
- 3 – dvoumetrové rozestupy mezi lidmi, kteří nejsou rodina

Všechny vypůjčené dokumenty budou do konce května automaticky o měsíc prodlouženy.

Děkujeme všem za dodržování podmínek a těšíme se na vaši návštěvu!

Soňa Kubcová

Město Vrchlábí tímto opětovně zveřejňuje záměr obsazení kronikáře k zajištění vedení kroniky města

Zájemci mohou předložit své podmínky, záměry, vize, zkušenosti, předpoklady, představy apod. o vedení kroniky města ve smyslu zákona č. 132/2006 Sb. o kronikách obcí v celkovém rozsahu textu do 1 str. A4 do konce července 2020 na e-mail vavramichal@muvrchlabi.cz (případné konzultace možné na tel. č. 731 196 703).

Infocentrum ve Vrchlábí se těší na letní sezonu

Po delší vynucené pauze a pomalejším „rozjezdu“ s omezenou otvírací dobou, již od 1. 6. je pro vás infocentrum v budově radnice opět otevřeno pravidelně po-pá 9-17, so 9-12. 13. 6. zahajujeme letní sezonu a to otevřením v sobotu a neděli 9-14 h. Připravili jsme pro vás rozšíření sortimentu suvenýrů – čaje Sonnentor, bonbonky v plechové krabičce, maxi hrníček, chystá-



me nové turistické razítko, vizitku ad., vše samozřejmě s tematikou Vrchlábí. Po 4 letech jsme se opět dočkali a byli jsme vybráni do oblíbené soutěže pro děti s Děčkem, která je letos doplněná i zelenou keškou. Tajuplnou náladu vám jistě zajistí připravovaná hra Skryté příběhy (více se dozvíte nejen zde v červenci). Na červenec a srpen připravujeme s regionálními výrobci překvapení přímo v prostoru RTIC.

Jste tu, jsme tu pro vás a věříme, že koronavirová doba je za námi a krásné léto před námi třeba s čajem Vše zase dobré!



RTIC Krkonoše,
Karla Svata

Svazek Krkonoše zmapuje „oživené“ území a uchopí otěže propagace možností

Destinační společnost Krkonoše – svazek měst a obcí je dvacet let užitečným nástrojem podpory turismu. Jako koordinátor řady veřejně prospěšných projektů má aktuálně šanci v této době napomoci vzkříšení domácího cestovního ruchu v území. Jak?

K tomu jeho předseda Jan Sobotka přiblíží konkrétní kroky: „V průběhu koronavirové pandemie se turismus dostal na bod mrazu. Problém však je, že i po dobrém zvládnutí situace se možná v dosavadní nabídce služeb, které byly donedávna samozřejmé a nepostradatelné, ledasco změní. Dá se předpokládat, že např. nepojede tolik linek autobusů, jak jsme byli zvyklí, nebude otevřena některá restaurace, nebude v provozu penzion, občerstvovací stánek, či jiné služby, které máme roky zažité. Musíme se s předstihem dovědět o tom, co funguje, co a jak je v území jiné. Stávající změny je třeba monitorovat, zpracovat a informovat turisty. Právě k tomu zacílí svou činnost

Svazek Krkonoše. Zmapuje možnosti výletů, dovolených i služeb a vytvoří ucelené nabídky.

Projekt Neznámé Krkonoše, jehož realizace je shodou okolností ve finálních přípravách, veřejnosti doporučí kompletní výlety propojující méně známá, přesto zajímavá místa, včetně související fungující infrastruktury. Turisté se musí dovědět, kde se mohou občerstvit, odpočinout si, případně se ubytovat, nebo zda si musí zabalit do batohu větší svačinu a počítat s kilometry v nohou bez možnosti veřejné dopravy. Chceme pozvat lidi do území, ale nesmíme je dostat do složité situace, zvláště cestující-li s dětmi.“

K představení projektu Neznáme Krkonoše ředitelka Svazku Eva Šulcová blíže specifikuje:

„K realizaci projektu nás přivedla myšlenka nabídnout turistům alternativu k nejznámějším místům v Krkonoších, která jsou obzvláště v letních měsících velmi navštěvovaná až přetížená. Nejvyšší české pohoří netvoří jenom Sněžka, Pramen Labe nebo hřebenová Cesta česko-polského přátelství. Je regionem rozprostírajícím se jednak na území Krkonošského národního parku a jeho ochranného pásma, ale i v dalších přilehlých a neméně krásných a přírodně bohatých lokalitách s místy, která mnozí neznají.“

„Destinační společnost Svazek Krkonoše není nezbytným přívazkem krajských rozpočtů,“ **doplňuje Jan Sobotka.** „Pro území Krkonoš může sehrát významnou roli z hlediska turismu právě v situaci, pokud zůstane letos státní hranice uzavřená. Co se za uplynulých dvacet let naučil a umí, zúročí v koordinaci a propagaci domácího cestovního ruchu, který bude v tuzemsku tuto sezonu nosný.“

Královéhradecký kraj odsouhlasil vznik Krajské destinační společnosti s rozpočtem dvanáct milionů korun. Ta v době uzávěrky vydání novin zatím nemá vedení, tudíž fakticky nepracuje. Kraj, jako koordinátor, by měl své rozhodnutí přehodnotit a podpořit roky dobře fungující oblastní destinační ma-

nagementy Krkonoš, Podkrkonoší, Českého ráje, Hradecka, Kladského pomezí, Orlických hor a Podorlicka, jejichž pracovníci svá území znají. Zdá se mi krátkozraké v současné době stavět na nohy novou Krajskou destinační společnost a přestat podporovat ty, které dobře fungují. Vždyť koordinace všech může probíhat na platformě Krajského úřadu Královéhradeckého kraje v dílci jednoho či dvou schopných úředníků či úřednic.“

Podle slov Jana Sobotky by měl v rámci certifikované destinační společnosti Svazek Krkonoše zřídit platformu s podnikateli, užitečnou ke vzájemné spolupráci i ke zpětné vazbě. Doposud Svazek do jisté míry spolupracuje s partnery-členy Fondu cestovního ruchu, ale v rámci platformy jde i o ty ostatní. Díky jim získá další cenné informace pro zlepšení systémové práce. Navíc platforma bude určovat nasměrování určité výše finančních prostředků do konkrétních oblastí zájmu. Její rozhodnutí následně Rada ani Valná hromada Svazku nezmění.

„Abychom poptávku veřejnosti rozhýbali, propojili a koordinovali, nabízíme za Svazek Krkonoše komunikaci se všemi subjekty, jinak budeme mít problém všichni,“ **vysvětluje dále Jan Sobotka:** „Lidé potřebují víc než jenom hezkou procházku nebo malebné údolí. Chtějí i služby, hospodu, parkování, naučnou stezku, aj. Je třeba nabídnout takové, které lákají.“

Veřejný sektor může investovat do rizikovějších věcí, které sice nejsou rentabilní, tedy utratit za něco, co se zdá na první pohled zbytečné, ale opak je pravdou. Pro oslabený cestovní ruch může být dobrým restartem právě rozšířená nabídka, která může lokálně výrazně napomoci. Jinak řečeno, uchopme stávající situaci jako příležitost k tomu, abychom území dovybavili. Riskněme vložit veřejné peníze do zařízení turistické infrastruktury, která přinese „bonusy něčeho navíc“, co by jednotlivci svými investicemi nezvládli, a podpoříme tak větší a trvalejší návštěvnost regionu. Když bude dostatečné množství turistů, bude to ku prospěchu všech. Existují konkrétní projekty, které by mohly obnovit zájem o náš region. V té souvislosti mě napadá pozitivní příklad plánované stavby vrchlabského krytého bazénu,“ konkretizoval J. Sobotka.

„Destinační společnost Svazek Krkonoše vytvoří podmínky k tomu, aby se každý turista cítil v Krkonoších jistě a dobře, a poskytl kompletní informace o tipech na výlety a dovolené, i o nabídkách souvisejících služeb. Sledujte www.krkonoze.eu,“ **uzavřel výčet Jan Sobotka.**



Dáša Palátková

Produkce odpadů ve Vrchlabí za rok 2019

Občané města Vrchlabí vyprodukovali v roce 2019 celkem 4340 tun odpadů. Pozitivní zprávou je zvýšené množství tříděného odpadu o 44 tun a biologicky rozložitelné-

ho odpadu o 55 tun oproti předchozímu roku. Množství směsného komunálního odpadu mírně vzrostlo. V přepočtu celkové produkce za rok 2019 se však jedná přibližně o 158 kg odpadu na jednoho občana města za rok, což není malé číslo a mělo by vést k zamyšlení každého z nás, zda by nebylo možné ještě lépe třídít. Cílem je snížit množství odpadu v našich popelnicích a tím i na skládce odpadů v Dolní Braně, pokud je možné je vytrídít k dalšímu

zpracování. Do popelnice nebo kontejneru na směsný komunální odpad patří pouze odpad po důkladném vytrídění všech nebezpečných složek (např. plechovky od barev, oleje, ředidla, léčiva), všech využitelných složek (papír, plast, sklo, nápojové kartony, bio, kovy, textil, jedlý olej) a všeho použitého elektrozařízení (např. fény, varné konvice, toustovače, zářivky). V následující tabulce je uveden přehled množství vyprodukovaného domovního odpadu v letech 2018 a 2019.

	Produkce t/rok	
	2018	2019
Nebezpečné odpady	10,34	8,87
Tříděný odpad (plasty, papír, sklo, textil, kovy, jedlý tuk)	747,54	791,79
Biologicky rozložitelný odpad	1 158,91	1 213,77
Objemný odpad	340,89	355,77
Směsný komunální odpad	1 966,01	1 969,43
Celkem odpady v systému obce	4 223,69	4 339,63

Nová mapa – Udržitelné Vrchlabí

Mapa je určena pro všechny Vrchlabáky, kterým není lhostejný udržitelný rozvoj a životní prostředí v našem městě a okolí.

Interaktivní mapa znázorňuje umístění jednotlivých kontejnerů na tříděný a biologicky rozložitelný odpad. Dále také zobrazuje místa kompostárny a sběrného dvora, najdete v ní i místa pro odložení žárovek nebo baterií. Udržitelnost se netýká jen odpadů, ale všech činností v naší společnosti. Výhodou této mapy je, že ji může pomoci dotvářet a vylepšovat kdokoli z Vás.

Odbor ŽP MěÚ Vrchlabí



www.mapotic.com/udrzitelne-vrchlabi-sustainable-vrchlabi

Osobní asistence se nově specializuje na pomoc lidem s autismem a mentálním postižením

Říká se, že proto, aby člověk mohl pomáhat, musí nejdříve pomoci sám sobě. Osobní asistence přispívá k tomu, aby pečující osoby mohly mít čas na oddech a osobní život tím, že za ně na chvíli převzeme péči o blízkého. Od května se naše služba navíc rozšiřuje o specializované asistenty pro osoby s poruchou autistického spektra

a s mentálním postižením.

Služba osobní asistence ve Vrchlabí funguje od roku 2013. Naši pomoc nabízíme lidem již od věku 7 let, kteří kvůli svému zdraví nevládnou sami pečovat o své potřeby. Jedná se o terénní službu, což znamená, že asistentky přijedou za vámi domů a pomohou vám se zvládnutím běžných denních činností, jako jsou zajištění stravy a chodu domácnosti, osobní hygiena, nákupy či doprovod na úřady.

Od května 2020 se část pracovníků služby začala specializovat na pomoc osobám s poruchou autistického spektra nebo s mentálním postižením a to ve všech věkových kategoriích. Naši asistenti podporují tyto osoby, aby mohly žít v přirozeném prostředí obvyklým způsobem života.

Asistentova pomoc se zaměřuje na podporu při zvládnutí běžných sociálních situací, například doprovázíme děti do školy nebo na volnočasové aktivity. Dále s klienty roz-



víjíme a nacvičujeme sociální dovednosti nebo jim pomáháme k samostatnosti. Nebuďte v tom sami. Nebojte se říci si o pomoc. Rádi Vám poskytneme podporu a informace na telefonním čísle vedoucí asistence: 739 244 667, mailu: asistence.svetlo@diakonievvr, nebo na webu www.diakonievvr.cz

SONS Vrchlabí a kamínkování

„Milí čtenáři,

našli jste ve Vrchlabí nebo jeho okolí malovaný kamínek? Možná byl od nás. V době, kdy se s našimi klienty nemůžeme setkávat jako dřív, hledáme pro ně alternativní aktivity. Jednou z nich je i „kamínkování“, které

nás všechny moc baví. My malujeme, malujeme a malujeme kamínky. Naši klienti přijdou na odbočku, kde si kamínek vyzvednou u našeho „výdejního“ okna. A vy pak můžete naše malované kamínky kdekoli najít. Tak at vám udělají radost.

Kolektiv SONS OO Vrchlabí



V Nemocnici Vrchlabí oslavili Mezinárodní den sester

Zástupci vedení Nemocnice Vrchlabí předali květiny a poděkování všem sestrám za náročnou práci u příležitosti Mezinárodního dne sester. Květiny a osobní poděkování předali sestrám na všech odděleních a ambulancích. Poděkování patří nejen sestrám, ale i dalším pracovníkům ošetrovatelského týmu jako jsou fyzioterapeuti, laboranti, zdravotnické asistentky a asistenti, sanitáři, sanitáři a ošetrovatelky.

Výkonná rada Světové zdravotnické organizace (WHO) označila rok 2020 za „Rok sestry a porodní asistentky“ na počest 200. výročí narození Florence Nightingale (12. 5. 1820). Události posledních měsíců ukazují, jak náročnou a smysluplnou práci sestry a ošetrovatelky každodenně vykonávají. Smyslem jejich práce je péče o pacienty, a to i v této nelehké době. Všechny si zaslouží velké uznání, respekt a poděkování.



Mezinárodní den sester vznikl na počest narození Florence Nightingalové, ženy, která se i přes počáteční odpor rodiny začala věnovat nemocným a raněným a jako první vytvořila za Krymské války (1853-56) základy ošetrovatelského modelu používaného dodnes. Zasloužila se o první vzdělávání ošetrovatelek s hlavním důrazem na dodržování hygieny a také vlídnosti a empatie k nemocným.

Nemocnice Vrchlabí



KULTURNÍ DŮM STŘELNICE

náhradní termíny za zrušené akce:

Radůza | koncert (9.6.) nově 9.9.2020

Duety | Do Divadla! (5.4.) nově 10.9.2020

Pokáč | koncert (22.4.) nově 23.9.2020

Tchyně na zabít | divadlo sk. DX (9.4.) nově 15.10.2020

Moje tango | divadlo sk. DX (29.4.) nově 16.11.2020

Druhá tráva | koncert (30.4.) nově 10.12.2020

Scény z manželského života | divadlo sk. DX (10.3.) nově 19.12.2020

Termíny zatím hledáme:

Jiří Suchý | koncert (původně 1.5.)

Veselé velikonoce | Do Divadla! (původně 9.5.)

Zakoupené vstupenky na všechny akce zůstávají v platnosti.
Vrátit je lze v kanceláři RTIC popř. od 25. května v kanceláři KD Střelnice.
U vyprodaných titulů doporučujeme vstupenky nevracet!
Na společné zážitky se těší Vaše Střelnice!



Stavební bytové družstvo Vrchlabí

nabízí kompletní správu nemovitostí pro SVJ.

- Správa technická
- Správa ekonomická
- Správa administrativní

Správu je možno zajistit dle individuálních požadavků, včetně zajištění statutárního orgánu.

Více info na:

www.sbdvrchlabi.cz

za SBD Vrchlabí:

Marek Kořínek, předseda představenstva



STOP KLÍŠŤÁKŮM

ZPŠ přispívá
na očkování
proti klíšťové encefalitidě

500 Kč

na každou dávku
včetně přeočkování

VAŠE ZDRAVOTNÍ POJIŠŤOVNA

www.zpskoda.cz

Sledujte nás na  zpskoda

Modernizace na vysokorychlostní optický internet pro Vrchlabí



Vysokorychlostní internet (rychlost připojení 1Gb/s), internetovou HD TV (např. s možností zpětného zhlédnutí pořadů) nebo připojení s nízkou odezvou ideální např. pro hraní her. To vše přináší modernizace na optickou síť, kterou společnost CETIN bude realizovat ve Vrchlabí v ulicích: Družstevní, Dukelská, Na výšině, Nerudova, Revoluční, Školní, Vítězná, Východní.

Optické připojení zajistíme zdarma pro celý dům, tj. ke každému bytu nebo jiné jednotce (komerční, nebytové, rozestavěné i plánované). **V zájmu co nejrychlejší realizace budeme v uvedených lokalitách již brzy kontaktovat majitele domů nebo předsedy SVJ s žádostí o vyjádření souhlasu k napojení domu na optickou síť CETIN. Jeho udělením se majitel nebo SVJ nezavazuje k objednávce žádných služeb. Konkrétní technické řešení pro daný dům bude odsouhlaseno vždy před samotnou realizací oběma stranami.**

Ověřte si, zda plánujeme napojit i váš dům a nechte nám na sebe kontakt, příp. rovnou udělte souhlas s napojením vaší nemovitosti na:

www.zrychlujemecsko.cz/chcioptiku

Nevíte-li si rady, zavolejte nám na infolinku CETIN **+420 238 461 111** (každý všední den 8:00 – 16:00).

CETIN, to je pevná telekomunikační síť, která je dostupná téměř v každé domácnosti. Navazujeme na dlouholetou tradici bývalého ČESKÉHO TELECOMU, a.s. a staráme se i o síť v jeho původním majetku. Neprodáváme žádné služby, nabízíme tzv. otevřenou síť, kde služby prodávají poskytovatelé internetu – ti operátoři, které dobře znáte, a v současné chvíli od nich třeba využíváte řadu různých služeb včetně mobilního volání.



- ▶ Stabilita připojení i za špatného počasí
- ▶ Udržení rychlosti a kvality pro desítky připojených zařízení najednou
- ▶ Internetová TV s možností zpětného zhlédnutí a nahrávání
- ▶ Sledování videí online bez sekání a v nejvyšší HD kvalitě
- ▶ Možnost změny poskytovatele bez změny sítě

Internetová TV na síti CETIN - neřešíte přechod televizního vysílání na DVBT-2!

Modernizace na vysokorychlostní optický internet



- ▶ Rychlost připojení 1Gb/s
- ▶ Bezproblémové fungování IPTV, možnost zpětného zhlédnutí pořadů a obraz ve vysoké HD kvalitě
- ▶ Výběr z více než 15 poskytovatelů internetu

ZDARMA připojíme vaši nemovitost

Zaregistrujte se na:

www.zrychlujemecsko.cz



AUTO JUNEK, s.r.o.

KOMPLETNÍ SERVIS
všech značek

**OZÓNOVÁ
DESINFEKCE
VOZU
100%
ÚČINNOST**



Sleva na práci až 40%*

* sleva dle stáří vozu



Q-SERVICE

Auto Junek, s.r.o.



MECHANICKÉ
OPRAVY



PNEUSERVIS
PROJEJ PNEU



PŘÍPRAVA
A ZAJIŠTĚNÍ STK



KONTROLA
A OPRAVY BRZD



VÝMĚNA OLEJE
A PROVOZNIČNÍCH
KAPALIN



DIAGNOSTIKA



AUTOELEKTRIKA
A TEST BATERIÍ



OPRAVY
KLIMATIZACÍ



AUTO JUNEK, s.r.o.

Studenec 291

512 33 Studenec

tel.: +420 481 595 265

www.autojunek.cz

www.facebook.com/autojunek

CO JE Q-SERVICE

Q-SERVICE je mezinárodní síť profesionálních nezávislých autoservisů pro osobní vozidla všech značek. Jejimi členy jsou pouze špičkové fungující servisy, které trvale plní standardizovaná kritéria a nabízí svým zákazníkům nejvyšší úroveň služeb a odbornosti.

Q-SERVICE.EU



**Stavební bytové družstvo Vrchlabí
nabízí**

**„Profesionální předseda SVJ
nebo člen výboru“**

Nejste spokojeni s funkcí Vašeho výboru SVJ?

Nikdo z členů SVJ nechce být předsedou nebo členem výboru?

Máme pro Vás efektivní řešení!

Více info na:

www.sbdvrchlabí.cz

za SBD Vrchlabí:

Marek Kořínek, předseda představenstva



OÁZA LÁNOV

KRÁSNÁ LOKALITA V PODKRKONOŠÍ

NOVÉ BYTY



PRODEJ BYTŮ ZAHÁJEN

VEŠKERÉ INFORMACE O PRODEJI POSKYTNE PANÍ JANA PIKOROVÁ
NABÍDKY BYTŮ NALEZNETE NA NAŠICH STRÁNKÁCH

ABM
REAL

TEL.: 775 883 555 | WEB: WWW.OAZALANOV.CZ



B.C.M. company s.r.o.
construction management

HLEDÁME KOLEGU

**PŘÍLEŽITOST PRO SAMOSTATNÉHO LÍDRA
V MOTIVAČNÍM „RODINNÉM“ PROSTŘEDÍ.**

Požadavky na vzdělání, zkušenosti, benefity a náplň práce
sdělíme vážným zájemcům při přátelském osobním pohovoru.

Jsme mladá dynamická společnost stojící na třech zkušených stavebních.

FINANČNÍ OHODNOCENÍ, KTERÉ JINDE NEDOSTANEŠ.

Kontakt:

B.C.M.
company s.r.o.
VRCHLABÍ

☎ 604 223 896

✉ javurek@bcmcompany.cz



Martin Javůrek
Jednatel



Pavel Tomášek
Stavbyvedoucí



Petr Hampel
Stavbyvedoucí



Pavel Nosek
Stavební mistr



????????????
Stavbyvedoucí

www.bcmcompany.cz

Grantové programy ZŠ Školní Mladí ladí D-DUR

Slavnostní odhalení informačních tabulí ve Vrchlabí

Projekt mladí ladí D-DUR umožňuje žákům rozvíjet myšlenky udržitelného života v jejich městě. Výstupem projektu bylo vytvořit vizi obce a realizovat praktický projekt, který je prvním krokem k naplnění této vize.

Než začalo celé vymýšlení naší vize, učili jsme se spolupracovat na vybraných úkolech za pomoci několika her a při společných aktivitách. Všechny tyto činnosti nám měly pomoci v budoucích fázích projektu. Poté nás čekal pobyt v Horním Maršově, kde jsme si vizi rozvoje obce trénovali. Ukázali nám plán jejich obce, čeho chtějí dosáhnout, aby obec byla co nejlepší. Společně s lektory jsme si ukázali, jak identifikovat problematická místa ve Vrchlabí a co konkrétního bychom mohli udělat my sami. Po našem návratu nás už čekalo samotné vymýšlení vize Vrchlabí 2030.

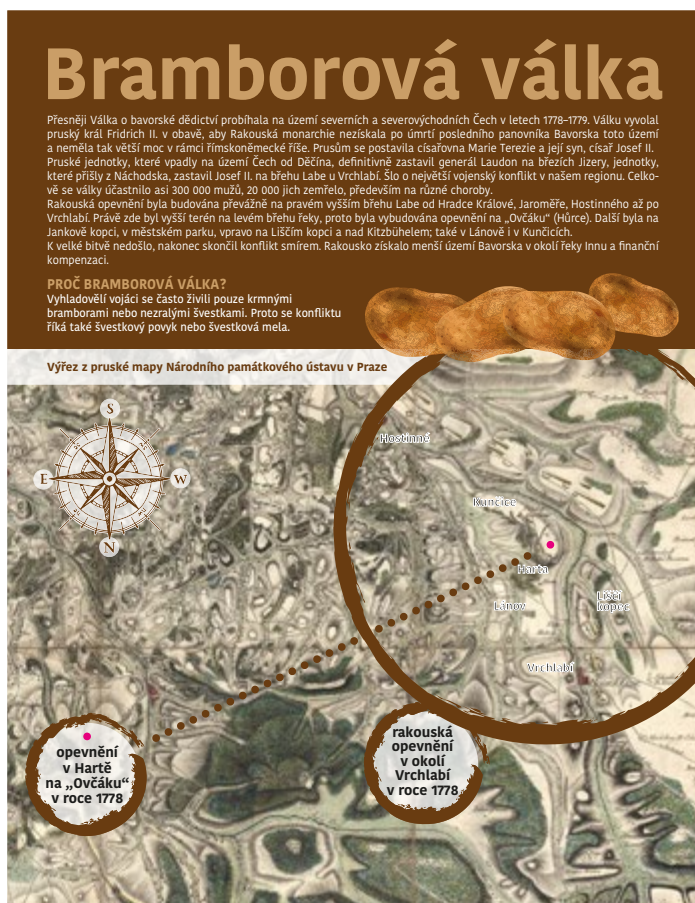
K několika nápadům nám pomohly besedy s odborníky. Pan Jiří Louda z Krkonošského muzea nám pověděl o Bramborové válce, pan Jakub Šimurda, také z muzea KRNPAP, mluvil o významu odumřelých stromů v krajině a o zamýšlené přírodní památce Vejsplachy. Oba dva nám dali podklady a inspiraci pro naši budoucí práci.

Náš projekt se zabýval mnoha tématy, která lze dohledat na webových stránkách školy v sekci Environmentální výuka, Škola pro udržitelný život. Chceme, aby výstupy z našeho projektu lidem pomáhaly a informovaly. Byla spousta odvětví, na které jsme se mohli zaměřit, ať už jde o veřejné prostranství nebo celkový rozvoj obce. Jakmile byla naše vize dokončena, několik našich šikovných žákyň se zhostilo prezentace našich nápadů. Nakonec jsme vizi Vrchlabí jih - Harta 2030 veřejně prezentovali a připomínkovali na Městském úřadě ve Vrchlabí. Po tom, co naše nápady byly podpořeny, okomentovány nebo i zamítnuty pro nerealizovatelnost, nás ještě čekalo dost práce. Získávali jsme odborné podklady od zoologů Správy KRNPAP a Ornitologické sekce při Správě KRNPAP pro naše informační tabule. Samozřejmě nás neminulo ani vytvoření podkladů pro vznik informačních textů.

Naše tabule budou fyzickou připomínkou naší práce na tomto projektu. Budou zaměřeny na tato témata: Bramborová válka, ptáci na Kačáku, život v lužním lesíku, význam mrtvých stromů v krajině a také zapomenuté hromadné pohřebiště v Hartě. Všechny naše dosavadní výsledky budeme ještě prezentovat na celorepublikové i krajské úrovni, až to virus dovolí. *Na konci června, když to situace dovolí, nás čeká slavnostní odhalení informačních tabulí i nové lavičky v Hartě na Ovčáku.* Barevné fotografie Tabulí jsou zobrazeny níže.

Poděkování patří místostarostovi M. Vávrovi, vedoucímu odboru životního prostředí R. Vichovi, Službám Města Vrchlabí a facebookové skupině Hartáci za medializaci našich výstupů. Děkujeme též všem, kteří nám jakkoli pomohli při projektovém procesu, vážíme si toho. Projekt osmáku ZŠ Školní Vrchlabí byl realizován v rámci programu Škola pro udržitelný život – Mladí ladí D-DUR, ve spolupráci se střediskem ekologické výchovy SEVER Horní Maršov.

N. Cermanová,
ZŠ Školní



Budky a krmítka do městského parku

Díky tomuto projektu vyrobili žáci šestých tříd 20 budek a byla pořízena krmítka do městského parku. Celá myšlenka, vrátit život do městského parku, vznikla v Okrašlovacím spolku ve Vrchlabí. Ve spolupráci se spolkem byly v parku budky vyvěšeny. Všichni se tak budeme moci kochat při procházkách v parku v jakékoliv roční době životem drobných opeřenců, kteří v dubnu zakládají hnízda, poté pečují o potomstvo, potom hnízdí většinou ještě podruhé. Od podzimu do jara se zase pokocháme ptáky na krmítkách. Na krmítku bude také informační tabulka, čím a jak nejlépe krmit a co naopak ptákům nedělá dobře.

Tento projekt se uskutečnil s finanční podporou města Vrchlabí.

D. Vodnárek,
ZŠ Školní Vrchlabí

Šance pro Ovčák

Spolupráce ZŠ Školní, Města Vrchlabí, střediska ekologické výchovy SEVER a akčního týmu při FCB skupině Hartáci vznikl projekt na zkulturnění relaxačního prostoru v Hartě na Ovčáku. V místě ohniště bude v červnu instalována nová lavička a opodál bude osazen informační panel o bývalém opevnění (někdy označovaném jako šance) z dob války o bavorské dědictví, známější pod názvem Bramborová válka (1778–1779).

Tento projekt se uskutečnil s finanční podporou města Vrchlabí.

D. Vodnárek




Vrchlabské atletické závody

pátek 19. 6. 2020
atletický stadion manželů Zátopkových

Přihlášky

- předem na atletika-vrchlabi@seznam.cz do 17. 6.
uveďte jméno, datum narození, atletický oddíl (nebo město)
- na místě – pouze jednotlivci

Startovné

- platí se na místě
- 30 Kč – členové Spartak Vrchlabí SMOLA KONSTRUKCE
- 50 Kč – ostatní

r. 2009, 2010, 2011, 2012 a mladší prezentace: 14:15–14:45 zahájení: 15:00 trojboj: 50 m/60 m, dálka, kriketový míček	r. 2008, 2007, 2006, 2005, 2004 a starší prezentace: 16:45–17:15 zahájení: 17:30 čtyřboj: 60 m/100 m, dálka, koule/míček, 800 m
---	---

Kontakt — pořadatel, informace: D. Fišerová: 605 413 971





S ještěrkami na SEVER

V červnu končí dvouletý projekt podpořený finančními prostředky Královéhradeckého kraje. V rámci projektu před školou na Lišším kopci vznikla kamenná zídka pro ještěrky, která slouží zároveň jako ukázka hornin Krkonoš a Podkrkonoší. Je doplněna informačními tabulkami, lavičkami a novými koši ve stylu horniny slepence. V gabionových koších najdete jílovce a prachovce,

dolomitický vápenec, žulu, svor, čedič, melafyr a hořícký pískovec. Díky tomuto projektu mohlo navštívit šest desítek žáků školy výukový pobytový program ve středisku ekologické výchovy SEVER. Při jednom z pobytových programů vzešel nápad – vytvořit hledačku/quest S Gendorfem po Hartě. Díky naší škole bude Vrchlabí pokryto různými hledačkami pro místní i turisty od Hořeného Vrchlabí až po Hartu. Již dnes si můžete v regionálním informačním centru, nebo na jeho webu, vyzvednout průvodcovské listy ke třem hledačkám.



Poděkování patří také partnerům projektu, kteří různým způsobem přispěli k jeho zdárné realizaci: SEVER, Správa KRNP, Cemex, Zetka Strážník, Hořice – Město kamenné krásy a Město Vrchlabí.

D. Vodnárek,
ZŠ Školní

foto: www.zsskolnivr.cz

Kulturní dům Střelnice rozšiřuje svůj program o nové filmové zážitky v digitální kvalitě!

V síti

Radikální experiment otevírá tabuizované téma zneužívání dětí na internetu. Tři dospělé herečky s dětskými rysy se vydávají na sociální sítě, aby v přímém přenosu prožily zkušenost dvanáctiletých dívek online.

CZ | DOKUMENTÁRNÍ | 15+ | 100 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 100, 120 Kč

Příběhy z Knihobudky

Andrzej Sapkowski: Zaklínač

Z knihy Andrzeje Sapkowského bude číst Jan Roth, skautskou přezdívkou Moris.

Zámecký park u Knihobudky, 18:00

Pavarotti

Rozmáchlý i intimní filmový pohled na život, práci a osobu operní legendy Luciana Pavarottiho.

USA | DOKUMENTÁRNÍ | 114 min. | České Titulky

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 100 Kč

Antonín Kašpar – Sochy a bílé obrazy

Vernisáž výstavy akademického sochaře

Antonína Kašpara.

Galerie Morzin, 18:00

Lov

Dvanáct lidí se probouzí na mýtině uprostřed lesa. Navzájem se neznají, neví, kde jsou, ani jak se tam dostali. Netuší, že byli vybráni pro velmi specifický účel... stali se lovnou zvěří. Hrají: Betty Gilpin, Hilary Swank, Ike Barinholtz, Wayne Duvall, Ethan Suplee, Emma Roberts aj.

USA | THRILLER | 15+ | České Titulky | 90 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:30

Vstupné: 130 Kč

Dolittle

Doktor Dolittle byl tak výjimečný, že ho jmenovali osobním lékařem anglické královny Viktorie. Jenže to bývávalo. Před pár lety ovdověl a od té doby samotaří v ústraní, za zdmi svého kdysi velkolepého sídla, obklopený smečkou zvířecích přátel, s nimiž si rozumí lépe než s lidmi. Hrají: Robert Downey Jr., Harry Collett, Antonio Banderas, Michael Sheen, Jessie Buckley aj.

USA | RODINNÝ – KOMEDIE | Český Dabing | 102 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00

Vstupné: 100 Kč

Případ mrtvého nebožtíka

Komedie, která si utahuje z kriminálek, jichž jsou dnes plně televizní obrazovky. Film využívá klíše kriminálního žánru, a tak se děj, který divák zná už z milionu žánrových snímků z policejního

prostředí, stal podhoubím pro slovní humor a do absurda graduující situace. Hrají: David Novotný, Hana Vagnerová, Martin Pechlát, Lukáš Příkazký, Miroslav Táborský, Milan Šteindler, Tereza Srbová, Pavel Římský, Eva Holubová, Martin Myšička aj.

CZ | KRIMI KOMEDIE | 97 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:30

Vstupné: 100 Kč

Malé ženy

Film před obědem

Ve světě literatury se oblíbený příběh sester Marchových – čtyř mladých žen, z nichž každá je odhodlaná prožít život podle svého – stává nadčasovým a velice aktuálním. Hrají: Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh, Eliza Scanlen, Laura Dern, Timothée Chalamet aj.

USA | DRAMA – ROMANTICKÝ | 135 min. | České Titulky

KD Střelnice – velký sál, 10:00

Vstupné: 60 Kč

Vlastníci

Paní Zahrádková s manželem idealisticky chtějí, aby společnými silami dům zachránili. Novomanželé Bernáškovci se s nadšením připojují. Jenže v domě bydlí i další lidé...

Hrají: Tereza Ramba, Vojtěch Kotek, Dagmar Havlová, Jiří Lábus, Pavla Tomicová, Ondřej Malý, Klára Melišková, Kryštof Hádek, Stanislav Majer aj.

CZ | KOMEDIE | 97 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 120 Kč

Příběhy z Knihobudky

Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku

Skvělý básník Václav Hrabě by měl v sobotu 13. června narozeniny. Přijďte si poslechnout nejen blues pro bláznivé holky. Čte Jakub Kašpar.

Zámecký park u Knihobudky, 18:00

Králíček Jojo

Být v nacistické Třetí říši malým blondatým klukem znamená poměrně dost přimocanou kariéru. Tedy alespoň na jejím začátku. Hrají: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson, Taika Waititi, aj.

Film se natáčel mimo jiné v českých městech a lokacích, získal ceny BAFTA, GLOBES, ACADEMY AWARDS a byl nominován na OSCARA.

USA – NOVÝ ZÉLAND | KOMEDIE | České Titulky | 108 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 100 Kč

Frčíme

Snímek Frčíme nás zavede do světa fantazie, ve kterém se představí dva elfští teenageři, kteří se vydají na pozoruhodnou výpravu, aby zjistili, zda ve světě zůstalo aspoň kousek toho magického.

USA | ANIMOVANÝ | Český Dabing | 103 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00

Vstupné: 100 Kč

Pá
12**Bourák**

Komedie Ondřeje Trojana s Ivanem Trojanem v roli Bouráka, věčného frajera, kterému teče do baráku i do života a rodina už ho má plný zuby. Ale i srdce. Hrají: Ivan Trojan, Veronika Marková, Kristýna Boková, Jiří Macháček, Kateřina Winterová, Jiří Šimek, Petra Nesvačilová, Alena Pajtinková, Kryštof Hádek, Jaromír Dulava aj.

CZ | KOMEDIE | 110 min.

/KD Střelnice – velký sál, 19:30/

Vstupné: 130 Kč

So
13**AFRICKÉ TRHY**

Virunga.cz je česko-ugandský food projekt, který dováží tu nejčerstvější zemědělskou produkci, letecky, ze srdce Afriky. Podporuje ugandské lokální farmáře a pěstitele. Nyní míří znovu do Vrchlabí! Přijďte si pochutnat na čerstvém ovoci z Afriky, jako je třeba obří jackfruit, to nejmáslovější avokádo na světě, spousta druhů banánů, mango nebo sladoučkový ananas. Dále si budete moci zakoupit také sušené ovoce a dalkami vonící koření ze Zanzibaru.

KD Střelnice – velký sál, 10:00–16:00**VOXEL**

Koncert populárního písničkáře.

Vykopanej pes Music bar, 19:00

Vstupné: 100 Kč

CENY ŘEDITELE SPRÁVY KRNP

Již tradičně ředitel Správy KRNP každý rok oceňuje významné osobnosti Krkonoš, které se nejvíce zasloužily o jejich rozvoj, výzkum nebo propagaci. Slavnostní vyhlášení je také kulturní akcí.

KCEV Krtek, 14:00Út
18**Příběhy z Knihobudky****Antonie de Saint-Exupéry: Malý princ**

Autor Malého prince, Citadely, Nočního letu a dalších děl, Antonie de Saint-Exupéry by měl narozeniny 29. června. Z jeho nejznámější knihy, která navzdory poetickým a něžným obrázkům zdaleka není jen pro děti, čte ředitel Správy KRNP Robin Böhnisch.

Zámecký park u Knihobudky, 18:00**Příběhy z Knihobudky****George Orwell: 1984**

Právě 25. června by měl narozeniny Eric Arthur Blair, známý pod svým novinářským pseudonymem George Orwell. Z jeho neuvěřitelně vizionářského románu o podstatě totalitních režimů 1984 čte vrchlabský evangelický farář Michael Pfann.

Zámecký park u Knihobudky, 18:00Čt
25**DĚKUJEME! Koncert na náměstí TGM**

Účinkující: Big Band ZUŠ, JUNIOR BAND ZUŠ, PROJEKT OLDFIELD, SAXOFONOVÉ KVARTETO
Náměstí TGM, 16:00

Pá
26**WOHNOUT koncert****Areál letního kina Vrchlabí, 16:00–23:00**Út
30

30. 6. – 2. 8. 2020

ŘEMESLNICKÉ LÉTO

Tradiční akce, která vám umožní v podloubí historických domků nakouknout pod ruce zručným řemeslníkům. Uvidíte pletení, vyšívání, paličkování,

Út
30

výrobu loutek, keramiky, šperků a nejrůznějších dekorací, malování na textil nebo sklo, drátování, broušení kamenů a mnoho dalších řemesel.

Historické domky, nám. Míru, vždy od úterý do neděle 9:00–16:30**Program na vlnách**

Jelikož se v průběhu června jistě změní podmínky promítání, druhou půlku měsíce necháváme „na vlnách překvapení“. Každopádně, pokud se vrátí v březnu premiérováný film 3 BOBULE, uvidíte jej... Stejně tak jako hudební romanci KALIFORSKÝ SEN a řadu dalších premiér!

NOVÉ FILMOVÉ ZÁŽITKY NA STŘELNICI

– NOVÁ DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE – NOVÝ ZVUK

– KINOVRCHLABI.CZ –

VARY V KINĚ – VRCHLABÍ 2020

Kulturní dům Střelnice spolu s dalšími českými kiny podpoří Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary (KVIFF). Od 3. do 11. července nabídne Střelnice 16 filmů (vždy dva denně), v digitální kvalitě s titulky.

Diváci se navíc mohou těšit na režisérské on-line úvody a debaty s tvůrci.

Součástí improvizovaného festivalu ve Vrchlabí bude i obchůdek se suvenýry KVIFF!

Přijďte podpořit film – přijďte za kvalitním kulturním zážitkem!

**DÁLE PROBÍHAJÍ VÝSTAVY
A AKCE:**

do 11. 7. 2020

ANTONÍN KAŠPAR – SOCHY A BÍLÉ OBRAZY
Galerie Morzin

m GALERIE MORZIN

Galerie Morzin ve Vrchlabí si Vás dovoľuje pozvat na zahájení výstavy

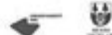
**Antonín Kašpar
SOCHY A BÍLÉ OBRAZY**

které se uskuteční
v pátek 5. června 2020 v 18 hodin.

Výstavu zahájí Ivan Neumann.

Výstava potrvá do 11. 7. 2020.

Galerie Morzin, Nádražní 471, Vrchlabí
Otevřeno st - pá 13 - 17 hod., so 10 - 14 hod.



do 6. 9. 2020

POKLADY MUZEA

Největší, nejstarší a nejvýznamnější skvosty z našich rozsáhlých sbírek.

Historický dům čp. 222

do 21. 10. 2020

HORY A LIDÉ: PERU 1970–2019

Fotografie a krátké filmy z expedice krkonošských dobrodruhů.

KCEV Krtek

CÍRKEVNÍ AKCE

Plánované akce farnosti Vrchlabí
na červen 2020 – 15. červenec 2020:

ŽIVÉ VYSÍLÁNÍ BOHOSLUŽEB – každou neděli v 9:00

Sledujte **přímé přenosy** bohoslužeb z Vrchlabí - kostel sv. Vavřince: www.farnostvrchlabi.weebly.com

ŽEHNÁNÍ KAPLUČKY NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE – sobota 6. 6.

Přijďte na žehnání kapličky (Hořejší Vrchlabí, Horská 496), kterou opravili motorkáři. Sejdeme se 6. 6. v 16:00 hodin za dodržení hygienických předpisů (rozestupy, roušky a maximální účast 100 lidí).

SETKÁNÍ ZDRAVOTNÍKŮ – pondělí 8. 6. – čtvrtek 11. 6.

Zveme na oblíbený pobyt určený pro zdravotníky a pečující osoby. Akce se koná v centru Eljon ve Špindlerově Mlýně, více informací najdete na www.eljon.cz. Těšíme se na Vás!

NOC KOSTELŮ – pátek 12. 6.

Letos jen kostel sv. Petra ve Špindlerově Mlýně se otevře akci Noc kostelů. Více: www.nockostelu.cz

VÍKEND PRO SNOUBENCE – pátek 12. 6. – neděle 14. 6.

Cílem víkendového kurzu na Eljonu je bližší a bezprostřední příprava na život v manželství, jehož základem je křesťanský pohled na manželství a rodinu. Zaměříme se na partnerský vztah, odpovědné rodičovství, výchovu dětí, manželskou lásku a sexualitu, zasnubny, manželský slib, průběh svatebního obřadu apod. Využijte nabídky nebo pozvěte do Špindlerova Mlýna své známé. Více na www.eljon.cz.

SLAVNOST TĚLA A KRVE PÁNĚ – neděle 14. 6.

Připomeňme si Boží obdarování v podobě pravého nebeského pokrmu při mši svaté s eucharistickým průvodem ke čtyřem oltářům a modlitbou: 1) za biskupy, kněze a zasvěcené osoby 2) za křesťanské rodiny 3) za veřejné záležitosti a 4) na poděkování. Bohoslužba bude tuto neděli pouze ve Vrchlabí, v kostele sv. Vavřince od 9:00. Děti si mohou připravit květy do průvodu.

POUŤ KE SV. PETRU DO ŠPINDLEROVA MLÝNA – neděle 21. 6.

V neděli 21. 6. od 14:00 Vás zveme do kostela sv. Petra ve Špindlerově Mlýně na poutní bohoslužbu a poté na sousedské posezení na faře. Do kartičky poutníka můžete získat razítko ze Špindlerova Mlýna.

VÝROČÍ POSVĚCENÍ KOSTELA SV. VAVŘINCE VE VRCHLABÍ – neděle 28. 6.

Při bohoslužbě v 9:00 si připomeneme výročí posvěcení kostela sv. Vavřince, poděkujeme spolu s dětmi za uplynulý školní rok a poprosíme o požehnání pro dobu letních prázdnin. Děti, které vyplňovaly Postní cestu, dostanou odměnu. Na všechny se moc těšíme!

SLAVNOST SV. CYRILA A METODĚJE, PATRONŮ EVROPY – neděle 5. 7.

Poděkujeme spolu v kostele sv. Vavřince od 9:00 za dar víry, kterou nám přinesli sv. Cyril a Metoděj.

POVÍDÁNÍ O VÍŘE – každou středu 18:45-19:45

Zveme na vrchlabskou faru, kde se věnujeme otázkám víry v Boha, katechismu katolické církve a Bibli.

SBÍRKA NA OPRAVU STŘECHY KOSTELA SV. JAKUBA V DOLNÍM LÁNOVĚ

Prosíme o finanční dary na nutnou opravu historicky cenného kostela sv. Jakuba. Němečtí krajané založili v Německu účet v EUR, kam je možné přispět. Zprostředkovatelem je p. Boková z Infocentra Lánov. Finanční dary v českých korunách lze posílat na č. účtu: 1096020309/0800, variabilní symbol 999, do poznámky pro příjemce uveďte: Dar kostel. Rádi vystavíme potvrzení pro daňové účely. Za Vaše dary upřímně děkujeme!

Římskokatolická farnost-děkanství Vrchlabí, Nám. Míru 287, 543 01 Vrchlabí 1, tel.: 499 422 899, 731645349; e-mail: kancelar@farnostvr.info, www.vikariatjilemnice.cz

Bůh je nenáviděn, ale nezná nenávisť. Zná pouze lásku. K tomuto Bohu se modlíme. papež František

Výzva k finanční podpoře na opravu střechy
kostela sv. Jakuba v Dolním Lánově

Jako dcera Dolnolánovačky se v jedné srdeční záležitosti obracím na bývalé a nyníjší obyvatele Dolního, Prostředního a Horního Lánova, jakož i na všechny přátele naší domoviny. Historický cenný kostel sv. Jakuba, kdysi centrum náboženského života Lánováků, potřebuje naléhavě pomoc. Je v dezolátním stavu. Při každoročních návštěvách jsem se o přibývajících škodách na střeše a fasádě mohla sama přesvědčit.

Díky angažovanosti faráře by se mělo v tomto roce začít s opravou kostela. Prvním krokem je oprava střechy kostela. Na rozpočtovaných nákladech ve výši 810 394 Kč se podílí Česko-německý fond budoucnosti 400 tisíci korun. Také Heimatkreis Hohenelbe/Riesengebirge e. V. projekt podpoří. Zůstává ale nezanedbatelná částka, která se musí sehnat, aby dotační peníze mohly přitéci.

Z vyprávění mé matky vím, jaký význam kostel kdysi měl. Ve své knize „Das Kleine Elbetal - Band I - Niederlangenau“ (Údolí Malého Labe - svazek I - Dolní Lánov) popsal mluvčí a aktivista německých lánovských rodáků Roland Zirm historii kostela zevrubně. O bohoslužbách býval kostel k prasknutí plný. Dokonce ani Dolnodoráky dlouhá cesta - před stavbou jejich vlastního kostela - neodradila. Vrcholem byly církevní svátky. Nezapomenutelná byla lánovská pouť, posvěcení 27. července, o kterém byli na nohou velcí i malí.

S hlubokou úctou byl na Velký pátek navštěvován Svátý hrob. Byl ozdoben nespočetnými hyacinty, které celý prostor kostela naplnily libou vůní. Přes grottu bylo umístěno sedm tabulek se slovy Ježíše na kříži.

Při mši 17. června 2018 v Dolním Lánově jsem farář přislíbila podporu. Poté, co byly Česko-německým fondem budoucnosti schváleny finanční prostředky, nestojí už zřízení sbírkového konta nic v cestě. Finančním darem na opravu střechy sv. Jakuba lze přispět zde:

Heimatkreis Hohenelbe/Riesengebirge e. V.

bankovní spojení: Sparkasse (spořitelna) Allgäu, BLZ 733 500 00,
účet 380 271 262

IBAN: DE41 7335 0000 0380 2712 62

při převodech ze zahraničí SWIFT-BIC: BYLADEM1ALG

účel platby: Kirchendachsanierung Niederlangenau (oprava střechy
kostela v D. Lánově)

Heimatkreis může vystavit potvrzení o daru. Každý dar, byť by byl sebemenší, je vítán. Použití darů na avizovaný účel je u platby při Heimatkreisu zajištěno.

Informace: Verena Schindler, Halberstädter Chaussee 184, 39116 Magdeburg
email: maria-verena.schindler@web.de
telefon: 0391/55 65 987

Děkuji srdečně také jménem mluvčího lánovských rodáků Rolanda Zirma za Vaši pomoc.

Verena Schindler
(dcera Magdaleny Drescher, rozené Thost, Dolní Lánov čp. 112)



Atletika pro rodinu

dvojice: rodič + dítě (1–11 let)

9. 6. 2020

od 16 hod

prezentace: 15.30–15.45

místo: stadion manželů
Zátokových

závodí se v těchto disciplínách:

- skok z místa
- hod pěnovým oštěpem
- štafetový běh
- slalomový běh

přihlášky na: www.ddmvrchlabi.cz

MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

ATLETIKA PRO RODINU

Cyklovýlet Krajem
Josefa Šíry 2020:

Květen byl posledních jedenáct let tradičním měsícem Cyklovýletu Krajem Josefa Šíry. Tato sportovní akce, v rámci které se vydáváme po stopách učitelování spisovatele Josefa Šíry, významného hornobranenského rodáka, by měla v tomto ročníku mnohem hlubší podtext. Letos je tomu 100 let, kdy nás spisovatel a krkonošský učitel Josef Šír navždy opustil.

Ačkoliv nám současná situace nedovoluje letošní ročník uspořádat tradičním způsobem, byla by velká škoda Vás o možnost jízdy připravit. Přece jenom 100 letá výročí se nedějí každý rok.

Jak tedy bude letošní ročník probíhat?

1. Naplánujte si den v časovém rozmezí od 23. 5. 2020 – 30. 6. 2020
2. Vyberte si trasu (25, 37, 58, 88, 100)
3. Zjistěte si, jaký důkaz o absolvování dané trasy se s ní pojí
4. Absolvujte trasu
5. Vyplňte krátký formulář, na jehož základě bude vystaven a zaslán pamětní list

Podrobnosti k jednotlivým bodům najdete na www.krajemjosefasira.cz

Budeme velmi rádi, pokud se tohoto improvizovaného ročníku zúčastníte a pevně doufáme, že se v příštím roce opět na zámecké zahradě v Horní Branné potkáme.

V případě jakýchkoliv dotazů se nás neváhejte kontaktovat na emailové adrese info@krajemjosefasira.cz.

KNIHOBUDKA

PŘÍBĚHY Z KNIHOBUDKY V ČERVNU 2020

Už zase společně – přímo u Knihobudky v zámeckém parku ve Vrchlabí

Čtvrtek 4. června – ze **Zaklánače Andrzeje Sapkowského** bude číst Jan Roth, skautskou přezdívkou Moris

Čtvrtek 11. června – **Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku** – skvělý básník Václav Hrabě by měl v sobotu 13. června narozeniny. Tak si přijďte poslechnout nejen blues pro bláznivé holky. Čte Jakub Kašpar.

Čtvrtek 18. června – **Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ** – autor Malého prince, Citadely, Nočního letu a dalších děl, Antoine de Saint-Exupéry by měl narozeniny 29. června. Z jeho nejznámější knihy, která, navzdory poetickým a něžným obrázkům zdaleka není jen pro děti, čte ředitel Správy KRNP Robin Böhnisch.

Čtvrtek 25. června – **George Orwell: 1984** – právě ve čtvrtek 25. června by měl narozeniny Eric Arthur Blair, známý pod svým novinářským pseudonymem George Orwell. Z jeho neuvěřitelně vizionářského románu o podstatě totalitních režimů 1984 čte vrchlabský evangelický farář Michael Pfann.

Vrchlabská Knihobudka vyhlašuje
otevřenou čtenářskou výzvu na
letní prázdniny 2020

KNIHA MÉHO (DĚTSKÉHO)



Vyberte si čtvrtek v červenci nebo srpnu,
kdy byste chtěli od 18:00 do 19:00
u Vrchlabské Knihobudky v zámeckém
parku číst ostatním z oblíbené knihy
svého dětství a dejte nám to vědět!
Stanete se čtenářkou nebo čtenářem
Knihobudky! Těšíme se na vás!

Termíny a knihy na červenec hlašte
do 31. 5., na srpen do 30. 6. nejpozději.
Kdo dřív přijde, vyhrává!

SPRÁVA KRKONOŠSKÉHO NÁRODNÍHO PARKU

VÁS ZVE NA TYTO AKCE:

13. 6. 2020 • ČISTÉ KRKONOŠE

Přijďte se k nám a pomozte s úklidem našich krásných hor po zimní turistické sezoně. Dobrovolnická akce bude probíhat na územním pracovišti Harrachov. Bližší informace a přihlášky: Jiří Cupák, jcupak@knap.cz, 736 501 796



14. 6. 2020 • PO STOPÁCH KRKONOŠSKÝCH LEDOVŮ

Exkurze pro širokou veřejnost zaměřená na skály, kamení atd. Najdeme odpovědi na otázky, proč má trpaslík špičatou čepičku, jak udělat ledovcové údolí, morénu a pleso, proč je Sněžka vysoká a hranatá a další. Bližší informace a přihlášky: Michal Skalka, mskalka@knap.cz, 737 331 912



18. 6. 2020 • CENY ŘEDITELE SPRÁVY KRNP

Již tradičně ředitel Správy KRNP každý rok oceňuje významné osobnosti Krkonoš, které se nejvíce zasloužily o jejich rozvoj, výzkum nebo propagaci. Slavnostní vyhlášení je také kulturní akcí. KCEV Krtek od 14 hodin



20. 6. 2020 • FOTOVYCHÁZKA DO KRKONOŠ

Pohodový výlet na málo známá, ale hodně zajímavá místa v Krkonoších. Pro začínající i pokročilé fotografy. Bližší informace a přihlášky: Radek Drahný, rdrahny@knap.cz, 737 209 900



30. 6.–2. 8. 2020 • ŘEMESLNICKÉ LÉTO

Tradiční akce, která vám umožní v podloubí historických domků nakouknout pod ruce zručným řemeslníkům. Uvidíte pletení, vyšívání, paličkování, výrobu loutek, keramiky, šperků a nejrůznějších dekorací, malování na textil nebo sklo, drátování, broušení kamenů a mnoho dalších řemeslných činností. Historické domy na náměstí Míru, vždy od úterý do neděle od 9 do 16. 30.



Dále probíhají výstavy:

do 28. 4. 2020 • HORY A LIDÉ: PERU 1970–2019

Výstava tematických fotografií a krátkých filmů. KCEV Krtek



do 6. 9. 2020 • POKLADY MUZEA

Největší, nejstarší a nejvýznamnější skvosty z našich rozsáhlých sbírek. Historický dům č. p. 222



Více informací o akcích najdete na www.knap.cz nebo na www.facebook.com/spravaknap. Zaregistrujte se na <http://akce.knap.cz/> a získávejte informace o akcích Správy KRNP, jak chcete a kdy chcete.



Restartujeme naše centrum!

„Ve Vrchlabí jsme vždycky byli hrdí na to, jak je naše centrum živé, plné obchodů, restaurací a různých živností. Že se v něm líbí nám, obyvatelům okolních měst a obcí a taky turistům, kteří se u nás během letní i zimní sezony stavují na cestě do hor. A díky kterým si můžeme užívat docela vysoký standard služeb. Bude to tak ale i poté, co živnostníci tak drsně zasáhly ekonomické dopady epidemie? Všichni vidíme, že naše centrum je mnohem ospalejší než dřív. Rychle jsme si zvykli, že většinu věcí si opatříme na internetu a „do města“ skoro nemusíme. Ono ale potřebuje nás a my zase je. V konkurenci supermarketů, e-shopů a online seriálů totiž může nabídnout jedinečnou věc: atmosféru. Jen díky ní budeme chtít v našem centru trávit čas, díky ní budou moc fungovat i ti, kteří ho dělají živé a atraktivní – živnostníci, podnikatelé a organizátoři komunitních a kulturních akcí.

Jak můžeme naše centrum pomoci restartovat jako obyvatelé? Jednoduše: neodepsat ho. Zajít do něj, dát si něco dobrého, vzít tam svoje známé, uspořádat (zatím třeba malou) sousedskou akci. Jak mu můžeme pomoci jako samospráva? Dát šanci nápadům, které můžou přitáhnout lidi zpátky do centra. Podpořit ty, kteří chtějí takové nápady realizovat. My jsme se rozhlédli po jiných městech, co všechno pro záchranu svých

center podnikají. Zeptali jsme se živnostníků a aktivních sousedů. Diskutujeme s Vrchlabáky na sociálních sítích – a je vidět, že jim na oživení našeho centra opravdu záleží. Co bychom tedy měli rychle udělat?

- Dát veřejný prostor v centru k dispozici restauracím a obchodům, aby bez překážek a zbytečných omezení mohly být se svojí nabídkou blíž k lidem. Nabídnout plochu náměstí TGM pro venkovní sezení a občerstvení.
- Motivovat vrchlabská sdružení, školy, kulturní instituce a neziskovky, aby se přes léto alespoň dvakrát týdně v centru hrálo, zpívalo, vystupovalo, vařilo nebo vzdělávalo.
- Oslovit a nalákat ty, kteří pravidelně i občas prodávají na trzích na náměstí a udělat trh s nabídkou čerstvých potravin a výrobků ne jednou za 14 dní, ale dvakrát týdně.
- To vše zdarma. Teď není doba, ve které by veřejný prostor měl samosprávě vydělávat – promínout poplatky za užívání veřejného prostranství pro podnikatelské a nepodnikatelské účely do konce roku 2020.
- Vytvořit městem sponzorované poukázky (vouchery), které lze uplatnit u malých podnikatelů se sídlem ve městě k nákupu jejich služeb nebo produktů.
- Podpořit restaurace a hospody tím, že až do konce prázdnin budou moc místní shromažďovat účtenky, ze kterých budou vylosované ty, které město konzumentům proplatí.
- Začít ihned jednat s KRNAPEm o využití prostoru zámeckého parku, včetně nové

zábavně-naučné stezky a dalších aktivit pro rodiny s dětmi. Najít místa, která mohou lidé volně využívat (např. na pikniky).

- Doplnit hlavní ulici a obě náměstí mobilní zelení a vodními prvky, díky kterým bude atraktivnější i během horkých letních měsíců.

Těch nápadů je ve chvíli, kdy čtete tyhle řádky, mnohem víc. Dejte plán restartu centra dohromady s námi! Přehled návrhů a diskuzi k nim najdete na facebookové skupině **Restartujeme vrchlabské centrum**, můžete nám napsat na vrchlabidotoho@centrum.cz. Plán chceme projednat na nejbližším zastupitelstvu města na konci června, abychom se do něj jako vrchlabská samospráva mohli hned pustit. Základní ekonomická poučka praví, že veřejné programy na podporu oživení jsou důležité a podstatná je přitom rychlost. Čím rychleji se podaří všechny aktivity rozehnat, tím větší optimismus a pozitivní energii to vzbudí. Naše centrum se nevzpamatuje samo. Nesmíme dovolit, abychom za pár let mezi regály outletů a supermarketů zjistili, že už jsme ho vlastně opustili. Rychlý budíček je na místě, je za pět minut dvanáct. Společně to ale zvládneme.

Za sdružení **Vrchlabí do toho!**

Lukáš Teplý, Jan Kulhánek, Martin Bartoš,
Leoš Zvoníček, Ivo Farský, Jana Michlová,
Jiří Jebavý

Talentovaná hudební skladatelka a dirigentka

16. června letošního roku uplyne již dlouhých 80 let od úmrtí **Vítězslavy Kaprálové**, mimořádné osobnosti na české hudební scéně. Narodila se 24. ledna 1915 v Brně v hudební rodině. Její otec Václav Kaprál byl nejenom vlastníkem hudební školy, ale hlavně významným brněnským hudebním skladatelem. Maminka byla učitelkou zpěvu.

Již v dětství se projevil talent V. Kaprálové především, když napsala svou první skladbu V říši bájí (to jí bylo devět let – sic!). V patnácti letech nastoupila na brněnskou konzervatoř, kde studovala skladbu u hudebního skladatele a pedagoga Viléma Petrželky a dirigování u houslisty, klavíristy, hudebního publicisty a významného operního dirigenta Zdeňka Chalabaly. Její absolventský opus s názvem Klavírní koncert d moll se uskutečnil v červnu 1935, měl mimořádný ohlas ne-

jenom svou výjimečností, ale hlavně tím, že skladbu autorka sama dirigovala.

V. Kaprálová začala dále studovat na mistrovské škole pražské konzervatoře pod vedením hudebního skladatele a pedagoga Vítězslava Nováka (též horolezce, jenž složil symfonickou báseň V Tatrách) a významného dirigenta Václava Talicha. S Českou filharmonií, jako absolventka, osobně provedla svou nejznámější orchestrální skladbu Vojenská symfonieta. V. Kaprálová obdržela francouzské státní stipendium a v r. 1937 začala studovat na Ecole Normale de musique v Paříži u dirigenta Charlese Muncha a soukromě potom studovala skladbu u Bohuslava Martinů.

A zde se chci zastavit u toho, jak významnou roli v profesním i osobním životě B. Martinů hrála právě V. Kaprálová. V červnu r. 1938 dirigovala v Paříži Martinů cembalový koncert a brzy potom odjela do Londýna na festival Mezinárodní společnosti pro soudobou hudbu, který zahájila svou symfoniétou, kterou rovněž dirigovala spolu s orchestrem BBC Orchestra.

Proč jsem zmínil i soukromý život B. Martinů? Umělec se totiž do okouzující mladé ženy zamiloval, i když byl vlastně o generaci starší. Byla to jeho jediná žákyně, uvedl Vít-

ku (jak ji jmenoval) do prostředí pařížského uměleckého světa a pomáhal jí ve studiu. Martinů ovšem nebyl jedinou její láskou, náhoda tomu chtěla, že se v r. 1939 setkala s charismatickým člověkem Jiřím Muchou, synem slavného malíře, se kterým se o Vánocích 1939 zasnoubila a v dubnu 1940 se za něj vdala.

Poněvadž Jiří Mucha narukoval do zahradní armády v jižní Francii (bylo to přece ve válce), dostal na svatbu jenom krátkou dovolenou a musel se tedy hned vrátit do vojenského výcvikového tábora. Vítka bohužel v následující krátké době vážně onemocněla, byla okamžitě převezena do nemocnice v jihofrancouzském Montpellier s rozptýlenou tuberkulózou a druhý den v pouhých 25 letech zemřela. Později byla převezena do Paříže a zpopelněna. Dnes je místem jejího posledního odpočinku Ústřední hřbitov v Brně.

V. Kaprálová zkomponovala více než 40 skladeb. Z nich bych především vyzdvihl již zmíněnou Vojenskou symfoniétu, op. 11, pro velký orchestr (kterou věnovala Dr. Edvardu Benešovi), Sbohem a šáteček, op. 14, pro zpěv a klavír/velký orchestr, Partitu, op. 20, pro klavír a smyčcový orchestr a Concertino pro housle, klarinet a orchestr, op. 21.

Dá se říci, že je to fantastická bilance nadějné umělkyně v tak mladém věku.

Již za skladatelčina života byla její hudba vysoce oceňována, v r. 1938 získala Smetano-

vu cenu a v r. 1939 cenu Svatoboru. V r. 1946 jí udělila Česká akademie věd členství in memoriam. Takřka všechny skladby V. Kaprálové byly vydány tiskem (některé dokonce za je-

jího života), v současné době patří mezi její hlavní vydavatele Editio Bärenreiter. Dodnes je nejhranější českou skladatelkou.

Miloslav Samek



Rekonstrukce přináší objevy

Probíhající stavební práce na budově bývalého augustiniánského kláštera související s plánovaným hlavním návštěvnickým centrem Správy KRNP přináší řadu objevů. V první fázi totiž přirozeně nastupují i demoliční práce, které občas odhalí dosud skryté střípky z minulosti jedné z nejvýznamnějších památek Vrchlabí. Na facebookových stránkách muzea jsme o některých již průběžně referovali, jiné zmíníme poprvé zde.

Prvním překvapením byl značný rozsah dochované původní dlažby křížové chodby, neboli ambitu, kolem rajského dvora. Znali jsme ji sice z historických snímků, ale mělo se za to, že zcela zanikla již v 70. letech 20. století při generální rekonstrukci značně zchátralé budovy. Po sejmutí novější dlažby a podkladového betonu se však ukázaly souvislé plochy podlahy v hlavních tazích středem chodby s odbočkami do nejvýznamnějších místností, jako byl refektář, a ke schodištím do patra. Tvořily ji obdélné desky z místního červeného pískovce. Okraje pak byly vydlážděny čtvercovými dlaždicemi z pálené hlíny. Vznikl tak ladný estetický celek.

V souvislosti s odkrytím podlahy ambitu byl objeven dosud neznámý vchod do boční pohřební krypty nacházející se již pod klášterním kostelem. Vcházelo se do ní totiž schodištěm pod poklopem v podlaze křížové chodby. Krypta byla tedy před rekonstrukcí nepřístupná. V minulosti byla částečně podrobena kamerovému průzkumu otvorem v podlaze kostela spárou vedle velké pískovcové desky. Tehdy se zvažovalo i její odsunutí. Nyní se však ukázalo, že tato varianta vlastně nebyla možná. Pod deskou byl totiž v neznámé době otvor ještě překryt klenbou, takže vchod do krypty byl skutečně možný jen z ambitu. Krypta v minulosti zřejmě sloužila laickému opaskovému bratrstvu působícímu při klášteře. Již v minulosti však byla nejspíš upravena a také částečně vyklizena. Našly se v ní jen torza pohřbu asi tří osob. Zajímavé však jsou zbytky obuvi, knoflíků a paruk.



Další překvapení přinesla prostora přestavovaných toalet. Za pánskými kabinkami se pod přízdívkou objevily zbytky začernalého sopouchu. Nejprve vzbudil podezření, že jde o torzo černé kuchyně, záhy se však při srovnání s historickými plány ukázalo, že jde o šachtu důmyslného systému zřejmě původních barokních toalet. Ty byly umístěny nad sebou jak v přízemí, tak v patře. Exkrementy padaly šachtou do jímky pod podlahou přízemí. I tu se podařilo nalézt. Mohla být dokonce proplachována vodou, kterou do konventu přiváděl zděný kanál ze stráně nad klášteřem. Jeho průchod obvodovou zdí byl totiž též pod podlahou objeven.

Jistou záhadu představoval nálezký základu zdi, která přetínala rajský dvůr po celé jeho délce v nevelkém odstupu rovnoběžně s klášterním kostelem. Z několika možných interpretací se dost pravděpodobně zdá ta, která dává zaniklou stěnu do souvislosti s protahující se stavbou klášterního areálu. Zatímco obytný trakt, tedy konvent, byl dokončen již roku 1714, kdy se do něj nastěhovali první mniši, klášterní kostel se dokončoval až roku 1725, respektive 1733. Logicky tak bylo nutné oddělit klauzuru funkčního kláštera od rušného, či naopak občas zcela opuštěného, staveniště klášterního kostela. Nový nálezký základu stěny v ploše nádvoří tedy prozrazuje, jak byl tento problém dočasně vyřešen.

Zajímavé stavební detaily se podařilo odkrýt také v chodbičce, kterou se dříve dalo projít z ambitu do sakristie kostela. Tento úzký prostor sloužil naposledy jako chodba a kuchyně bytu domovníka. Nejpozději pro tento účel byly stěny chodbičky zazdívkami vyrovnány. Původně je však členily protilehlé dvojice mělkých půlkruhově zaklenutých nik. V jedné byly ony dveře do sakristie a v druhé vstup do komína a obslužného prostoru kachlových kamen vytápějících sakristii. Mělké pilastry mezi nikami byly ozdobeny římsami v místě nasazení oblouků. Tyto římsy byly

strženy do roviny se zazdívkami. Zachovaly se však jejich části do zazdívek ponořené. Bohužel, při vybourání zazdívek je dělníci nerozpoznali a tyto doklady někdejší výzdoby kláštera otloukli. Kolega přírodovědec celou situaci glosoval zcela výstižně: „Při každé rekonstrukci něco zajímavého zmizí, takhle se postupně prerekonstruujeme k holým stěnám.“ Pro památkáře není tento postřeh ničím novým, leč neustále ověřovanou realitou. Neměl by však zůstat smířeným konstatováním, nýbrž mementem a apelem k důsledné ochraně a dokumentaci památek.

Stavební práce na kulturní památce probíhají skutečně pod pečlivým dozorem odborníků z Národního památkového ústavu, městského úřadu i archeologa z Muzea Podkrkonoší v Trutnově. Tito však nemohou neustále stát za zády dělníků a uhlídat vše. Některé nálezy tak jsou spojeny rovnou se svým zánikem. Týká se to například pískovcových koryt, která byla umístěna v chlévech pro hovězí dobytek v suterénu kláštera. Ze svých původních míst se koryta stěhovala již v 70. letech do druhotných vyzdívek. Při jejich současné demolici však byla koryta rozbita. K větší škodě však zřejmě došlo v ambitu. Stavebně historický průzkum ukázal, že v jeho jihozápadním rohu byla nejspíš rozsáhlá freska či nástěnná malba. Kvůli tomuto nálezu musel projektant upravit svůj původní záměr a stěnu ušetřit. Stavební firma však o své vůli ve stěně prorazila dočasný pracovní otvor pro vyvážení suti... Co ve skutečnosti na stěně bylo vyobrazeno, se tak již nikdy nedozvíme.

Nové objevy spojené se stavebními pracemi na klášteře nás samozřejmě těší a vzbuzují další zvědavost, znamenají však často komplikace, změny projektu a prodlužování prací. Nezřídka jsou také spojeny se zánikem, což naopak vyvolává u milovníků historie smutek a rozporuplné pocity, jestli si další objevy skutečně přát...

Jiří Louda

STŘELNICE promítá:

ČERVEN 2020

V SÍTI | 15+ | 3. 6. (st) | 19:00

PAVAROTTI 4. 6. (čt) | 19.00

LOV 5. 6. (pá) | 19.30

DOLITTLE 6. 6. (so) | 17.00

PŘÍPAD MRTVÉHO
NEBOŽTÍKA 6. 6. (so) | 19.30

MALÉ ŽENY 9. 6. (út) | 10.00

VLASTNÍCI 10. 6. (st) | 19.00

KRÁLÍČEK JO JO 11. 6. (čt) | 19.00

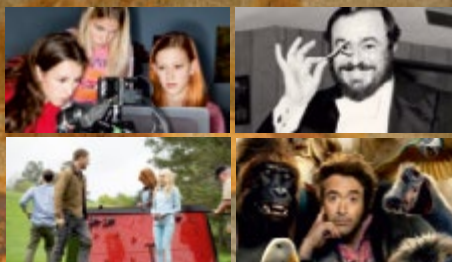
FRČÍME 12. 6. (pá) | 17.00

BOURÁK 12. 6. (pá) | 19.30
a 14. 6. (ne) | 19.00

film před obědem

KULTURNÍ DŮM STŘELNICE = KINO
digitální obraz - 5.1. zvuk

www.kinovrchlabi.cz



ON- LINE PŘEDPRODEJ OD 25. KVĚTNA



Vstupenky, již v řazení sedadel dle podmínek MKČR,
si můžete po zaplacení nahrát do mobilu,
vytisknout doma nebo si je prostě koupit
v kanceláři KD Střelnice.

Kulturní dům Střelnice
s novou filmovou technologií DCI

V prosinci 2017 jsme na Střelnici začali pravidelně promítat filmy. Impulsem bylo 50. výročí premiéry filmu Hoří, má panenko. Režim e - cinema měl spoustu nevýhod: nižší kvalita obrazu a zvuku a především nedostupnost premiérových filmů. Jednalo se o zahajovací filmovou etapu. To se nyní mění.

KD Střelnice získal dotaci od Státního fondu kinematografie a spolu s vlastními prostředky, příspěvkem od zřizovatele a dvou našich sponzorů, provedl kompletní digitalizaci. Velmi bohatý program Střelnice, tvořený divadly, koncerty, tancem, pohádkami, besedami, bude nově zpestřen ještě filmy a dokumenty. Druhá etapa tedy začíná! Univerzálnost sálu ale neumožňuje instalaci pohodlných kinosedaček a bohužel není možné hrát v pravidelných dnech.

Tento deficit by měla odstranit závěrečná etapa - plnohodnotný nový kinoprostor s pohodlnými vysokými sedačkami, možností promítat také pravidelně o víkendu... Tuto etapu připravujeme!

Rozpis služeb stomatologické lékařské služby první pomoci okresu Trutnov

6. - 7. 6.	K2Dent s.r.o.	Zubní ordinace č. p. 330, Rudník	735 752 827
13. - 14. 6.	MUDr. Zdeněk Kužel	Zubní ordinace č. p. 129, Lánov	499 432 298
20. - 21. 6.	H.M.C. Vrchlabí s.r.o.	Stomatologické centrum, Slovanská 94, Vrchlabí	499 421 135
27. - 28. 6.	NEOBSAZENO – nejbližší pohotovost slouží MUDr. Věra Holubcová, Polská 91/14, Trutnov, tel.: 499 879 116 nebo Prouzovi s.r.o., Šafaříkova 1105, Dvůr Králové n. L., tel.: 499 321 028		

elektro
počítače
internet

ATL Obchodní s.r.o.
Slovanská 90, Vrchlabí

+420 608 454 505 | +420 499 421 657

www.atlelektro.cz
info@atlelektro.cz

