



XXV. VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2020

TEREZIE FIALOVÁ / KLAVÍR

JIŘÍ BÁRTA / VIOLONCELLO



GROOVES

KONCERT PRO KOLEMJDOUCÍ

6/7 | NÁM. MÍRU | 17.30

JARMARK POHÁDEK

A COUNTRY KAPELA MUSTANG

POHÁDKY – DÍLNA – HUDBA

18/7 | ZÁMECKÝ PARK | 13–19

XXV.

VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO 2020

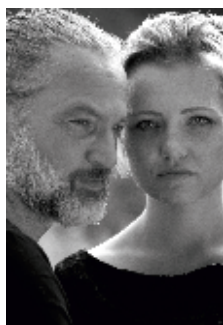
GENERÁLNÍ PARTNER



ŠKODA



X



X



V



26/7
NEDĚLE
19.00

TEREZIE FIALOVÁ / klavír
JIŘÍ BÁRTA / violoncello
Ludwig van Beethoven Sonáty

2/8
NEDĚLE
19.00

Saxofonové kvarteto **SAXY BABY**
& Radek Hanuš / varhany
A. Vivaldi, J. S. Bach, A. Piazzolla

9/8
NEDĚLE
19.00

ANNA PAULOVÁ / klarinet
laureátka Pražského jara 2015
HEDVIKA MOUSA BACHA / harfa

23/8
NEDĚLE
19.00

VILÉM VEVERKA / hoboje
Barocco sempre giovane
A. Vivaldi, B. Galuppi, G. P. Telemann

30/8
NEDĚLE
19.00

VIVALDI & MORZIN IN MEMORIAM VI.
COLLEGIUM MARIANUM
Boemo virtuoso

12/9
SOBOTA
19.00

TOMÁŠ KAČO / klavír
Ojedinělá fúze klasické, jazzové
a tradiční romské hudby



PETROF
PIANOS SINCE 1864

KLÁŠTERNÍ KOSTEL SV. AUGUSTINA VRCHLABÍ

Editorial... *Léto se Střelnici*

Letní měsíce jsou časem změn pracovního rytmu, preferencí, dobou oprašování zasutých koníčků a dlouho odkládaných, zbytných projektů. Vracíme se k nedočeným knihám, opravám plotu, úklidu polic s nářadím, konečně oplátíme sousedům odpolední kávu, balíme a vyrážíme „do světa“. Pro domácí v jiných městech a zemích se stávajíme turisty, v našem městě jiní usedají do našich kaváren a hospod a stávají se naopak turisty u nás. Vše se děje v nekoordinovaném procesu svobodných rozhodnutí a to je moc dobře. A právě pro všechny, kteří si rádi někde vyrazí, jsme připravili tyto červencové akce: začátek prázdnin zahájíme 16 filmy ze zrušeného karlovarského filmového festivalu akcí **TADY VARY**, vždy od 17 a 20 h ve velkém sále Střelnice. Součástí filmových večerů jsou zdravotní herci a režiséři... 6. července na Náměstí Míru můžete zhlédnout koncert pro kolemjdoucí s vrchlabskou kapelou **GROOVES**. 18. července v parku u roubenky čeká na děti **JARMARK POHÁDEK** s **HUDEBNÍ DÍLNOU** a večer potěší milovníky country kapela **MUSTANG**. 23. července máme v sále Střelnice pro děti připravenou premiéru animovaného filmu **VZHŮRU ZA SNY** a večer pro dospěláky dlouho očekávaný dokument **HAVEL**. 26. 7. zahájí koncert **TEREZIE FIALOVÉ / KLAVÍR a JIŘÍHO BÁRTY / VIOLONCELLO** již **XXV. VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO**.

Ať vás léto baví,
Vaše STŘELNICE.

Výstava na náměstí T. G. M.

„Město Vrchlabí společně s Post Bellum se povedlo přivést na náměstí T. G. M. putovní výstavu skutečných lidských příběhů. Jsem moc rád, že Vrchlabákům připomněla mně blízkou signatářku Charty 77 Hanku Jüptnerovou a sportovce Bohumíra Zemana. Výstava pořízená s finanční podporou města Vrchlabí byla k vidění do poloviny června 2020,“ uvedl v ohlédnutí Jan Sobotka.

pokračování na str. 4



Časopis PULS je otevřený i vašim článkům. Jak na to?

Časopis Puls tvoříte s námi. Aby byl výsledek co nejlepší, shrnujeme podmínky uveřejnění: Váš text pošlete **v běžných TEXTOVÝCH EDITORECH BEZ VLOŽENÝCH FOTOGRAFIÍ**. Fotografie pošlete v příloze zvlášť, **popište je a uveďte, ke kterému textu patří a kdo je jejich autorem/kou**. Text musí obsahovat **titulek/nadpis**, který jasně shrnuje, o čem příspěvek je. Dále vždy uveďte **autora textu a také jeho zařazení** (např.: instituce, spolek, klub, povolání, místní městská část apod.). Příspěvky pdf s fotografiemi musí být v doporučeném rozlišení. Fotografie: velikost pohlednice/A6: 1 MB (1 280 x 960), ½ stránky/A5: 2 MB (1 600 x 1 200), A4: 3 MB (2 048 x 1 536 – 1 920 x 2 560). **Rozsah:** poděkování, životní jubilea, narození dítěte, výročí, oznámení – 50 slov; článek – 100 slov; příspěvek na téma – 150/300 slov. Delší příspěvky budou redakčně kráceny a celé znění bude k dispozici v elektronické podobě na stránkách města / PULS. **Inzerce a plakáty** musí být v tiskové kvalitě.

OBSAH

MĚSTO VRCHLABÍ 4 – 8

SPORT 9

ŠKOLA, DĚTI, TEENAGEŘI 9

KNIOBUDKA 10

KRNAP 10

INZERCE 11 – 13

SENIORI 14

OSTATNÍ 14 – 15

PROGRAM KULTURNÍCH AKCÍ 16 – 19

OSTATNÍ 20, 22

KULTURA 20 – 24

- Puls – časopis města Vrchlabí
- periodicitu měsíční
- vydává Kulturní dům Střelnice
Vančurova 378, 543 01 Vrchlabí
IČO 135 84 201
evidenční číslo časopisu: MK ČR E 22536
- uzávěrka měsíčníku je **15. den v měsíci**
- řídí redakční rada
Předseda: Bc. Vladimír Jindra
Členové: Ing. Jan Konvalina,
RNDr. Martina Šteincová, Ph.D.,
Mgr. Hana Veselá, Mgr. Iveta Boháčová,
Mgr. Veronika Teplá
- adresa redakce:
Kulturní dům Střelnice, 543 01, Vrchlabí
- e-mail: kdstrelnice@muvrchlabi.cz
- tel.: 499 422 126.

Redakční rada časopisu PULS upozorňuje autory zaslaných textů, že články, které nebudou splňovat normu slušnosti nebo budou namířeny proti určité skupině obyvatel, nebudou zveřejněny. Rovněž texty, které nebudou nijak souviset s městem Vrchlabí či děním v regionu, nemusí být publikovány s ohledem na kapacitu tištěného časopisu. Delší příspěvky přesahující počet stanovených slov po dohodě s autorem textu nabízíme ke zveřejnění na webových stránkách časopisu PULS. Děkujeme za pochopení.

Výstava na náměstí T. G. M.

pokračování ze str. 3

Paměť národa Východní Čechy připravila putovní výstavu příběhů pamětníků z Královéhradeckého kraje, jejichž osudy byly ovlivněny totalitami 20. století.

Díky podpoře Královéhradeckého kraje a zapojených měst bude výstava postupně představena na sedmi místech. Poprvé byla zpřístupněna 22. května 2020 na náměstí T. G. Masaryka ve Vrchlabí a po měsíci se přesune do Hořic. „Venkovní expozice má za cíl upozornit na autentické osudy lidí,

kterých se oba totalitní režimy dotkly a významně tak ovlivnily jejich životy,“ řekl Tomáš Heller, ředitel Paměti národa Východní Čechy. Dokumentaristé Paměti národa natočili vzpomínky dnes již tisíců pamětníků, z nichž je jen několik představeno na putovní výstavě „Z totality do totality“. Jsou mezi nimi disidenti a účastníci třetího odboje Hana Jüptnerová a Karla Charvátová. Perzekuovaní sportovci Bohumír Zeman a Josef Wolf, či Hana Kleinerová, jedno z Wintonových dětí nebo druhoválečný hrdina Jan Plovajko a další. Jejich kompletní příběhy jsou publikovány v archivu Paměti národa.

Královéhradecký kraj si ve 20. století prošel těžkými zkouškami. Jeho obyvatelé zakoušeli obsazení Sudet, protektorát, divoké vyhánění Němců, komunistický te-

ror atd. Jednoduché nebyly ani návraty, ať již po skončení 2. světové války či po 17. listopadu 1989. Přesto, a možná právě proto zde žilo a žije mnoho výrazných osobností a vzpomínkami nabitých pamětníků. Nejsou to často příjemné zážitky, ale o to důležitější je o nich vyprávět a podat přímé svědectví dalším generacím. „Únor 1948 završil snahu československých komunistů. Nová totalita se začala naplno projevovat a svými diktatorskými postupy se často vyrovnala tě nacistické. Výstava upozorňuje na osudy lidí, kteří na vlastní kůži zažili nespravedlnost a krutost totalitních režimů a jsou ochotni o nich vyprávět,“ dodává Tomáš Heller.

Miroslav Tyč,
Paměť národa Východní Čechy

Digitální kino zahájilo!

Kultura ve městě se nám zase o něco rozrostla a kromě letního kina Kristýny Tůmové se skvělým programem budeme mít nejen pro zatažené dny a zimní sezónu zbrusu nové digitální kino.

Hlavní výhodou je online distribuce, takže budete mít možnost vidět ty nejnovější filmové hity.

Promítáme prozatím v KD Střelnice na novém plátně, s novým zařízením. Výhledově plánujeme promítání v Divadelním klubu.

Věřím, že premiérovými filmy oslovíme další početnou skupinu lidí, kteří nechodí do divadel nebo na koncerty.

Prosíme, dodržujte hygienická opatření proti koronavirové pandemii. Za pořadatele děkujeme.

Jan Sobotka



Senátní okénko

V prostorách Senátu v Praze se uskutečnilo pracovní setkání s novináři. S kolegy senátory jsme za přítomnosti žurnalistů probrali rozmanitá aktuální témata: maturity a problémy ve školství, kontrola a ovlivňování České televize jako veřejnoprávního média, ale i plánovaná cesta na Tchaj-wan.

Podobná neformální setkání jsou užitečná především pro vzájemné pochopení složitých témat a možností vysvětlit je prostřednictvím žurnalistů široké veřejnosti.

Měl jsem příležitost, mimo jiné, pohovořit o rozmanitých zajímavostech a architektonických klenotech našeho města a pozvat posluchače prostřednictvím rozhlasového vysílání Frekvence 1 do Vrchlabí.

Jan Sobotka



Foto z tiskové konference ze Senátu ČR.
Dáša Palátková

Akce na podporu turismu ve Vrchlabí

„Rada města doporučila městským zastupitelům schválit dotaci ve výši 200 000 Kč na propagaci města, resp. na podporu obchodu a rozvoje turismu ve Vrchlabí.

Rád bych v té souvislosti pochválil svého místostarostu Alfreda Plašila a pracovnice Regionálního turistického centra Krkonoše. Z jejich iniciativy vznikl zajímavý textový podklad s doporučeními, kam se v našem městě vydat. Materiál je také v elektronické podobě, užitečný jak pro vás, tak pro vaše hosty. Tak ho nezapomeňte předávat dál.

Mapky vám poskytnou a další informace k uvedeným odkazům a okruhům řeknou děvčata v Regionálním infocentru na Krkonošské ulici ve staré radnici.

Tel.: 499 405 744, info@krkonose.eu. Další informace o aktuálním dění z turistického regionu Krkonoše a ze života Svazku Krkonoše najdete na: www.krkonose.eu, www.svazek.krkonose.eu, www.rozvoj.krkonose.eu a také na FB: www.facebook.com/Krkonose.eu," doporučuje Jan Sobotka.

TOP AKCE V KRKONOŠÍCH

Po vynucené pauze z důvodu koronavirové pandemie také pro vás pracovnice Regionálního turistického informačního centra Krkonoše posbíraly napříč nejvyššími českými horami a Podkrkonoším rozmanité akce, které jsou po dlouhém kulturním i sportovním půstu jistě vítány. Sledujte www.krkonose.eu

PAMĚTIHODNOSTI

Projděte se po Vrchlabí a poznejte historii, kulturní památky a významné osobnosti. Na vyznačených místech v mapě, kterou vyzvednete v Regionálním informačním centru, jsou osazeny pamětní desky, které seznámí s událostmi spjatými s konkrétními místy. Navštívit můžete dům Josefa Čapka, Peterův dům – pozdější slavný karosářský podnik Ignáce Th. Petery, Kulturní dům Střelnice, kde r. 1967 natáčel režisér Miloš Forman film „Hoří, má panenko“, historický Kamenný most, Zámeček s galerií a další památky.

PROHLÍDKY PAMÁTEK S PRŮVODCEM

Vystupte na věž kostela sv. Vavřince, pro-

hlédněte interiér klášterního kostela, zámku a Morzinské kaple. *Kdy:* 2. 7.–27. 8. 2020, v pondělí a ve čtvrtek. *Čas:* 11:00, 13:00, 15:00 h. *Vstupné:* děti do 15 let a senioři nad 65 let – 60 Kč.

KLÁŠTERNÍ KOSTEL SV. AUGUSTINA

Jedna z nejkrásnějších památek – klášterní kostel otevřel své dveře na červenec a srpen, na vyžádání je možná komentovaná prohlídka. *Kdy:* 1. 7.–30. 8. 2020, úterý–neděle. *Čas:* 10:00–15:00 h. *Vstupné:* dobrovolné.

NAUČNÁ STEZKA

Po zelené turistické trase v centru města navštívte např. Krkonošské muzeum ve čtyřech domcích, Kulturní dům Střelnice, Dům se sedmi štíty, zámek a zámecký park aj.

ZA PAMĚTÍ VRCHLABÍ

Naučná stezka hřbitovem, při níž vás na třídvaceti zastaveních s mapičkou po architektonicky zajímavých hrobkách a významných osobnostech provede tištěný průvodce.

VYCHÁZKOVÉ OKRUHY

Tematické okruhy: jak poznat město, jeho památky, osobnosti a historii jsou nazvány dle témat: Labská trasa, Od kočárů k automobilům, Po stopách Morzina a Vivaldiho, Vrchlabské kaple a kapličky, Za nejkrásnějšími výhledy. Jsou různě dlouhé, vyber ten svůj.

NÁVŠTĚVNICKÝ OKRUH

Nový okruh je krátkou a časově nenáročnou procházkou po nejzajímavějších místech. Před procházkou navštívte Regionální turistické informační centrum, kde získáte malý quest s mapkou. Ten vyluštíte odpověďmi na otázky, které najdete při pozorném putování. Drobná odměna za vyluštění vás čeká opět v Infocentru.

CHRÁM SV. VAVŘINCE

Otevírá své dveře veřejnosti na červenec a srpen. *Kde:* kostel sv. Vavřince, náměstí Míru *Kdy:* 1. 7.–31. 8. 2020, pondělí–sobota 10–12, 13–17 h., neděle – při bohoslužbách, 13. 7.–7. 8., 24.–31. 8. 10–12, 13–15 h. *Vstupné:* dobrovolné. *Bližší informace farnost:* tel. 499 422 899, 731645349, kancelar@farnostvr.info.

LETNÍ KINO TRIPSI

V areálu Zámecké kaple Černín-Morzinů probíhají promítací večery všech žánrů. Uskuteční se i koncerty menšího rozsahu pod taktovkou Krkonošských pivních slavností. *Kdy:* 1. 7.–29. 8. 2020, kino – středa, pátek, sobota; červenec od 21:30, srpen od 21 h. *Koncerty v areálu -* www.facebook.com/Krkonosskepivnislavnosti/ *Vstupné kino:* na místě 100 Kč; *Kontakt, program a bližší informace:* tel. 739 207 916, <http://letni-kino-vrchlabi.cz/>

DIGITÁLNÍ KINO

Kromě letního kina je pro zatažené dny a zimní sezónu k dispozici zbrusu nové digitální kino. Výhodou je online distribuce, takže budete mít možnost vidět ty nejnovější filmové hity. Promítají prozatím v KD Střelnice na novém plátně, s novým zařízením. Výhledově plánují promítání v Divadelním klubu. *Provozovatelé vás prosí:* chodte s rouškou a dodržujte hygienická opatření proti koronavirové pandemii. www.strelnicevrchlabi.cz

VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO XXV.

Jubilejní ročník nedělních koncertů vážné hudby kvalitních a světově známých hudebníků v klášterním kostele sv. Augustina. *Kde:* kostel sv. Augustina. *Kdy:* 26. 7.–30. 8. 2020 a 12. 9. 2020. *Bližší informace:* tel. 499 422 126, www.strelnicevrchlabi.cz

Klášterní zahrada

Areál kláštera a klášterní zahrady nabízí: sad starých ovocných odrůd, geologickou expozici Horniny Krkonoš pro negeology, záchrannou stanici pro handicapované živočichy, různé povrchy na nášlapné stezce, bylinkové záhony a záhony krkonošské přírody nebo odpočinek v altánu ekologické výchovy. Za „Tajemstvím klášterní zahrady“ se můžete vydat pomocí hledačky neboli questu, který si můžete vyzvednout v hlavním informačním centru ve čtyřech historických domcích, v turistickém informačním centru v budově radnice nebo stáhnout na www.krnapp.cz. Vnitřní expozice muzea je po dobu rekonstrukce uzavřena. *Bližší informace:* tel. 499 456 119, 773 286 239 (KCEV Krtek). Programy pro veřejnost Správy KRMAP - Nás učí příroda: <http://akce.krnapp.cz/>

Zpracováno z podkladů RTIC Krkonoše.
Jan Sobotka

Železniční přejezd v Hartě

Vážení spoluobčané, mám jednu dobrou zprávu pro Hartu. Na setkání a diskuzi kolem přejezdu jsem nezapomněl.

Požádal jsem Oblastní ředitelství správy železnic Hradec Králové o zpětvzetí žádosti o vydání rozhodnutí ve věci zrušení železničního přejezdu v Hartě na trati Kunčice nad Labem – Vrchlabí, čímž bylo ukončeno správní řízení.

Vy budete mít nyní dostatek času ke vzájemné diskuzi a nic nebrání tomu, abyste

se dohodli, jestli máte či nemáte zájem o dva zabezpečené železniční přejezdy na úkor jednoho zrušeného.

Jan Sobotka

AD/ Jak oživit město, aneb „Restartujeme naše centrum!“

Uvádíme na pravou míru, co v červnovém článku nezaznělo

V červnovém vydání časopisu Puls vyšel článek jako VÝZVA: „Restartujeme naše centrum!“ z autorského pera Za sdružení Vrchlabí do toho! Lukáš Teplý, Jan Kulhánek, Martin Bartoš, Leoš Zvoníček, Ivo Farský, Jana Michlová a Jiří Jebavý v něm uvádějí výbornou myšlenku, jak oživit střed našeho města a podpořit ty, kteří chtějí takové nápady realizovat. V článku však nezaznělo vše, co bylo původně formulováno. **Jinak řečeno, byly dvě verze. Radní města vypracovali odpovědi na anketní otázky první verze, a já považuji za užitečné, aby si je čtenáři Pulsu přečetli.**

V první verzi VÝZVY Za sdružení Vrchlabí do toho! bylo navíc několik vět, které v Pulsu nezazněly. Proto je cílem tohoto článku prezentovat čtenářům vše: Citujeme z VÝZVY: „... jak zveřejnit, jakým způsobem samospráva naloží s darem dvou milionů korun, které na boj s dopady COVIDU-19 věnovala městu firma ŠKODA AUTO. Z rozhovoru s jejím šéfem Bernhardem Maierem v aktuálním (5/2020) vydání časopisu Forbes je zřejmé, že Škoda od této podpory očekává především pomoc obyvatelům města a obcí, ve kterých působí, pro obnovu jejich komunit a posílení jejich sociální soudržnosti.“ – konec citace.

V té souvislosti obdrželi členové rady města žádost o odpovědi na tři otázky od šéfredaktora časopisu Vrchlabinky Jiřího Štefka ke zpracování ankety. V souvisejícím textu J. Štefek uvádí: „Vážení členové a členky Rady města Vrchlabí, obdržel jsem dokument „Restartujeme naše centrum!“, který jste obdrželi i Vy od jeho autorů a který vyzývá k pomoci centru města, které se potýká s negativními dopady (nejen) doznávající pandemie koronaviru a vytrácí se z něj občanský ruch a městská pospolitost. Výzvě se budeme nejen v následujících dnech věnovat a informovat o novinách a případných schválených opatřeních. Obracím se na vás jakožto členy rady města s žádostí o vyjádření k tomuto dokumentu.“

- 1) **Jak vnímáte tento dokument a iniciativu jeho autorů?**
- 2) **Jsou pro vás návrhy akceptovatelné a aktivně je podpoříte? Pokud nikoliv, jaké předložíte vlastní návrhy na řešení situace?**
- 3) **ŠKODA AUTO věnovala městu Vrchlabí na boj s dopady COVID-19 dva miliony korun. Jak bude s těmito prostředky naloženo?**

Jaké projekty či aktivity budou z tohoto daru financovány? Kdo může navrhnout projekty určené k podpoření? Jsou ze strany dárců stanoveny nějaké podmínky či mantinely ohledně směřování pomoci a podpořených projektů?

Sdružení Vrchlabí do toho! bylo starostou Janem Sobotkou upozorněno, že je finanční dar ŠKODA AUTO smluvně vázán, a tudíž není možné ho využít na podporu komunit a sociální soudržnosti. Proto byl následně článek, motivovaný především dvoumilionovou dotací, do červnového Pulsu korigován a J. Štefem byla anketní otázka č. 3 vypuštěna. Radní města Vrchlabí se k původnímu znění, tedy ke třem, resp. ke dvěma otázkám ve svých odpovědích pro Vrchlabinky vyjádřili:

Jan Sobotka: Přestože se Vrchlabí do toho! snaží vyvolat ve veřejnosti dojem, že máme dva miliony od Škodovky na projekty oživení centra, pravda je jiná. Tyto peníze mají přesně stanovený účel, citace ze smlouvy: **humanitární podpory nezbytných opatření v souvislosti s šířením viru COVID-19 v SO ORP Vrchlabí (5215).** Vůbec nechápu, proč se představitelé tohoto politického subjektu alespoň nezeptají, jak to je. Záležitost „Restartujeme naše centrum“ je určitě chvalyhodná iniciativa, a určitě se o tom bude diskutovat na radě města i zastupitelstvu města. Myslím, že jsme všichni pro, jen záleží na tom, jak si to kdo představuje.

Je dobře, že jde o naši společnou snahu, tj. oživení centra města. Iniciativu vítám, jen jsme mohli více diskutovat o dokumentu neboli o plánu, tak jak o něm signatáři hovoří. Normální je, že se sejdeme nad podnětem, který potom zpracujeme pro jednání rady a zastupitelstva města. Takto jsou obsahem výzvy některé věci, které neodpovídají možnostem, některé se průběžně stejně dějí, a některé jsou pro mě těžko uchopitelné. Rozhodně není pravda, že město má dva miliony Kč od Škoda Auto, a. s. na zmírnění dopadů „čínské chřipky“, neboli COVID-19. Je to pomoc na humanitární opatření v rámci pandemie pro správní obvod pověřené obce Vrchlabí, tedy také pro dalších 15 obcí.

Je třeba zvažovat, jestli má město podporovat podnikatelské aktivity na veřejných prostranstvích na úkor podnikatelů ve svých nebo pronajatých prostorách. Určitě město nikdy neposkytovalo veřejná prostranství s cílem na tom vydělat. Aktivity škol, neziskových organizací apod. jsou vždy bez finančních nákladů v centru města, téměř vždy je město dotuje. Jestli si dobře vzpomínám, tak zástupci Vrchlabí do toho! nepodporovali dotací města na pивní slavnosti, vedla se o tom vášnivá diskuze.

Město rádo podporuje jakoukoliv dobrovolnou aktivitu v centru jako jsou dětské dny, Masopust, Motorkářské požehnání, Krkonoše Amerikou, Vrchlabský kros, a další.

Snaha o oživení centra Vrchlabí nesmí být

pouze v době po COVID-19, ale musí být trvalá. Město se o to dlouhodobě snaží, proto jsem za tuto aktivitu rád. Čím víc Vrchlabáků si to uvědomí, tím to pro nás všechny bude lépe. Je na nás, abychom naší „útratou“ vytvořili poptávku po službách v centru a tím v něm zajistili život.

Některé návrhy jsou pro mě akceptovatelné, o jiných je třeba hovořit. Například farmářské trhy má město zajišťované soukromým subjektem. Je otázka, jestli je poptávka na rozšíření četnosti a sortimentu. Některé věci jsou jen v náznacích, je potřeba si prodiskutovat konkrétní řešení (např. cituji: Vytvořit městem sponzorované poukázky (vouchery), které lze uplatnit u malých podnikatelů se sídlem ve městě k nákupu jejich služeb nebo produktů). Je třeba si uvědomit, že vypnutí hospodářství na dva měsíce bude mít dopad do rozpočtu města, očekáváme letos snížení příjmů z daní ve výši 25 mil. Kč.

Luboš Dlabola: Jak ve své reakci uvedl pan starosta je iniciativa Restartujeme naše centrum! sepsaná sdružením Vrchlabí do toho! oprávněná a chvalyhodná. Jenom nevím, jestli je právě nyní vhodná doba na to podnikat určité iniciativy, jestliže není vůbec jasné, co nám naše „pravokomunistická“ vláda povolí či naopak zakáže v letních měsících 2020 popř. i v dalším období. Já osobně se nebráním komunikaci s kýmkoli, kdo přijde s dobrým nápadem a jsem ochoten ho i prosazovat ve vedení města. Některé body sepsané v uvedené iniciativě dávají smysl, ale jsou tam i body pro mne naprosto nelogické, a to hlavně v současné epidemiologické situaci: venkovní sezení = předzahrádka na náměstí TGM - ale pro které restaurace?, nabídnout veřejný prostor školám, sdružením apod. pro kulturní aktivity - vždyť to není povolené, doplnit hlavní ulici a náměstí vodními prvky-ty je zakázáno provozovat i v otevřených aquacentrech.

Co se týká zmiňovaného finančního daru Škoda Auto, jak bylo uvedeno panem starostou, tak byl uvedený dar naprosto adresně směřován na pomoc Sociálním službám v rámci ORP a jeho přijetí bylo schváleno na 20. schůzi rady města dne 25. 3. 2020 v bodě 3. Je proto s podivem, že o tom nikdo neví, když zápisy rady města jsou naprosto dostupné!

Milan Dejmek: Můj názor k bodu 1 je bez ohledu na výše uvedený dokument a iniciativu autorů dlouhodobě konstantní, jsem vždy pro atraktivnost a oživování nejen „Centra“ našeho města a jako živnostník i radní v tom hodlám i nadále pokračovat.

Zdali jsou pro mne zmíněné návrhy akceptovatelné a zdali je podpořím? Myslím si, že bude nutné o nich a nejenom o nich diskutovat s místními podnikateli, občany, v různých městských komisích, RM a ZM Vrchlabí a roz-

hodnout, co je reálné a co naopak nelogické a nemožné. Své postřehy, náměty a myšlenky budu uplatňovat a sdělovat právě na takovýchto jednáních.

K bodu 3 jen krátká poznámka. Kdyby tvůrci tohoto dokumentu (Vrchlabí do toho!), ale částečně i redakce Vrchlabínek využili možnost ověřit si z dostupných pramenů (např. zápis RM z 25. 3. 2020 bod 3) obsah darovací smlouvy a účel darů, pak by zbytečně nemuselo docházet k následným omlouvám a k rušení anketních otázek.

Milena Dušková: Reaguji na žádost, která mi byla doručena o vyjádření se k dokumentu „Restartujme naše centrum“, signovanou osobami za sdružení Vrchlabí do toho!

Za sebe mohu říci, že každá iniciativa ohledně oživení centra našeho města (a nejen centra), je jistě vítaná, zejména taková, která podporuje jak podnikatelské prostředí v našem městě, tak občanskou společnost. Stejně tak tedy vnímám předložený dokument „Restartujme naše centrum“. Konkrétní návrhy bude jistě třeba dále podrobit širší diskuzi, neboť ne všechny jsou z mého pohledu zcela reálné. Poskytnout veřejný prostor ke komerčním i nekomerčním aktivitám v tomto pro všechny nelehkém období bez úplaty, by jistě nebyl problém. Jenom je vždy třeba zamyslet se nad tím, jak jednotlivé „akce“ mohou vedle sebe, či společně fungovat. Jako radní jsem vždy aktivní k oživení centra našeho města podporovala a hodlám tak činit i do budoucna. Mám také za to, že všichni kolegové radní takové aktivity a projekty k oživení nejen centra města podporují a vítají, nicméně by bylo dobře ověřit, jaký je o ně zájem.

Například ke konkrétnímu návrhu na rozšíření nabídky farmářských trhů, které se navrhují konat 2x týdně, mohu jako jejich pravidelný návštěvník uvést, že si nejsem zcela jista zájmem ze strany prodejců. Je známo, že většina z nich (pokud ne všichni) pravidelně prodávají své produkty i v jiných městech. Naše město navíc tyto trhy neorganizuje, poskytuje k tomu jen prostor.

Přestože otázka č. 3 ohledně daru Škoda Auto byla stažena, dovoluji si ještě podotknout, že mezi osobami pod dokumentem „Restartujme naše centrum!“ za sdružení Vrchlabí do toho! jsou uvedeni též kolegové ze zastupitelstva města. Minimálně všem zastupitelům by měl být obsah darovací smlouvy a zejména pak účel daru znám, mělo by jim tedy být i známo, že dar není určen městu Vrchlabí, jak již ostatně uvedl pan starosta.

Bedřich Hanousek: V úvodu bych chtěl uvést, že velice vítám jak samotnou VÝZVU, tak snahu o veřejnou diskuzi na téma centrum Vrchlabí. Výzvu „Restartujme naše centrum“ vnímám jako významnou pomoc dlouhodobě snaze vedení města a Radě

města Vrchlabí ve snaze ochránit centrum před vývojem, který pozorujeme nejen v naší republice, ale i v zahraničí. Mám na mysli vyliďňování center měst na okraje v souvislosti s rozvojem bydlení v okrajových částech a rovněž s rozvojem nákupních center, což nutně vede k situacím, kdy některá historická náměstí a veřejné prostory jsou zcela umrtvené a neplní svou původní obchodní, kulturní a společenskou funkci. Náprava takového stavu je velice složitá a pro město nákladná. Jsem názoru, že těmto trendům je třeba se bránit.

Myslím si, že město Vrchlabí se svým koncepčním přístupem devastaci centra města do značné míry vyhnulo, ale určitě je celá řada úkolů, které je třeba řešit.

Jedním z nich je oživení centra Vrchlabí obchodními, občanskými a kulturními aktivitami, které jsou v návrhu autorů VÝZVY. Ne se všemi návrhy bych se dokázal ztotožnit a jsem pro podrobnější rozebrání jednotlivých návrhů s domyšlením dopadů do rozpočtu města, který není bezdný, a navíc v této době můžeme očekávat výrazné dopady v plánovaných příjmech. Rovněž můžeme podrobně vyhodnotit možnosti využití dotace Škoda Auto, zda alespoň některé návrhy odpovídají podmínkám čerpání dotace. Jsem přesvědčen, že nikoliv.

Moje návrhy na oživení centra Vrchlabí jsou krátkodobé i dlouhodobé. Vycházejí z představy velice ambiciózní a to, že se centrum stane místem atraktivním především pro místní trvale žijící obyvatele, ale i pro návštěvníky a cestovní ruch a stane se svojí výjimečností jedním z podstatných důvodů návštěvy Vrchlabí.

Atraktivní znamená (zde se v zásadě shodují s VÝZVOU):

- fungující obchody (zřejmě s kvalitnějším zbožím oproti nákupním centrům), trhy, restaurace, zahrádky, kancelářské prostory, úřady
- rozšíření kulturních a sportovních akcí a občanských aktivit jako Kolo pro život, Food festival, Pivní slavnosti, běh a další akce v parku, hudební produkce, akce Střelnice, bleší trhy, aktivity Správy Krnap, muzea a další

Pro to vše je třeba, zvláště v současné COVID době, vytvářet příznivější podmínky i ze strany města, a proto VÝZVU podporuji.

Na druhou stranu jsem přesvědčen, že to k trvalému oživení centra nestačí.

Je třeba vytvořit podmínky pro obchodníky a zaměřit se (mimo snižování nákladů) především na zvýšení tržeb jak od místních obyvatel, tak tržeb z cestovního ruchu. Vrátit se k návštěvnosti města z 90. let.

A proto musíme pokračovat a neupustit od dlouhodobých záměrů města ve vytváření kvalitního veřejného prostoru a zde na štěstí máme na co navazovat (náplavka, Krkonošská ulice, náměstí Míru, obnova fasád, vánoční výzdoba, trvalé doplňování zeleně, program na kultivaci reklam, drobná archi-

tektura). Je nutné v tom nepolevit, dokončit střední část Krkonošské ulice, prostor před Divadelním klubem, počítám do toho i oživení kina apod. Všichni víme, jakou konkurenci v tuzemských i zahraničních městech máme.

Za důležité pokládám vytvoření kvalitní, příjemné přístupové komunikace z lokality Liščí kopec s propojením na Krkonošskou ulici, jak pro pěší, tak pro cyklisty. Je třeba nalákat obyvatele LK a přiblížit je k centru, třeba na odpolední a víkendové procházky nabídkou příjemného prostředí a kvalitních služeb.

V současné situaci je však třeba se zaměřit na opatření s okamžitým efektem a méně nákladná, která zdůrazňuje VÝZVA.

Rozšířil bych to o potřebu kvalitnějšího marketingu a propagace města Vrchlabí s orientací na domácí klienty a zvýraznění stávajících předností Vrchlabí, kterých není málo (lépe je prodat).

Je toho tedy mnoho, co dle mého názoru souvisí se zajištěním trvale atraktivního, živého centra Vrchlabí. Nelze však spoléhat pouze na město, že vše zařídí a ufinancuje. Věřím, že současná těžká situace povede k větší spolupráci i podnikatelů navzájem a již nyní vím o dalších aktivitách v tomto směru. Proto jsem optimista.

Dobře se mi poslouchají věty, že „historické centrum je srdcem města a že prosperita centra úzce souvisí se službami pro místní občany i turisty apod“. Ne vždy jsem se při prezentaci těchto názorů setkal s pochopením. O to více mě těší posun názorů i některých signatářů VÝZVY.

Omlouvám se za rozvlácnost (stanovený rozsah 1000 znaků) mého příspěvku. Pokládám to však za důležitý úkol, který se jistě nevyřeší sám a vůbec ne pouhými politickými deklaracemi. Vyžaduje trvalou pozornost a podporu odpovědných orgánů, podnikatelů i občanů.

Alfred Plašil: Iniciativu vítám. Každý návrh na zlepšení života v našem městě může být zajímavý a některý i použitelný. Například odpuštění poplatků za pronájem náměstí atd. Pro město Vrchlabí je prostřednictvím vlastního regionálního turistického a informačního centra na letošní letní měsíce připraven materiál kulturního vyžití. Požádal jsem členy komise obchodu a cestovního ruchu o případné doplnění podkladů. Něco jsou věci z loňského roku, něco jsou novinky. Tento materiál by měl sloužit pro obyvatele a návštěvníky města jako jakýsi manuál jak a kde se dá v našem městě roznout trávit volný čas. Po kompletaci bude distribuován ubytovatelům, na okolní informační centra, bude prezentován na našem turistickém portálu, ve vývěskách RTIC a na dalších místech. Věřím, že pomůže při rozhodování, zda Vrchlabí navštívit, a současně obyvatelům i návštěvníkům města, například při nepříznivém počasí, nabídne, co v našem městě dělat.

Jak si může pozorný čtenář všimnout, mnoho aktivit se týká právě centra města, neboť možnost sportovního vyžití v našem městě je všeobecně známá.

Centrum města potřebuje oživit. Měla by k tomu přispět i plánovaná rekonstrukce části Krkonošské ulice před náměstím TGM. Otázkou je, zda lze k tomuto projektu příští rok přistoupit. Tuto otázku položím členům komise obchodu a cestovního ruchu. Nezpochybnitelné zatraktivnění centra by bylo vykoupeno 3–4 měsíčním omezením provozu, což by mohl být poslední hřebíček do rakve živnostníků v této části města podnikajícím. Kultivace centra je plošná podpora, což je to, co by město mělo dělat a v našem případě průběžně dělá (část rekonstrukce Krkonošské ulice, náměstí Míru, opravy fasád atd.)

V dlouhodobějším horizontu pomůže centrum města oživit znovuootevření muzea Správy KRMAP v klášteře nebo přesun Základní umělecké školy Karla Halíře do prostoru ke kinu. Mnoho rodičů své ratolesti do ZUŠ voží a následně je odvázejí. Tu odpolední hodinku v mezidobí mohou strávit v obchůdkách, při kávě, nebo třeba jen touláním se v okolí

centra. Dobré restaurace, vinárny, kavárny, cukrárny, specializované obchůdky a kultura (divadlo, kino, koncerty atd.) jsou věci, za kterými je občan ochoten si do centrální části města dojít. Jedná se přeci o úplně jinou atmosféru, než nalézáme v nákupních krabicích na okraji města.

Více spokojených návštěvníků by do našeho města měla přivést plánovaná výstavba aquacentra, což se bezpochyby potažmo projeví i v tržbách obchodníků v našem městě. I návštěvníci kempů často hledají v místech, která navštíví, zajímavé restaurace a obchůdky. Touto poněkud zdoluhavou odpovědí jsem jen chtěl upozornit, že svoji koncepci máme, a že se v radě města všichni snažíme podporovat věci a projekty, které by ve svém důsledku pomohly rozvoji města a potažmo i životu v jeho centru.

Michal Vávra: Zájem veřejnosti a různých subjektů o další oživování centra Vrchlabí vnímám pozitivně. Uvažované kroky jsou ke zvážení s ohledem na ekonomiku města (příjmy a výdaje rozpočtu), reálný přínos, právní souvislosti, organizační náročnost apod.

Naopak si takřka nedovedu představit navrhované zavedení „poukázek na slevy“ k nákupům ve vybraných provozovnách, které by sponzorovalo město. Stejně tak jakousi vrchlabskou slosovatelnou „účtenkovku“. Něco podobného zavedl stát po spuštění EET a byla již zrušena. To by mohlo vést spíše k různým nedorozuměním a dohadům, nikoliv k užítku.

„Radní města se rozhodli své odpovědi, původně zamýšlené pouze do časopisu Vrchlabinky, zveřejnit také v městském časopisu Puls.“

Důležité je, aby čtenář pochopil, že jsou dvě verze, že v červnovém vydání Pulsu bylo autory článku *Restartujeme naše centrum!* vypuštěno několik vět. Jedná se o to, že dvoumilionová dotace firmy ŠKODA AUTO není a nikdy nebyla určena na podporu komunitního života, ale jak vyplývá z uzavřené smlouvy je na **humanitární podpory nezbytných opatření v souvislosti s šířením viru COVID-19 v SO ORP Vrchlabí (5215)**. Tudíž s ní město nemůže libovolně hospodařit,“ ujasnil Jan Sobotka.

Sami navštivte nebo doporučte svým známým nebo hostům

Chtěl bych informovat o aktivitách Destinační společnosti Krkonoše – svazek měst a obcí, jež je dvacet let užitečným nástrojem podpory turismu v našem regionu. Jako koordinátor řady veřejně prospěšných projektů mám aktuálně šanci v této době napomoci vzkříšení domácího cestovního ruchu v území. Jak? To bych vám rád sdělil:

****Destinační společnost Svazek Krkonoše** spustila nový web www.neznamekrkonose.cz. Jistě zaujme svým netradičním zpracováním. Jak bude postupně naplňován, stane se výzvou a inspirací pro cestovatele a návštěvníky, obdivující přírodu a hory, možná především pro ty, kteří sami rádi fotí nebo se zajímají o fotografie a s chutí je připojují na sociální sítě.

Web je vypracován v rámci nového projektu Neznámé Krkonoše, který by mohl, především po jarní koronavirové pandemii, výrazně napomoci podpoře cestovního ruchu v naší oblasti. Svazek Krkonoše oslovil blogerku, cestovatelku a fotografku Hanku Jampilkovou, která se stala „novou tvář“ a bude prostřednictvím svého blogu na www.neznamekrkonose.cz prezentovat postřehy, zážitky, doporučení, tipy na výlety na méně známá místa v nejvyšších českých

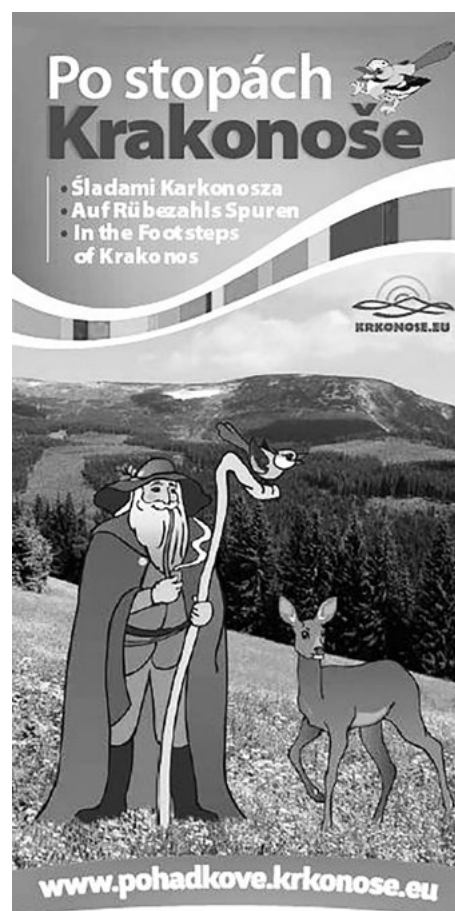
horách i jejich podhůří.

S projektem souvisí nová brožurka „Kam na výlet“. V ní najdete tipy na 15 výletů na horské louky poseté roubenkami, za tradičními řemesly, po cestách, které davy turistů míjejí, kde máte možnost rozhlédnout se po krajině, nadechnout čerstvého vzduchu a vychutnat jedinečná panoramata. Brožurku získáte v regionálním infocentru nebo na www.krkonose.eu

****Nově jsou vytištěny turistické noviny** Krkonošská sezona. K vyzvednutí zdarma jsou v regionálním infocentru ve staré radnici. Obsahem dávají nahlédnout do rozmanitých koutů Krkonoš. Nechybí tipník výletů, kde se užitečně schovat a něco zajímavého se dovědět při špatném počasí. Užitečná pro vás jistě bude velkoformátová mapa, nejen s vyznačenými body působení partnerů Fondu cestovního ruchu při Svazku Krkonoše, prezentace aktivit podnikatelů i čtenářská soutěž s hodnotnými cenami, a řada dalšího čtení.

V letošním roce si certifikovaná oblastní destinační společnost pro turistickou oblast Krkonoše – svazek měst a obcí připomíná 20. výročí svých narozenin. Stručnými upoutávkami do osobně blízkých výletních míst se představují ti, kteří pro Svazek pracují. Najdete je na: www.krkonose.eu

****Svazek Krkonoše s partnery spustil projekt „Po stopách regionální výroby a tradice v polsko-českém regionu Krkonoš, Jelenohorské kotliny a Jizerských hor“.** Sami se do zajímavých míst vydejte nebo doporučte svým hostům. Vše na webu: www.zaremeslem.cz. Projekt vznikl s cílem přivést ná-



vštěvníky do míst s tradiční řemeslnou výrobou, kde mohou nahlédnout pod ruce mistrů oboru, ale také si zručnost sami vyzkou-

šet, poznat nadšení lidí, kteří své řemeslo, technické památky, kulturní a sportovní zařízení provozují, vznikl projekt „Po stopách regionální výroby a tradice v polsko-českém regionu Jelenohorské kotliny, Jizerských hor a Krkonoše“. Součástí víceletého projektu byly v uplynulém období např. promo akce na veletrzích cestovního ruchu, semináře, exkurze, výstavy regionálních výrobků a produktů. Hlavním výstupem je virtuální mapa, na které jsou vyznačeny desítky zajímavých míst, rozdělené do pěti skupin: sklářské a bi-

žuterní firmy, tradiční řemesla, potravinářská a nápojová výroba, technické památky, kultura, sport a zdraví.

Kromě mapy je zpracována webová prezentace „Virtuální stezky“ s krátkými video spoty jednotlivých řemesel a tradic, kterou naleznete na www.zaremeslem.cz

****Závěrem chci upozornit na Razítkovací hru „Po stopách Krakonoše“ pro děti s rodiči. Otevírá náruč příležitostí k využití volného času se zábavou, kombinovanou s poznáním a poučením. Vše se podrobně dozvíte na**

www.pohadkovke.krkonose.eu. Když s dětmi navštívíte uvedené cíle a děti splní úkol nebo zodpoví otázku, otisknou razítko. Razítkovací hra vrcholí soutěží o 2 vouchery za dvakrát 3 333 Kč. Slosování je v září.

Další informace o aktuálním dění z turistického regionu Krkonoše a ze života Svazku Krkonoše najdete na: www.krkonose.eu, www.svazek.krkonose.eu, www.rozvoj.krkonose.eu a také na FB: www.facebook.com/Krkonoše.eu

Jan Sobotka

Okami team opět v akci!

„A je to tu! Začátkem května začal Okami team znovu trénovat. Po dvouměsíční přestávce jsme se s velkým nadšením vrátili k pravidelným tréninkům plnokontaktního karate, thai boxu, grapplingu a jiu-jitsu. Ani v dubnu jsme ovšem nezaháleli. Díky videím, které pro nás natáčel náš trenér, jsme mohli cvičit sami doma. To ale není úplně ono, naživo je to přece jen lepší. Všichni jsme se do toho vrhli na plné pecky. V Rudníku i ve Vrchlabí jsou tréninky v plném proudu.

Poslední víkend v květnu jsme strávili spolu s dalšími dvěma týmy z Prahy v Janských Lázních na soustředění „Bushido camp 9“. I zde se projevila touha setkat se a začít znovu trénovat, protože bylo úplně plno, sešlo se nás skoro 40. Zažili jsme 7 intenzivních tréninků v přírodě, včetně jednoho nočního a ranního otužování v potoce. Kemp jsme uzavřeli zkouškou, ve které mnozí z nás obstáli a získali vyšší stupeň dovednosti (kyu).

V současnosti bohužel ještě neprobíhají



závody, ale my pevně doufáme, že nejdříve na podzim opět začnou, abychom mohli změřit síly a snad si odvézt i nějaké trofeje. Začátkem letošního roku jsme ještě stihli závody v Praze a v polské Legnici. Na mezinárodních závodech Prague Open, kterých se zúčastnilo bezmála 300 závodníků z 11 zemí, jsme bohužel žádné umístění nezískali. Soupeřům jsme vítězství rozhodně nedali zadarmo. Nabrali jsme nové zkušenosti a posunuli se zase o krok dál v naší životní cestě

karate. V Legnici se od nás bohužel zúčastnili jen dva závodníci. Matyáš Lukeš přivezl stříbro a Kryštof Pomahač získal bronz.

Zvláště významný pro nás byl seminář v polském Łasku, kam přijel zakladatel Shidokan Karate Yoshiji Soeno. Zúčastnili jsme se i semináře brazilského jiu-jitsu s Láďou Rybníčkem v Praze, mistrem v brazilském jiu-jitsu. Na podzim s ním plánujeme zorganizovat již druhý seminář v Rudníku. Bude

otevřen pro veřejnost, začátečníky, lajky i pokročilé.

Protože jsme téměř dva měsíce netrénovali, budou letos tréninky probíhat i celý červenec. Přidat se k nám může kdokoli, kluci i holky, teenageři, děti i dospělí. Rádi vás přivítáme v Rudníku i ve Vrchlabí. Více informací najdete na našem Facebooku Okami Team 士道館.

Antonín Kašpar,
člen Okami teamu

ZPRÁVY Z DDŠ

Čarodějnice a Majáles na Jičínské boudě

V době nouzového stavu strávily děti, které neměly povolení odjet ke svým rodičům, spoustu dní bez výletů a samostatných vycházek v dětském domově. Dopoledne se učily a odpoledne zabíjely čas v areálu DDŠ, na hřišti nebo šitím roušek. A protože to byla doba dlouhá a dny se vleklely, vychovatelé připravili zpestření v podobě pětidenního pobytu na Jičínské boudě. Svoje tělo děti posílily výšlapem už z Vrchlabí, po kterém byly příjemně unavené. Během pobytu se vyletilo, vařilo v přírodě, hrály se společenské hry a v nemalé míře jsme se pustili i do jarního úklidu celé chalupy. Děvčata myla

okna a kluci uklízeli okolí. 30. dubna jsme společně oslavili Čarodějnice. Kluci připravili oheň a holky vyrobily čarodějnice z přírodních materiálů. Čarodějnice samozřejmě skončila na hranici a my si opekli buřty.

Za necelý měsíc jsme se na Jičínskou boudu vypravili znovu. To už se všichni ze svých domovů vrátili zpět do DDŠ a tak jsme začali ozdravným pobytem na horách. Mimořádný stav pro některé z nás znamenal i mimořádný pobyt. V neděli jsme si zabalili batohy a ze Strážného pěšky dorazili na chalupu. Po ubytování jsme si připravili na druhý den jámu v zemi na upečení kuřat a holky se daly do pečení něčeho dobrého na zub. V pondělí i úterý nás poctili návštěvou naši učitelé, a tak jsme se museli učit, byla to ale příjemná změna. Vypracovávání zadaných úkolů doma bylo někdy náročné pro děti i rodiče. Navíc jsme se neučili tradičním způsobem, ale zábavnou formou. V pondělí po skonče-

ní školy kluci roztopili oheň v jámě a holky připravily kuřata k pečení a navíc udělaly pro všechny štrůdl. Aby nám čekání na večeri lépe uteklo, šli jsme krátkou procházkou k Friesovým boudám. V úterý si pro nás vychovatelé připravili Majáles. Zasoutěžili jsme si aověřili svoje schopnosti – hledali jsme obrázky a zkoušeli svou paměť, sbírali jsme šišky na čas,ověřili svou odvahu a obratnost v bludišti, běhali jsme s břemenem, loupali brambory na čas a řezali ve dvojicích dříví. Úkol loupání brambor měl svůj důvod, k večeri byly bramboráky. Po nich bylo vyhlášení výsledků a sladké odměny. Všichni si „majálesový pobyt“ užili a nikomu se nechtělo z chalupy zpátky do Vrchlabí. Když ale něco končí, něco nového může začít, a tak jsme se dali ve středu ráno do úklidu a po obědě se vypravili do civilizace.

M. Špačková



PŘÍBĚHY Z KNIHOBUKKY V ČERVENCÍ 2020

Kniha mého dětského



Přímo u Knihobudky v zámeckém parku
ve Vrchlabí

▼ Čtvrtek 2. července – Peter Wohlleben: Slyšíš, jak mluví stromy?

Nejen touto knížkou pro děti vás provedou Veronika Teplá a její kluci.

▼ Čtvrtek 9. července – Eduard Petiška: Alenčina čítanka.

Alenčina čítanka je srdeční knihou dětství muzikantky, zpěvačky a učitelky Jitky Absolonové, která vám z ní bude tento čtvrtek číst.

▼ Čtvrtek 16. července – Daniel Defoe: Robinson Crusoe

Ikonickou knihou dobrodružných příběhů Robinsona, podle nějž dnes říkáme všem trosečníkům, vás svou četbou provede zpěvačka, hudebnice, učitelka vrchlabské ZUŠ Karla Halíře Michaela M. Prokopcová.

▼ Čtvrtek 23. července – Zdeněk Svěrák: Tatínku, ta se ti povedla!

Z úžasné knihy autorských pohádek Zdeňka Svěráka, které těší děti i jejich rodiče, bude číst Linda Kmecková.

▼ Čtvrtek 30. července – Miloslav Stingl – život legendy

Z knihy Adama Chrousta „Miloslav Stingl – biografie cestovatelské legendy“ bude číst Marta Hrušková

SPRÁVA KRKONOŠSKÉHO NÁRODNÍHO PARKU VÁS ZVE NA TYTO AKCE:

30. 6.–2. 8. 2020 • ŘEMESLNICKÉ LÉTO

Tradiční akce, která vám umožní v podloubí historických domků nakouknout pod ruce zručným řemeslníkům a nakoupit si jejich řemeslné výrobky. Nabídneme vám možnost si některá řemesla vyzkoušet v rámci připravovaných kurzů. Historické domy na nám. Míru, vždy od úterý do neděle od 9 do 16. 30 hodin.

4. 7. 2020 • KORÁLKOVÁ DÍLNA PRO DĚTI

Pod vedením zkušené lektorky si během dne děti budou moci z korálků vyrobit šperk, andílka štěstí či jiný dáreček pro radost. Historický dům č. p. 222



7.–12. 7. 2020 • ŠABLONOVÁNÍ

V průběhu tohoto týdne budete mít možnost udělat si výrobek zdobený technikou „šablonování“ na textil. Cena se bude odvíjet od velikosti zvoleného výrobku. Historický dům č. p. 222. Bližší informace: Květa Gabesamová, 608 912 389



11. 7. 2020 • PRÁCE S HEDVÁBÍM

Na kurzu si vyzkoušíte techniku „světelné“ batiky na hedvábné kravaté či šátečku, zvládnete práci s konturou a barvou a vyrobíte si malované přání. Historický dům č. p. 222 od 10 hodin. Přihlášky a bližší informace: Květa Gabesamová, 608 912 389



18. 7. 2020 • KORÁLKOVÁNÍ

Vezměte své ratolesti a přijďte si během dne odpočinout do korálkového světa paní Barátové. Historický dům č. p. 222. Bližší informace: Alena Barátová, marlenka30@seznam.cz, 603 976 029

18. 7. 2020 • FOTOVYCHÁZKA DO KRKONOŠ

Pohodový výlet na málo známá, ale hodně zajímavá místa v Krkonoších. Pro začínající i pokročilé fotografy. Bližší informace a přihlášky: Radek Drahný, rdrahny@krnap.cz, 737 209 900

25. 7. 2020 • KLASICKÉ DRÁTOVÁNÍ

Z obyčejného černého drátu vykouzlíte klasické drátované dekorace jako za časů našich babiček: naučíte se odrátovat hrnek, sklenici nebo si vytvoříte věšáčky a podložky pod hrnce inspirované lidovými motivy.

Historický dům č. p. 222 od 10 do 15 h. Přihlášky a bližší informace: Eva Valušáková, valusiakovaeva@seznam.cz, 607 172 923



1. 8. 2020 • TIFFANY – SKLO A KRAJKA

Kurz práce se sklem. Účastníci nemusejí umět paličkovat. Kdo paličkovat umí, zhotoví si krajkou podle připraveného podvinku, ostatní použijí dostupný materiál, který si do připraveného skla technikou tiffany upevní. Historický dům č. p. 222 od 9.30 do 16 hodin

Bližší informace a přihlášky: Marcela Hovadová, marcela-ho@email.cz, 604 442 870



Dále probíhají výstavy:

do 21. 10. 2020 • HORY A LIDÉ: PERU 1970–2019

Výstava tematických fotografií a krátkých filmů. KCEV Krtek

do 6. 9. 2020 • POKLADY MUZEA

Největší, nejstarší a nejzajímavější skvosty z našich rozsáhlých sbírek. Historický dům č. p. 222



Více informací o akcích najdete na www.krnap.cz nebo na www.facebook.com/spravakrnap. Zaregistrujte se na <http://akce.krnap.cz/> a získávejte informace o akcích Správy KRNAP, jak chcete a kdy chcete.



MÓDA & PRÁDLO

**Kamenná
prodejna
Vrchlabí**

Labská 195, info@moda-pradlo.cz



Stavební bytové družstvo Vrchlabí

nabízí kompletní správu nemovitostí pro SVJ.

- Správa technická
- Správa ekonomická
- Správa administrativní

Správu je možno zajistit dle individuálních požadavků, včetně zajištění statutárního orgánu.

Více info na:

www.sbdvrchlabi.cz

za SBD Vrchlabí:

Marek Kořínek, předseda představenstva

KÝ PRŮKAZ ZDRAVOTNÍHO POJIŠTĚNÍ

3 Příjmení		6 Číslo pojištěnce	
4 Jméno		7 Kód ZP	
5 Datum narození		9 Platnost do	31. 12. 2020
8 Číslo průkazu			

nického zařízení předložte průkaz (v ostatních zemích EU spolu s do-
růkaz je nepřenosný a jeho zneužití je
tento průkaz je majetkem ZPŠ, chraň-
tím. Jeho ztrátu neprodleně ohlaste. Po
ztahu vraťte průkaz do 8 dnů.

02, 293 01 Mladá Boleslav, CZ
zpskoda.cz, Internet: www.zpskoda.cz

ired to be used together with a valid identi-
nt within the countries of the EU. Verify the
onship at www.zpskoda.cz/card



209

**Končí Vám
letos platnost
evropského
průkazu
pojištěnce?**



**Stavte se u nás
co nejdříve pro nový!**

*Výměnu provedeme na našich
pracovištích na počkání a zdarma.*

800 209 000 | www.zpskoda.cz
www.kartamehosrdce.cz | [f](#) [zpskoda](#)

STŘEDA 1.7. VLASTNÍCI
KOMEDIE | DRAMA | ČESKO | 2019 | 97 min

PÁTEK 3.7. PODFUKÁŘKY
KOMEDIE | USA | 2019 | 94 min | DABING

SOBOTA 4.7. PŘÍLIŠ OSOBNÍ ZNÁMOST
KOMEDIE | ČESKO | 2020 | 107 min

STŘEDA 8.7. NÁRODNÍ TŘÍDA
DRAMA | ČESKO | 2019 | 91 min

PÁTEK 10.7. V SÍTI
DOKUMENTÁRNÍ | ČESKO | 2020 | 100 min | + 15LET

LETNÍ KIND TRIPSI VRCHLABÍ PROGRAM ČERVENEC 2020

SOBOTA 11.7. TERORISTKA
KOMEDIE | ČESKO | 2019 | 95 min

STŘEDA 15.7. RYBIČKY 48
KONCERT

PÁTEK 17.7. POSLEDNÍ ARISTOKRATKA
KOMEDIE | ČESKO | 2019 | 110 min

SOBOTA 18.7. ZRODILA SE HVEZDA
ROMANTICKÝ | HUDEBNÍ
USA | 2018 | 136 min | DABING

STŘEDA 22.7. DOLITTLE
KOMEDIE | RODINNÝ | DOBRODRUŽNÝ | USA | 2020 | 102 min | DABING

PÁTEK 24.7. AFRIKOU NA PIONÝRU
DOKUMENTÁRNÍ
SLOVENSKO | 2019 | 109 min

SOBOTA 25.7. NEVIDITELNÝ
HOROR | THRILLER | SCI-FI | USA | 2020 | 125 min | DABING

STŘEDA 29.7. ŠŤASTNÝ NOVÝ ROK
ROMANTICKÝ | KOMEDIE
SLOVENSKO | ČESKO | 2019 | 93 min

PÁTEK 31.7. ŽENSKÁ NA VRCHOLU
ROMANTICKÝ | KOMEDIE
ČESKO | 2019 | 109 min

PŘEDPRODEJ PERMANENTEK NA MÍSTĚ
NEBO V TURISTICKÉM INFORMAČNÍM CENTRU KRKONOŠE VRCHLABÍ

JEDNOTNÉ
VSTUPNÉ
110,- 10 VSTUPŮ 890,-
6 VSTUPŮ 550,-

CÍRKEV
ČESKOSLOVENSKÁ
HUSITSKÁ

CATERING

PENZION ČISTÁ
ČERNÝ DŮL

WWW.LETNI-KIND-VRCHLABI.CZ

V ČERVENCI VŽDY OD 21.30 HODIN | V SRPNU JIŽ OD 21.00 HODIN

ULICE DOBROVSKÉHO AREÁL MORZINSKÉ KAPLE VRCHLABÍ

INFO-TEL: **739207916** | EMAIL: KINOTRIPSI@SEZNAM.CZ | VSTUP DO AREÁLU HODINU PŘED ZAČÁTKEM PROMÍTÁNÍ

K DISPOZICI OBČERSTVENÍ

JARMARK POHÁDEK
POHÁDKY - DÍLNY - ŘEMESLNÝ PRODEJ
18. července (so) od 12.00

O TŘECH NEPOSLUŠNÝCH KÚZLÁTKÁCH
13.00
/Divadlo Pruhované panenky/
Veršovaná loutkoherecká pohádka s písničkami

HUDEBNÍ DÍLNA MUZICÍREK
14.00

O PALEČKOVÍ
15.30
/Malé divadélko Novákovi/
Příběh s písničkami o jednom pevném rodinném poutu...

Koncert country kapely MUSTANG
17.00



Stavební bytové družstvo Vrchlabí nabízí

„Profesionální předseda SVJ nebo člen výboru“

Nejste spokojeni s funkcí Vašeho výboru SVJ?

Nikdo z členů SVJ nechce být předsedou nebo členem výboru?

Máme pro Vás efektivní řešení!

Více info na:

www.sbdvrchlabi.cz

za SBD Vrchlabí:

Marek Kořínek, předseda představenstva

**elektro
počítače
internet**

ATL Obchodní s.r.o.
Slovanská 90, Vrchlabí

+420 608 454 505 | +420 499 421 657

www.atlelektro.cz
info@atlelektro.cz



Městský klub seniorů Vrchlabí

Ve čtvrtek 11. 6. 2020 jsme se poprvé setkali po karanténním čase. A sešlo se nás hodně – 44. Od naší výroční schůze 12. 3. 2020 uplynuly dlouhé tři měsíce. Tehdy nás před-

seda Josef Gotvald seznámil s plánem činnosti pro letošní rok (pěkně nám to naplánoval). Nikdo z nás netušil, že druhý den již bude všechno jinak. Nezbyvá nám tedy než něco oželeť a ostatní posunout. 60. výročí založení Klubu seniorů ve Vrchlabí se posunulo z 21. května na 25. června 2020. První výlet naplánovaný na 12. května je přesunut na úterý 14. července 2020. Dále jsme se

dohodli, že si zrušíme prázdniny a budeme se scházet i v červenci a bude-li zájem tak i v srpnu každý čtvrtek. Ještě chceme poděkovat paní Janě Novotné, která pro nás našla roušky a upekla nám výtečný závin.

Marie Mlejnková
za Výbor Městského klubu seniorů
ve Vrchlabí

Nový start

„Všem lidem prospívá dopřát čas od času duši uvolnění. Odpočinek obnovuje totiž životní sílu a veselá nálada volná rozežene každý smutek.“ Seneca

Nelehká situace přinutila i nás zastavit se, odpočívat a věnovat čas sobě a své rodině. V současné době se vše postupně vrací do svých kolejí. Proto i naše centrum bude znovu otevřeno – HURÁÁÁ Nemůžeme se dočkat, až se kolem nás opět rozezní dětský smích. A když „nový začátek“, tak proč ne v novém? Můžete se těšit na vylepšené prostory!

PROVOZ O PRÁZDNINÁCH.

Startujeme 13. července.

Provoz během letních měsíců bude vždy v pondělí, ve středu a v pátek v čase 9-12hod. Od září pak pojedeme v klasické provozní době PO-PÁ 9-12hod a PO, ST, PÁ 16-18hod.

Seznam akcí na následující školní rok už teď máme nachystaný a máte se na co těšit. Již 1. září společně přivítáme nový školní rok na Kačáku. Děti pobaví 10 stanovišť s úkoly, chybět nebudou ani odměny, zábava či hudba. Pro nakouknutí pod pokličku vám prozradíme, že jsme v procesu chystání dětské i dámské burzy. Domlouváme worksho-

py první pomoci, fermentace a kvašení, feng shuei, kurz sebeobrany, nosící minitrh a další. Z přednášek pak připravujeme téma agresivity u dětí či péče o zoubky.

Pro více informací, prosíme, sledujte naše webové stránky a stránky centra na FB.

Těšíme se na vás
tým maminek z Kopřetiny



Okrašlovací spolek v červnu

Deštivý červen nám dal šanci uskutečnit další z našich záměrů – sázení růží. První sazenice se objevily u autobusového nádraží směrem na Lánov, napravo i nalevo, dále za kruhovým objezdem u Lidlu a u lavičky u Škoda Auto v Podhůří. Každá růže má svého patrona, který o ni bude pečovat, ale bdít nad nimi budou všichni členové spolku. O týden později se objevily dvě pnoucí růže před Střelnicí a červená poupátka sadové růže oživila nevzhlednou asfaltovou plochu u Tesly. Doufáme, že růže zdárně porostou a přinesou potěšení všem kolemjdoucím.

Těžším úkolem byla likvidace křídlatky, která se objevila v městském parku. Tato rychle se šířící nepůvodní rostlina dokáže zarůst velké plochy a těžko se odstraňuje. Křídlatka – dosud na jediném místě ve svahu parku – byla ve spolupráci s městem chemicky ošetřena.

Odměnou za rok naší činnosti bylo pozvání spolku Pro Hartu na společný výlet. Sešlo se nás přes 30 a viděli jsme mnohé: lesní rybníčky, nenápadně usazené a skvěle zadržující vodu, valy z bramborové války, pozapomenuté, ale zásluhou nadšenců nyní navrácené do historie Harty. Křest nové lavičky na Ovčáku, dubovou a ovocnou alej... A povídali jsme si, pekli buřty a zjišťovali, že máme stejné cíle, nápady a chuť něco společně tvořit. Harta je prostě díky téhle partě velmi zajímavé místo.



Zdeňka Flousková
členka Rady Okrašlovacího spolku

Diakonie stř. Světlo

Připadají Vám suroviny ve Vaší domácnosti jako běžné?

V našich klientských rodinách, které se potýkají s nestabilní finanční situací, to není pravidlem. Často si proto nemohou vybírat a v rámci šetření financí volí jiné, méně kvalitní suroviny.

Koronavirová krize postihla velkou část obyvatel ČR. Mnozí rodiče byli doma na ošetřovně, které nebylo vypláceno pravidelně, proto se tak některé rodiny ocitly ve špatné finanční situaci. Jinak to nebylo ani u našich klientských rodin.

A právě pro tyto rodiny vypsalo Středisko humanitární a rozvojové spolupráce Diakonie ČCE sbírku, která má za úkol pomoci rodinám tuto krizi překonat. V rámci sbírky bylo možné získat finanční příspěvek na základní komodity, které v rodinách kvůli koronavirové krizi chyběly. SAS Vrchlabí požádalo SHRS o finanční pomoc dvěma rodinám, přičemž pomoc byla určena primárně pro nákup potravin.

Po domluvě pracovníci SAS s rodinou připravili nákupní seznam a vyrazili na společný nákup. V nákupním košíku tak nechybělo čerstvé maso, ovoce či zelenina a další potraviny. Díky finančnímu příspěvku se ve

dvou rodinách podařilo realizovat takové nákupy, díky kterým zvládnou překonat doznívající krizi.

Za podporu těch, kteří to potřebují nejvíc, moc děkujeme.

Daniela Rejzková

Diakonie
Českobratrské církve evangelické

Těžce postižený Míša potřebuje bezbariérovou koupelnu a úpravu bytu

Míša je šestiletý chlapec, který trpí vzácným genetickým onemocněním zvaným deleční syndrom 1q43-q44. To znamená, že mu chybí část prvního chromozomu, a to má za následek, že neumí chodit ani se postavit, pouze ležt po čtyřech. Míša nemluví, neslyší na levé ouško a na pravé trpí střední nedoslýchavostí. Také trpí epileptickými záchvaty (zejména ve spánku), psychomotorickou retardací a je hypotonický s kloubní hypermobilitou a sublaxací kyčlí.

Komu pomůžete?

Míša měl už od narození špatný sluch, šelesty na srdci a urologické vady. Později musel být hospitalizován a po komplexním vyšetření se postupně začalo přicházet na jeho postižení. Teprve ve dvou týdnech podstoupil operaci srdce, což bylo pro jeho rodinu velmi těžké období.

„Bylo to pro nás nejtěžší období a nerada na ně vzpomínám. Další rána přišla ve chvíli, kdy měl Míša svůj první epileptický záchvat. Musel být na umělé plicní ventilaci a při dalším záchvatu jsem ho dokonce musela doma oživovat. Poté se zjistilo, že má v hlavičce nádor, naštěstí nezhoubný benigní granulom,“ říká Míšova maminka

V současné době má za sebou 26 hospitalizací, má problémy s výživou - jí jen rozmixované jídlo a v době respiračních nemocí se stává, že musí být vyživovaný sondou přímo do žaludku.

Míša má staršího sourozence Matěje, se kterým se mají moc rádi. Jeho tatínek chodí do práce, takže se o Míšu stará jeho mamin-

ka, jezdí s ním často do lázní, na rehabilitace a různá vyšetření, tím pádem nemůže chodit do zaměstnání.

Míša kvůli svým onemocněním musí nosit dlahu atlantu a ortézy na nohy. Aby se jeho stav zlepšoval, podstupuje časté lékařské kontroly, rehabilitace, hipoterapie, canisterapie a jezdíme do lázní.

Na co konkrétně budou peníze ze sbírky použity?

Peníze ze sbírky chce rodina použít na úpravu bezbariérového bytu, především koupelny a WC, tak aby tam mohli mít pro Míšu lůžko, přístup invalidního vozíku k umyvadlu, topení a širší dveře. Také peníze využijí na novou podlahovou krytinu, kde je potřeba mít měkké lino, jelikož Míša leze doma po čtyřech a z podlahy má bolavá kolínka.

Míšovi i jeho rodině se touto rekonstrukcí moc uleví.

Podpořte, prosím, tuto sbírku.
Věra Bízová, Vrchlabí

Regiony sobě

MAS Krkonoše se zapojila do kampaně pořádané Národní sítí MAS na podporu lokální ekonomiky www.REGIONYSOBE.cz. Jedná se o webové stránky s interaktivní mapou, jejichž cílem je propojit lokální nabídku podnikatelů s místními konzumenty a turisty. Na webu si může každý vyhledat podnikatele podle kraje, území místní akční skupiny nebo zaměření podnikání: obchody a prodejny - potraviny a přírodní produkty - řemesla - rukodělné výrobky - služby - stravování a ubytování. Cílem je propagovat drobné regionální producenty a vytvořit unikátní databázi toho nej kvalitnějšího, co české regiony nabízejí a co je třeba zachovat a podporovat. Kampaní pomáháme, aby naše venkovské regiony byly

odolnější, soběstačnější, tedy méně závislé a tím snad i svobodnější. Pokud byste se chtěli stát součástí těchto webových stránek, kontaktujte: Mgr. Petra Hartmanová - hartmanova@maskrkonoze.cz, Tel.: 608 218799. Můžeme Vám zajistit bezplatnou propagaci. Místní akční skupina Krkonoše je koordinátorem regionální značky Krkonoše originální produkt®. Pomáháme zvyšovat kvalitu života ve venkovských oblastech. Rozděluje finanční prostředky v dotačních programech regionu Krkonoše (zemědělství a rozvoj podnikání, vzdělávání a sociální služby, zaměstnanost a kvalita života v obcích, komunitní život a bezpečnost dopravy). V červenci vyhlášíme 6. výzvu IROP pro Sociální a návazné služby s finanční podporou 3 mil. Kč. Podporovány budou projekty, které se zaměřují na vybudování zázemí např. pro centra denních

služeb, stacionáře, domovy pro osoby se zdravotním postižením, terapeutické komunity a dílny, sociálně aktivizační služby, terénní programy apod. Podporované sociální služby nemohou být určeny výlučně pro seniory. V minulosti jsme podpořili žadatele např. nákupem automobilů pro sociální služby nebo rekonstrukcí pečovatelské služby s ambulantní péčí.

Petra Hartmanová

mas KRKONOŠE



Pomáháme rozvíjet chytrý venkov, tak aby se zde lidem krásně a spokojeně žilo.

VENKOV JE NÁŠ DOMOV

Území MAS zaujímá téměř 505 km², na kterém žije necelých 40 tis. obyvatel.
www.maskrkonoze.cz

TADY VARY – přehlídka filmů

ŘEMESLNICKÉ LÉTO

Út-Ne
30. 6. – 2. 8.
Tradiční akce, která vám umožní v podloubí historických domků nakouknout pod ruce zručným řemeslníkům a nakoupit si jejich řemeslné výrobky. Nabídneme vám možnost si některá řemesla vyzkoušet v rámci připravovaných kurzů.
Historické domy na nám. Míru, 9:00–16:30

Otevřený kostel sv. Augustina

Út-Ne
1. 7. – 30. 8.
Každý den kromě pondělí je možné navštívit klášterní kostel.
Kostel sv. Augustina, 10:00–15:00
Vstupné dobrovolné

Prohlídky památek města

Po, Čt
2. 7. – 31. 8.
Využijte možnost prohlédnout si 4 památky města Vrchlabí s průvodcem. Každé pondělí a čtvrtek.
RTIC Vrchlabí, pondělí a čtvrtek od 11:00, 13:00 a 15:00
Vstupné: 90 Kč, snížené 60 Kč

Vlastníci

St
1
Komédie / Drama / Česko / 2019 / 97 min.
Letní kino TRIPSI, 21:30
Vstupné: 110 Kč

Příběhy z Knihobudky

Čt
2
Peter Wohlleben: Slyšíš, jak mluví stromy?
Nejen touto knížkou pro děti vás provedou Veronika Teplá a její kluci.
Zámecký park u Knihobudky, 18:00

Než skončí léto – TADY VARY

Pá
3
Život je krásný i proto, že se nedá naplánovat. Když se šestnáctiletá Milla zamiluje do průšviháře Mosese, je to pro její rodiče noční můra.
Austrálie / Komédie / Drama / České titulky / 117 min.
KD Střelnice – velký sál, 20:00
Vstupné: 120, 100 Kč

Podfukářky

Komédie / USA / 2019 / 94 min. / Český dabing
Letní kino TRIPSI, 21:30
Vstupné: 110 Kč

Korálková dílna pro děti

Pod vedením zkušené lektorky si během dne děti budou moci z korálků vyrobit šperk, andílka štěstí či jiný drobný dáreček pro radost.
Historický dům čp. 222

Jalda, noc odpuštění – TADY VARY

So
4
Reality show, která doslova mění život; vítězný film ze Sundance vznikl na motivy skutečných událostí.
Francie, Německo, Švýcarsko, Lucembursko, Libanon, Írán / Drama / České titulky / 89 min.
KD Střelnice – velký sál, 17:00
Vstupné: 120, 100 Kč

Luxor – TADY VARY

So
4
Britská lékařka Hana přijíždí do egyptského Luxoru načerpat síly a odpočinout si od psychicky náročné práce ve válečné zóně.
Egypt, Velká Británie / Romantické drama / České titulky / 14+ / 85 min.
KD Střelnice – velký sál, 20:00
Vstupné: 120, 100 Kč

Příliš osobní známost

Komédie / Česko / 2020 / 107 min.
Letní kino TRIPSI, 21:30
Vstupné: 110 Kč

Mogul Mauglí – TADY VARY

Ne
5
Raper Zed se rozhodne před odjezdem na první mezinárodní turné strávit pár dní s rodinou. Návrat do tradiční pákistánské kultury ho zaskočí svou intenzitou, o to víc, že se u mladého hudebníka začnou objevovat zvláštní zdravotní problémy.
Velká Británie / Drama / České titulky / 90 min.
KD Střelnice – velký sál, 17:00
Vstupné: 120, 100 Kč

Jsmo jedné krve – TADY VARY

Když Ida přijde o matku, je svěřena do péče své tety, žijící se třemi dospělými syny. Nový domov je prosycen bezmeznou láskou, vzájemnou pospolitostí a loajalitou, mimo něj však na rodinu dopadá stín nelegálních činností.
Dánsko / Thriller – Krimi / České titulky / 88 min.
KD Střelnice – velký sál, 20:00
Vstupné: 120, 100 Kč

Kubrick o Kubrickovi – TADY VARY

O filmografii Stanleyho Kubricka byly popsány stohy papíru a natočena řada dokumentů, sám gigant světové kinematografie však během své kariéry mnoho rozhovorů neposkytl...
Francie, Polsko / Dokument / České titulky / 72 min.
KD Střelnice – velký sál, 17:00
Vstupné: 120, 100 Kč

GROOVES

Po
6
Vrchlabská dixielandová kapela
Náměstí Míru, 17:30

Ema – TADY VARY

Co je silnější, láska k dítěti, nebo k partnerovi? Co když je člověk přinucen se nad povahou lásky pozastavit? Ema bere otěže života pevně do svých rukou a je odhodlána být se za to, po čem její srdce touží.
Chile / Drama / České titulky / 107 min.
KD Střelnice – velký sál, 20:00
Vstupné: 120, 100 Kč

Šablonování

Út-Ne
7–12
V průběhu tohoto týdne budete mít možnost udělat si výrobek zdobený technikou „šablonování“ na textil. Cena se bude odvíjet od velikosti zvoleného výrobku.
Historický dům čp. 222
Blíže informace: Květa Gabesamová, tel. 608 912 389

Út
7**Proxima – TADY VARY**

Astronautka Sarah (Eva Green) se připravuje na roční pobyt na oběžné dráze. Jako jediná žena ve vesmírné misi „Proxima“ podstupuje psychicky a fyzicky náročný trénink, zatímco pečuje o svou milovanou sedmiletou dcerku Stellu.

Francie, Německo | Drama / 12+ / České titulky / 107 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00

Vstupné: 120, 100 Kč

Zlovolné historky z předměstí – TADY VARY

Sžiravá vize zkaženého lidství získala Stříbrného medvěda za nejlepší scénář na Berlinale.

Předměstí Říma klame tělem.

Itálie, Švýcarsko / Drama / České titulky / 98 min.

KD Střelnice – velký sál, 20:00

Vstupné: 120, 100 Kč

Teplouš – TADY VARY

Drama z produkce Erica Abrahama, držitele Oscarů za filmy Kolja a Ida. Jižní Afrika, rok 1981. Všichni chlapci starší šestnácti let musí povinně nastoupit dvouletou vojenskou službu a výjimku nemá ani Nicholas.

Jihoafrická republika, Velká Británie / Drama / České titulky / 104 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00

Vstupné: 120, 100 Kč

St
8**Meky – TADY VARY**

Miro Žbirka, kterému všichni říkají prostě Meky. Jeho jméno a hity znají všichni, Žbirku samotného a jeho skutečný život zná ale málokdo.

Česká republika, Slovenská republika | Dokument / 80 min.

KD Střelnice – velký sál, 20:00

Vstupné: 120, 100 Kč

Národní třída

Drama / Česko / 2019 / 91 min.

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

Na palubu! – TADY VARY

Neokázalá komedie o síle nečekaného přátelství, plachých romancích a bolestivých ranách, které se v žaru horkého léta buď rychle zahojí, nebo už nikdy nezmizí.

Francie / Komedie / 14+ / České titulky / 95 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00

Vstupné: 120, 100 Kč

Čt
9**Příběhy z Knihobudky**

Eduard Petiška: Alenčina čítanka

Alenčina čítanka je srdeční knihou dětství muzikantky, zpěvačky a učitelky Jitky Absolonové, která vám z ní bude tento čtvrtek číst.

Zámecký park u Knihobudky, 18:00

Zumiriki – TADY VARY

Uprostřed řeky kdesi v Baskicku byl ostrov, místo nezapomenutelných dětských zážitků filmaře Oskara Alegrii... Bájný prostor spojený s jeho blízkými, především otcem, který jej zachytil na rodinný film.

Španělsko / Drama / Dokument / České titulky / 122 min.

KD Střelnice – velký sál, 20:00

Vstupné: 120, 100 Kč

Pá
10**Tajný agent – TADY VARY**

Chilský dokument balancuje na pomezí špionážní komedie a intimní observace stáří, jež je plné soucitu, ale i osamění.

Chile, USA, Německo, Nizozemsko, Španělsko / Dokument / České titulky / 84 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00

Vstupné: 120, 100 Kč

Bez zvláštních znamení – TADY VARY

Mysteriózní thriller o násilím zmítané zemi získal Cenu diváků na prestižním festivalu Sundance.

Mexiko, Španělsko / Drama / České titulky / 97 min.

KD Střelnice – velký sál, 20:00

Vstupné: 120, 100 Kč

V síti

Dokumentární / Česko / 2020 / 100 min. / 15+

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

Práce s hedvábím

Na kurzu si vyzkoušíte techniku „světelné“ batiky na hedvábné kravaté či šátečku, zvládnete práci s konturou a barvou a vyrobíte si malované přání.

Historický dům čp. 222, 10:00

Přihlášky a bližší informace: Květa Gabesamová, tel. 608 912 389

So
11**Honey boy – TADY VARY**

Strhující, bolestivě upřímný a hořce humorný popis komplikovaného vztahu otce a syna tvoří jádro opěvovaného nezávislého hitu loňského podzimu.

USA / Drama / České titulky / 94 min.

KD Střelnice – velký sál, 20:00

Vstupné: 120, 100 Kč

Teroristka

Komedie / Česko / 2019 / 95 min.

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

St
15**RYBIČKY 48**

Koncert populární pop-punkové skupiny.

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: předprodej: 420 Kč, na místě 460 Kč

Čt
16**Příběhy z Knihobudky**

Daniel Defoe: Robinson Crusoe

Ikonickou knihou dobrodružných příběhů Robinsona, podle nějž dnes říkáme vše trosečnickům, vás svou četbou provede zpěvačka, hudebnice, učitelka vrchlabské ZUŠ Karla Halíře Michaela M. Prokopcová.

Zámecký park u Knihobudky, 18:00

Pá
17**Poslední aristokratka**

Komedie / Česko / 2019 / 110 min.

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

So
18**Korálkování**

Vezměte své ratolesti a přijďte si během dne odpočinout do korálkového světa paní Barátové.

Historický dům čp. 222

Bližší informace: Alena Barátová, marlenka30@seznam.cz, tel. 603 976 029

So
18**JARMARK POHÁDEK**

13:00 O třech neposlušných kůzlátkách / Divadlo Pruhované panenky

14:00 Hudební dílna MUZICÍREK

15:30 O Palečkovi / Malé divadélko Novákoví

17:00 Mustang – koncert country kapely

Roubenka v zámeckém parku – vstup volný
Stánky s řemesly a občerstvením.**Zrodila se hvězda**

Romantický / Hudební / USA / 2018 / 136 min. / Český dabing

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

St
22**Dolittle**

Komedie / Rodinný / Dobrodružný / USA / 2020 / 102 min. / Český dabing

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

Vzhůru za sny

Život dvanáctileté holky Míny se obrátí vzhůru nohama hned nadvakrát. Poprvé, když proti své vůli dostane nevlastní sestru Jenny. Ta je stejně stará jako ona, zničehonic se přistěhovala, je strašně otravná a všichni očekávají, že se z nich stanou nejlepší kamarádky.

Dánsko | Dobrodružný / Drama / Rodinný / Český dabing / 81 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00Čt
23**Příběhy z Knihobudky****Zdeněk Svěrák: Tatínku, ta se ti povedla!**

Z úžasné knihy autorských pohádek Zdeňka Svěráka, které potěší děti i jejich rodiče, bude číst Linda Kmecková.

Zámecký park u Knihobudky, 18:00**Havel**

Celovečerní film Havel přináší příběh jedné z nejvýraznějších osob naší historie Václava Havla z jeho disidentských dob, kdy ještě nebyl slavnou osobností. „Portrét státníka nečekejte,“ slíbují režisér Slávek Horák.

ČR / Drama / Životopisný / 100 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:30Pá
24**Vojtěch Adamec – SOCHA**

Vernisáž výstavy akademického sochaře Vojtěcha Adamce.

Galerie Morzin, 18:00**Afrikou na pionýry**

Dokumentární / Slovensko / 2019 / 109 min.

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

So
25**Klasické drátkování**

Z obyčejného černého drátu vykouzlíte klasické drátované dekorace jako za časů našich babiček: naučíte se odrátovat hrnek, sklenici nebo si vytvoříte věšáčky a podložky pod hrnce inspirované lidovými motivy.

Historický dům čp. 222, 10:00–15:00

Přihlášky a bližší informace: Eva Valušiaková, valusiakovaeva@seznam.cz, tel. 607 172 923

So
25**Neviditelný**

Horor / Thriller / Sci-fi / USA / 2020 / 125 min. / Český dabing

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

XXV. VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO

– zahajovací koncert

TEREZIE FIALOVÁ – klavír**JIŘÍ BÁRTA** – violoncelloProgram: **Ludwig van Beethoven: Pět sonát pro klavír a violoncello****Klášteří kostel sv. Augustina, 19:00**

Vstupné: 200 Kč, studenti, senioři 150 Kč, děti do 15 let 50 Kč, děti do 12 let zdarma.

Generální partner: ŠKODA AUTO a.s.

Ne
26**Šťastný nový rok**

Romantický / Komedie / Slovensko / Česko / 2019 / 93 min.

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

St
29**Příběhy z Knihobudky****Miloslav Stingl – život legendy**

Z knihy Adama Chrousta „Miloslav Stingl – biografie cestovatelské legendy“ bude číst Marta Hrušková.

Zámecký park u Knihobudky, 18:00Čt
30**Ženská na vrcholu**

Romantický / Komedie / Česko / 2019 / 109 min.

Letní kino TRIPSI, 21:30

Vstupné: 110 Kč

Pá
31**Tiffany – sklo a krajka**

Kurz práce se sklem. Účastníci nemusejí umět paličkovat. Kdo paličkovat umí, zhotoví si krajku podle připraveného podvinku, ostatní použijí dostupný materiál, který si do připraveného skla technikou tiffany upevní.

Historický dům čp. 222, 9:30–16:00

Bližší informace a přihlášky: Marcela Hovadová, marcela-ho@email.cz, tel. 604 442 870

So
1**3Bobule**

Komedie / Česko / 2020 / 101 min.

Letní kino TRIPSI, 21:00

Vstupné: 110 Kč

Ne
2**XXV. VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO****SAXOFONOVÉ KVARTETO SAXY BABY & RADEK HANUŠ**

Na programu zazní skladby: J. Pachelbel, A. Vivaldi, J. S. Bach, G. F. Händel, A. Piazzolla

Klášterní kostel sv. Augustina, 19:00

Vstupné: 150 Kč, studenti, senioři 100 Kč, děti do 15 let 50 Kč, děti do 12 let zdarma

Generální partner: ŠKODA AUTO a.s.

St
5**Chlap na střídačku**

Komedie / Česko / 2020 / 109 min.

Letní kino TRIPSI, 21:00

Vstupné: 110 Kč

Čt
6**NA STOJÁKA LIVE**

V Tripsi vystoupí 3 psi českého Stand upu!

Tomáš Matonoha, Petr Vydra a Iva Pazderková.

Letní kino TRIPSI, 18:00

Vstupné: předprodej 250 Kč, na místě 270 Kč

Pá
7**Sněžný kluk**

Animovaný / Komedie / Rodinný / USA / 2019 / 97 min. / Český dabing

Letní kino TRIPSI, 21:00

Vstupné: 110 Kč

So
8**V síti**

Dokumentární / Česko / 2020 / 100 min. / 15+

Letní kino TRIPSI, 21:00

Vstupné: 110 Kč

Ne
9**XXV. VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO****ANNA PAULOVÁ** – klarinet**HEDVIKA M. BACHA** – harfa**Klášterní kostel sv. Augustina, 19:00**

Vstupné: 200 Kč, studenti, senioři 150 Kč, děti do 15 let 50 Kč, děti do 12 let zdarma

Generální partner: ŠKODA AUTO a.s.

St
12**Hledá se Yetti**

Animovaný / Komedie / Rodinný / USA / 2019 / 95 min. / Český dabing

Letní kino TRIPSI, 21:00

Vstupné: 110 Kč

Čt
13**SpongeBob ve filmu: Houba na útěku**

SpongeBob je nejoblíbenější mořská houbička na světě a to nejen proto, že dělá ty vůbec nejlepší krabí hambáče. Chvilil by ho zejména jeho šnečí mazlík Gary, kdyby ho ovšem právě kdosi neušlehl. A protože SpongeBob je doopravdy velký správnáček, všeho nechá a vyrazí za Garyho záchranou.

USA | Animovaný / Komedie / Český dabing

KD Střelnice – velký sál, 17:00**K2 VLASTNÍ CESTOU**

Klára Kolouchová jako první rodilá Češka zdolala před lety Mount Everest a v loni jako první Češka a teprve dvacátá žena světa vystoupala i na druhou nejvyšší horu světa – na nebezpečnou K2. Její výstup na „Ká Dvojku“ představuje nejen nebývalý sportovní výkon a úspěch, ale ukazuje i příběh nezdolné vůle, touhy a úsilí dosáhnout vysněného cíle.

CZ | dokumentární | 93 min

KD Střelnice – velký sál, 19.30

Vstupné: 120 Kč

DÁLE PROBÍHAJÍ VÝSTAVY A AKCE:

do 11. 7. 2020

ANTONÍN KAŠPAR – SOCHY A BÍLÉ OBRAZY

Galerie Morzin

do 22. 8. 2020

VOJTĚCH ADAMEC – SOCHA

Galerie Morzin

do 6. 9. 2020

POKLADY MUZEA

Největší, nejstarší a nejzajímavější skvosty z našich rozsáhlých sbírek.

Historický dům čp. 222

do 21. 10. 2020

HORY A LIDÉ: PERU 1970–2019

Fotografie a krátké filmy z expedice krkonošských dobrodruhů.

KCEV Krtek**CÍRKEVNÍ AKCE****Plánované akce farnosti Vrchlabí
15. červenec – srpen 2020:****KOSTEL SV. VAVŘINCE OTEVŘEN** – červenec + srpenBěhem letních prázdnin bude kostel sv. Vavřince ve Vrchlabí **otevřen pro veřejnost** pravidelně pondělí - sobota od 10:00 do 12:00 a od 13:00 do 17:00. V termínech 13. 7. – 7. 8. a 24. 8. – 31. 8. bude otevřen pouze do 15:00. Navíc půl hodiny před každou bohoslužbou.**VÝSTAVA V KOSTELE SV. VAVŘINCE VE VRCHLABÍ** – neděle 7. 6. – neděle 19. 7.Ve dnech 7. 6. - 19. 7. probíhá v kostele sv. Vavřince ve Vrchlabí **Výstava fotografií** z církevního prostředí fotografického společenství Člověk a víra. Výstava se snaží zachytit neviditelné – duchovní rozměr člověka. Velkoformátové fotografie představují kouzlo hry se světlem v nádherných prostorách českých katedrál, ale také lidi na nejrůznějších poutích a setkáních mládeže. Více informací také na www.clovekavira.cz Výstava je tu pro Vás!**ŽIVÉ VYSÍLÁNÍ BOHOSLUŽEB** – každou neděli v 9:00Bohoslužby z kostela sv. Vavřince jsou vysílány v **živém přenosu**: www.farnostvrchlabi.weebly.com**POUŽÍ KE SV. JAKUBOVI V DOLNÍM LÁNOVĚ** – sobota 25. 7. v 16:00V tento den si připomeneme svátek sv. Jakuba, jemuž je kostel v Dolním Lánuvě zasvěcený. Pěší pouť začne v 13:30 od vrchlabské fary. Po **poutní mši svaté** bude od 17:00 následovat **varhanní koncert**. Nebudou chybět ani poutní koláčky a do Kartiček poutníka můžete získat další razítko od sv. Jakuba.**ŽEHNÁNÍ DĚDEČKŮM** – neděle 26. 7. v 9:00Milí **dědečkové**, přijďte si pro Boží požehnání! Svátý Jáchym se za dědečky rád přimlouvá.**POUŽÍ KE SV. VAVŘINCOVI DO VRCHLABÍ** – neděle 9. 8. v 9:00Při **poutní mši svaté** budeme prosit o přimluvu našeho patrona sv. Vavřince, pro něhož byli „bohatstvím církve“ chudí lidé. Můžete si přinést **bylinky**, které budou na konci bohoslužby požehnány. Malé obcerstvení je zajištěno. Do Kartiček poutníka dostanete razítko sv. Vavřince.**PUTOVÁNÍ KE SV. VAVŘINCOVI NA SNĚŽKU** – pondělí 10. 8.Svátý Vavřinec je také patronem Krkonoš a na Sněžce je mu zasvěcena kaplička. Putujte s námi po horách, program: 7:30 - odchod od kostela sv. Petra ze Špindlerova Mlýna po červené turistické značce přes Kozí hřbety, 9:30 - žehnání vody u Rennerovy studánky - přineste si nádoby na vodu, 12:00 - **poutní mše svatá na Sněžce**. Pro příchozí jsou připraveny Kartičky poutníka, do nichž získají razítko sv. Vavřince. Neváhejte a putujte s námi!**SBÍRKA NA OPRAVU STŘECHY KOSTELA SV. JAKUBA V DOLNÍM LÁNOVĚ**

Prosíme o finanční dary na nutnou opravu historicky cenného kostela sv. Jakuba. Němečtí krajané založili v Německu účet v EUR, kam je možné přispět. Zprostředkovatelem je p. Boková z Infocentra Lánuv. Finanční dary v Kč lze posílat na č. účtu: 1096020309/0800, variabilní symbol 999, do poznámky pro příjemce uveďte: Dar kostel. Rádi vystavíme potvrzení pro daňové účely. Děkujeme!

LETNÍ DOVOLENÁ NA ELJONU VE ŠPINDLEROVĚ MLÝNĚKlidné, krásné a tiché místo v samém srdci Krkonoš ve Špindlerově Mlýně může být místem pro Váš odpočinek na **letní dovolené**. Jedná se o rekonstruovanou faru přizpůsobenou pro ubytování. Od nás je to blízko do centra i na horské túry. Nabízíme 26 lůžek v 8 pokojích, vybavenou kuchyň, krb, ohniště, venkovní posezení, to vše za příznivé ceny. Více: www.eljon.cz. Těšíme se na Vás!Římskokatolická farnost-děkanství Vrchlabí, Nám. Míru 287, 543 01 Vrchlabí 1,
tel.: 499 422 899, 731645349; e-mail: kancelar@farnostvrchlabi.info, www.vikariatjilemnice.cz**Vychovávat znamená hledat smysl věcí.** papež František

Stezka korunami stromů Krkonoše oslaví třetí narozeniny

Přes 1500 metrů dlouhá Stezka korunami stromů Krkonoše na okraji Janských Lázní oslaví třetí výročí od svého založení. Začnete letošní letní prázdniny výletem do Krkonoše a vydejte se na trasu od kořenů až ke korunám stromů. Nejen krásná příroda, ale i bohatý doprovodný program na vás čekají 4. července 2020 od 10:00 do 17:00 hodin přímo na Stezce.

Oslavu třetích narozenin Stezky korunami stromů Krkonoše bude doprovázet celodenní kulturní program s hudebním doprovodem. Ten si budete moci užít rozprostřený po celé trase výstupu na Stezku. O zábavu pro děti se postará soubor VOSA z Trutnova. Nebudou chybět oblíbení ve-

čí maskoti Emil s Emilkou, moderní klauni, mimové či chodci na chůdách. Nedílnou součástí oslav budou i v letošním roce šikovní dřevosochaři, jejichž práci si budete moci prohlédnout v přímém přenosu.

„Vzhledem k tomu, že prázdninový provoz bude v plném proudu, přizpůsobili jsme program maximálně pro rodiny s dětmi,“ konstatovala ředitelka Stezky korunami stromů Krkonoše Marie Jarkovská. Oslavami třetích narozenin Stezky však letní akce nekončí. *„Na srpen chystáme sérii večerních prohlídek „Stmívání na Stezce“, které budou vždy zakončeny při západu slunce, který bude doplněn živým hudebním vystoupením na vrcholu věže, skleničkou šumivého vína a občerstvením. Tato akce je velice oblíbená pro svou neopakovatelnou atmosféru, kterou si může užít jen omezený počet návštěvníků“* dodává Marie Jarkovská.

To však není zdaleka vše. Na Stezce korunami stromů Krkonoše teď můžete nově potkat několikatunovou sochu samice nosorožce černého i s mládětem. Z jediného kusu dubového dřeva ji vytesal umělec- ký dřevosochař Martin Kučera. Transport

z dvorského safariparku proběhl v úterý 16. 6. 2020, kdy sochu úspěšně přepravil a ředitelce Stezky Marii Jarkovské osobně předal Přemysl Rabas, ředitel Safari Parku Dvůr Králové.



Pro více informací kontaktujte:

Ivanu Leblovou

Phoenix Communication

Pod Vílami 22, 140 00 Praha 4

ivana@phoenixcom.cz +420 777 092 652

Život bez bariér

Nabídka služeb a ubytování v Životě bez bariér v Nové Pace

Život bez bariér, z. ú. se sídlem v Nové Pace zajišťuje sociální služby pro handicapované, seniory, osoby v krizi, neboli laicky pečující. Jedná se o služby spojené s denním stacionářem, sociální rehabilitací, sociálním poradenstvím. Nabídka služeb je však daleko širší. To znamená, že provozujeme rozsáhlou půjčovnu kompenzačních pomůcek. Vozíky, postele, chodítka, motomedy či tříkolky jsou těmi pomůckami, které mnohdy usnadní překlenout dočasný tělesný handicap. Kromě toho nabízíme přechodné ubytování nebo ubytování formou hostinských pokojů. Výhodou námi poskytovaných ubytovacích prostor je absolutní bezbariérovost, neboť kromě bezbariérového vstupu a sociálního zázemí lze poskytnout i vhodné vybavení pokojů. Tím je polohovací lůžko, zvedák nebo další pomůcky k soběstačnosti. Součástí je i zajištění vhodných kompenzačních pomůcek po dobu pobytu pro pohyb venku např. elektrický invalidní vozík, tříkolka, chodítko. Příkladem dobré praxe je příběh těžce tělesně postiženého, který je celoročně umístěn v jednom z ústavních zařízení. Má přítelkyni, ale mají velmi omezené možnosti být spolu, neboť je v podstatě z druhého konce ČR. Společně výletovat, nemít stresy z bariérových překážek, zažít nové zážitky, být bez omezení je snem mnohých handicapovaných... V našem ubytovacím zařízení strávil tento pár více než týden, kdy i přes



těžký handicap mohli navštívit veškeré prostory Centra bez bariér a venkovního prostanství. Měli možnost nakoupit v místních obchodech, protože velká většina z nich je v Nové Pace bezbariérových. Využili výborné stravování v místních restauracích s bezbariérovým přístupem. V rámci turistiky se seznámili s městem Nová Paka a okolím a využili nabídku bezbariérových tras, určených pro turisty i s nejtěžším postižením. Dokonce ocenili i bezbariérové bezplatné WC na náměstí v Nové Pace. Ubytovaný host měl možnost komfortně využít služby odborného sociálního poradenství přímo v Centru bez bariér a zajistit si spolu se sociálním pracovníkem Života bez bariér mnohé úřední záležitosti. Příjemným zážitkem byla i nabídka Gentleman clubu při denním stacionáři Života bez bariér. S bezbariérovou dopravou

a doprovodem pracovníka sociálních služeb využil a naplánoval s přítelkyní výlet po okolí. O ubytování tohoto typu je zájem. Pravidelně využívají ubytování také handicapovaní sportovci, kteří mají v okolí závody a turnaje, neboť kapacita jednolůžkových, dvoulůžkových nebo více lůžkových pokojů je až 15 osob. Často přijede rodina, z nichž nejméně jeden má handicap. Zde mají veškerý komfort a možnost strávit příjemný pobyt, mohou využít prohlídku zázemí, kde jsou poskytovány sociální služby nebo si prohlédnout chráněné dílny a zakoupit originální výrobky. V současné době na www.zbb.cz byl zpracován a zveřejněn dokument s tipy na výlety v rámci Královéhradeckého nebo Libereckého kraje, ale i tipy na bezbariérové výlety po celé ČR.

Jitka Fučíková



Cechovní pohřební štíty – krok k jejich záchraně

Charakteristickým rysem měst bývala vždy přítomnost dostatečného počtu řemeslníků a obchodníků. Byli velmi důležitou složkou společnosti a rozvoj řemeslné výroby vždy znamenal ekonomický posun a zvyšování životní úrovně obyvatel města. Ve chvíli, kdy se řemeslníci oddělili od zemědělců, začali se sdružovat v organizacích zvaných cechy. Mohli tak lépe prosazovat své zájmy, dohlížet na kvalitu výrobků, sdílet své zkušenosti a ochraňovat slabší členy cechu. A ne jinak tomu bylo ve Vrchlabí, kde cechy vznikaly postupně od poloviny 16. století. Cechovní památky se muzea snaží získávat a uchovávat, nejen aby mohla upozornit na výjimečnou kvalitu řemeslných výrobků, ale také mohla díky nim zmapovat důležitou část

historie svého města. I Krkonošské muzeum ve Vrchlabí uchovává ve svých sbírkách předměty vážící se právě k cechům a cechovnímu životu ve městě. Kromě trojrozměrných věcí – pohárů, pečetidel, cínového nádobí či truhel a pokladnic, se tu nachází i velmi zajímavý a poměrně rozsáhlý soubor cechovních praporců, štítů a korouhví. Konkrétně se jich tu nachází osm desítek – což je celkem úctyhodný počet. Korouhve a prapory se zobrazeným cechovním znamením a patronem z řad světců byly nošeny ve slavnostních průvodech, konaných např. při korunovacích, narození potomka vládnoucího rodu nebo v církevních procesích. Řemeslníci tím dávali na odvěsť sílu svého spojení v ceších. Štíty byly používány zase v pohřebních průvodech člena cechu. Pohřební štíty se zavěšovaly na smuteční sukno překrývající rakev zesnulého. Pověšinou se používalo pět nebo šest štítů, kdy na jednom z nich byl zobrazen znak příslušného cechu. V muzeích se nacházejí pohřební štíty z textilních látek, případně i z kovů. V našem případě se jedná o olejem malovaná plátna. Štíty v našich sbírkách jsou různého stáří, nejstarší jsou datované rokem 1695 a nejmladší pak polovinou 19. století. Společně mají velikost a tematiku vyobrazení. Vzhledem k účelu, ke kterému byly štíty používány, se na většině pláten objevují scény ze života Ježíše Krista a především z Křížové cesty.

Úkolem muzea není jen získávat věci do svých sbírek, ale především pečovat o stá-

vající sbírkové předměty a zachovat je tak pro příští generace. Čas je však v tomto směru neúnávný, úhlavní nepřítel – bohužel se značně podepsal i na tomto našem souboru, především na nejstarších štítech. 300 let už je úctyhodný věk, ne? – nejvyšší čas na záchranu.

Některé sbírkové předměty znovu rozkvetou pod rukama našich zručných konzervátorů, jiné je ale zapotřebí odeslat ke specialistům, neboť jejich restaurování je technologicky hodně náročné. Avšak taková péče není zrovna levná a prakticky žádné muzeum si ji nemůže dovolit platit „ze své kapsy“. Naštěstí v dnešní době existují nejrozličnější formy grantů a dotací na záchranu kulturního dědictví. Stačí podat žádost a samozřejmě mít štěstí, že komise vybere právě váš „projekt“ jako vhodný pro záchranu. A my jsme takové štěstí měli – podařilo se nám získat dotace z programu ISO Ministerstva kultury ČR. Díky tomu jsme mohli ty nejstarší pohřební štíty datované rokem 1695 předat do péče zkušené restaurátorky. Je to sice jen malý krok na dlouhé cestě, ale i přesto potěší srdce každého kurátora, když se podaří uchránit před zkázou další „poklad“, další střípek naší historie. Navštěvníci Krkonošského muzea o nic nepřijdou – o výsledek této záchranné akce se podělíme v rámci některé z budoucích výstav.

Jana Antošová

Dirigent s fenomenální pamětí a dokonalým sluchem

Když před pětadvaceti lety, 2. července 1995, odešel **Zdeněk Košler**, dalo se bez nadsázky říci, že zemřel dirigent, který byl vždycky zárukou precizní umělecké práce.

Narodil se 25. března 1928 v Praze v muzikantské rodině. Jeho otec byl violistou orchestru Národního divadla, bratr Miroslav byl výrazným představitelem sborového hnutí. Vzpomínám na jeho úzkou spolupráci s Uníí českých pěveckých sborů, když některé jeho projekty či doporučení byly sborovou obcí potom realizovány. I to, že mladý Zdeněk zpíval v letech 1938–41 v Kühnově dětském sboru (kam se opravdu každý adept nedostal) svědčí o tom, že

měl sborový zpěv rád a v něm vynikal. Vedle toho jej velice zajímalo dirigování, dokonce v těchto mladých letech si zadirigoval v otcově dechovém souboru. Soukromě se učil hudební teorii u Otakara Jeremiáše, rovněž studoval klavírní hru u E. Grünfeldové a dirigování u P. Dědečka. Nastoupil na reálné gymnázium na Smíchově, ale považte, byl v letech 1944–45 vězněn v koncentračním táboře Terezín (po matce byl židovského původu), takže maturitu skládal až v roce 1947. Další setkání se sborovým zpěvem si umělec odbyl coby korepetitor Českého pěveckého sboru – to bylo v letech 1945–48. V roce 1952 absolvoval dirigentský obor na Hudební akademii múzických umění u Karla Ančerla. Poté v roce 1948 nastoupil-ještě jako student HAMU – jako korepetitor do Národního divadla. Už v roce 1956 můžeme v jeho uměleckém vývoji zaznamenat již sté dirigování v ND, a to v představeních kupř. **Lazebník sevillašský, Prodaná nevěsta a Tajemství**. Když potom odešel do Olomouce a později do Ostravy, byl výčet jeho premiér opravdu mimořádný. Uvedu jen některé: **Figarova svatba, Così fan tutte, Lohengrin, Bratři Karamazovi, Evžen Oněgin, Mistři pěvci norimberští, Věc Makropulos** a hlavně **Rusalka**.

V roce 1963 dosáhl Zdeněk Košler velkého vítězství v dirigentské soutěži Dimitrije Mitropoule v New Yorku. Spolupracoval tehdy s Leonardem Bernsteinem, kterému asistoval v sezoně 1963/64 v Newyorské filharmonii. Pohostinsky vystupoval v Komické opeře v Berlíně i ve Vídeňské státní opeře a v roce 1976 se stal dirigentem České filharmonie. Svým uměním se vyrovnal Václavu Neumannovi, i když pracovitostí a svědomitostí při zkouškách ho často předčil. Největšího ohlasu se Zdeněk Košler dočkal v Japonsku, kde byl s Českou filharmonií celkem čtyřikrát. Roku 1979 byl jmenován šéfdirigentem Opery Národního divadla a Smetanovu Libuši dirigoval k jejímu znovuvytvoření v roce 1983. V jubilejním roce stého výročí Smetanovy smrti (1984) dirigoval na Pražském jaru cyklus všech osmi Smetanových oper. Košlerovo umění bylo známé i za hranicemi, ať už v Anglii, Rakousku, USA či Kanadě. Největší popularitě se těšil v Japonsku, kde byl s Operou ND, Českou a Slovenskou filharmonií celkem třicetkrát. V roce 1984 získal titul Národní umělec.

Miloslav Samek



Vojtěch Adamec – SOCHA

Galerie Morzin Vrchlabí vás srdečně na vernisáž. V pátek 24. 7. 2020 v 18 hodin kurátor Richard Drury zahájí výstavu s názvem SOCHA. Autorem je sochař Vojtěch Adamec.

Vojtěch Adamec (4. července 1933, Hulín – 28. března 2011, Hradec Králové) byl český sochař. Je znám především pro svoji sakrální tvorbu. Na základě jeho mimořádného talentu mu prof. Otakar Španěl svým vlivem zajistil přijetí na pražskou Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze, ač to odporovalo tehdejší ideologickým zásadám.

Studoval tam mezi lety 1952–1960, nejprve v atelieru kresby a politické karikatury prof. Antonína Pelce, následně přešel do sochařského atelieru prof. Josefa Wagnera, a k prof. Janu Bauchovi, u něhož studoval malbu. Svými díly je zastoupen státních sbírkách Národní galerie v Praze, Galerie hlavního města Prahy, Muzea umění v Olomouci, Galerie umění v Karlových Varech, v galeriích v Roudnici nad Labem, v Hořicích i jinde; ze soukromých sbírek převážně v Česku a v Německu.

„Životní dílo Vojtěcha Adamce st. ztělesňuje příběh člověka, který zažil a reflektoval střídající se kapitoly českých dějin od 40. let 20. století: válečná traumata a útlaky komunistické totality, ale i intenzivní a nebojácné tvůrčí sebeurčování let šedesátých. Jeho výpověď se především vztahuje k symbolice lidského tělesného bytí; v této poloze lze u Adamce vycítovat intimitu osobních prožitků i nadčasové svědectví humanity. Nacházíme v Adamcově dramatické plastičnosti kritické vědomí o soudobém světě

i jasně projevované uznání tradice západoevropského umění. Experimentální figurální postupy se u něj tak příznačně propojují s vizuální řečí a duchovními obsahy gotiky, renesance a baroka. Výsledkem je sochařské dílo utvrzující autorovo krédo „Být s pravdou zadobře“.

Výstava bude ke shlédnutí do 22. 8. 2020.



MINISTERSTVO
KULTURY



Státní fond kultury ČR



KRÁLOVÉHRADECKÝ
KRAJ



Piškorky do školky

1. ročník 2019/2020.

Ve středu 24. 6. 2020 v dopoledních hodinách proběhl na zahradě TS Oliver (Komenského 616) první ročník piškorkového turnaje projektu pro podporu aktivit logického myšlení a matematické pregramotnosti dětí předškolního věku „Piškorky do školky“ v rámci projektu MAP pro ORP Vrchlabí II.

Po školních kolech, kterých se zúčastnili předškoláci vrchlabských školek Komen-

ského, Jiráskova, Labská, Letná a Horská, MŠ Lánov, MŠ Hostinné, MŠ Prosečné a MŠ Dolní Kalná. Nakonec se uskutečnil turnaj pro prvního výherce z každé školky. V turnaji tedy bylo 9 předškoláků. Vítězství obhájil předškolák David z MŠ Prosečné, kam putuje pohár, na druhém místě se umístila předškoláčka Adélka z MŠ Horská a na třetím místě se umístil předškolák Eliáš z MŠ Jiráskova.

Souboj to byl opravdu napínavý! O první tři místa byl finálový boj dětí se stejným počtem výher (pro zajímavost 6 z 8). Ostatní výkony dětí jsou chvályhodné. Všechny děti byly šikovné. Všem zúčastněným gratulujeme a doprovodu z řad paní učitelek i rodičů moc děkujeme.

Budeme se těšit na další zápasení v novém školním roce.

Za SOHL ve spolupráci
s DDM Pelíšek Vrchlabí

Bc. Jana Tomešová



Svazek obcí Horní Labe
PROJEKT MAP pro ORP Vrchlabí II
CZ.02.3.68/0.0/0.0/17_047/0008592
www.sohl.cz



DDM Pelíšek, Vrchlabí
budova TS Oliver,
Komenského 616
www.ddmvrchlabi.cz



INSPIRATIVNÍ ŽENA
SYMBOL ODPORU PROTI TOTALITĚ
NESPRAVEDLIVĚ A KRUTĚ POPRAVENÁ



Foto: Paměť národa

MILADA HORÁKOVÁ

* 25. prosince 1901 Královské Vinohrady

† 27. června 1950 Praha

“

Klementu Gottwaldovi

Prosím, abyste nevykonali trest smrti u Milady Horákové,
Záviše Kalandry, Oldřicha Pecla a Jana Buchala.

Byli oběťmi nacismu, vězni německých koncentračních
táborů.

Jsem hluboce přesvědčen, že si zasluhují žít.

Albert Einstein 14. 6. 1950

”

LÉTO se STŘELNICÍ

2020
ČERVENEC

POHÁDKA - FILM - ANIMÁK - KLASIKA
PREMIÉROVÝ PREMIÉROVÝ

TADY VARY

FESTIVAL

3. - 11. TADY VARY

PÁ - SO
17.00
20.00

16 festivalových filmů Mezinárodního filmového festivalu Karlovy Vary
| velký sál Střelnice | kinovrchlabi.cz |

KONCERT



6/7

PONDĚLÍ
17.30

GROOVES

Vrchlabská dixielandová kapela
| Náměstí Míru | 17.30 |



POHÁDKA

18/7

SOBOTA
13.00

JARMARK POHÁDEK

13.00 O třech neposlušných kůzlátkách
Divadlo Pruhované panenky

14.00 Hudební dílna MUZICÍREK

15.30 O Palečkovi / Malé divadélko Novákovi

17.00 Mustang - koncert country kapely
| roubenka v zámeckém parku - vstup volný |

ANIMÁK



23/7

ČTVRTEK
17.00

VZHŮRU ZA SNY

12 letá Mína náhodou zjistí, jak vypadá svět snů...

DK | ANIMOVANÝ | DABING | 81 MIN | 120 Kč
| velký sál Střelnice | kinovrchlabi.cz |



FILM

23/7

ČTVRTEK
19.30

HAVEL

Příběh jedné z nejvýraznějších osob naší historie z časů disentu, kdy ještě nebyl slavnou osobností.

CZ | ŽIVOTOPISNÝ | 100 MIN | 120 Kč

| velký sál Střelnice | kinovrchlabi.cz |

KLASIKA



GENERÁLNÍ PARTNER

26/7

NEDELE
19.00

XXV.

ZAHAJOVACÍ KONCERT

VRCHLABSKÉ HUDEBNÍ LÉTO

Terezie Fialová / klavír

Jiří Bárta / violoncello

250 let - Ludwig van Beethoven

| Klášterní kostel sv. Augustina | 50, 150, 200 Kč



ŠKODA

VRCHLABÍ