



**ZAHAJOVACÍ PŘEDSTAVENÍ DIVADELNÍ
SEZONY 2019 / 2020 / SK. DX**

9. ŘÍJNA (ST) | 19.00

PLNÝ KAPSY ŠUTRŮ
/DIVADLO KALICH PRAHA/

CENÍK A PŘEHLED PŘEDSTAVENÍ NA STR. 2 A 27

**KAREL PLÍHAL
KONCERT**

26. ZÁŘÍ (ČT) | 19.00

KULTURNÍ DŮM STŘELNICE
www.strelnicevrchlabi.cz/
předprodej



NOVÉ DIVADELNÍ ABONMÁ...

sezona 2019/2020

KULTURNÍHO DOMU STŘELNICE - VRCHLABÍ
skupina DK - divadlo klasika a DX - divadlo extra...

OSCAR PRO EMILY

/Malá scéna, Praha/



RELATIVITA

/Divadlo v Řeznické, Praha/



DK - divadlo klasika ... zážitek, který vám zůstane!

ŠKOLA ZÁKLAD ŽIVOTA

/Městské divadlo v Mostě/



PENSION PRO SVOBODNÉ PÁNY

/Divadlo Palace, Praha/



NEJLEPŠÍ KRKONOŠSKÁ TÚRA? KULTURA...

LAKOMEC

/Divadlo Kalich, Praha/



Objednávky, příjem a výdej **ZÁŘÍ 2019**

MOJE TANGO

/Studio dva Divadlo, Praha/



/Divadlo Kalich, Praha/

PLNÝ KAPSY ŠUTRŮ



NORMÁLNÍ DEBIL

/Východočeské divadlo Pardubice/



DX - divadlo extra ...zážitek, který vás pobaví!

DVA NAHATÝ CHLAPI

/Divadlo Palace, Praha/



SMRT MU SLUŠÍ

/Švandovo divadlo Praha/



Editorial... *aneb „Ti, kdo si nepamatují minulost, jsou odsouzeni k tomu ji opakovat.“*

Když chcete od něčeho utéct, stejně vás to dostihne. Měl jsem v plánu nechat veškeré domácí politické hašteření doma a odjet někde s rodinou vyčistit si hlavu. Když jsme se ubytovali v malém rakouském apartmánu ve vesnici bez hospody!, zdálo se, že můj plán vyšel. To, že náhodně vybraná vesnice je rodištěm Sebastiana Kurze, ještě donedávna nejmladší hlavy evropských vlád, se zdálo jako politická drobnost. Naopak mě v historii místa potěšilo, že jsme vlastně pořád tak trochu doma a to díky mocenskému angažmá Přemysla Otakara II. Radost z neposkvrněného kraje ukončilo zdánlivě nevinné doporučení: „Jedte se podívat do Pulkau, je to jen 9 min autem. Ve 14. st. se tam odehrál obrovský pogrom na Židy a z ukradených peněz tam dodnes stojí místní kostel.“ Děsná noc plná vraždění mužů, žen, dětí... Pálení domů a krádeží dobytka, cenností. A už mě to, amatérského milovníka historie, zase dostalo. „Tati, proč jsme tady? No, je to hezké historické město,“ odpověděl jsem dcerám. Té starší jsem to pak vysvětlil, té mladší zatím raději ne. Stovky let, a zlo v nás si vždycky najde nějaký

argument... tady to byly hostie, do kterých prý místní Židé dělali díry a věšeli je na krk dobytka... No to určitě. Velkolosinské stařenky a kněz Lautner by mohly vyprávět, jaké bláboly lze vymyslet, když pan inkvizitor chce něčí peníze. Že, pane Boblígu!

Pochvala New Orleans a výtka městu Pulkau?! Na stejné dovolené jsem se dočetl, že město New Orleans se postavilo čelem ke své temné historii a spustilo novou aplikaci pro turisty a školní kolektivy New Orleans Slave Trade, ve které velmi pestře a tvrdě mapuje dějiny otrokářství na americkém kontinentě. Kam vkročíte, dozvíte se o hrůzách, které lidé dělali lidem... A teď zpět do Pulkau – ani u kostela, ani nikde v okolí jsem nenašel jedinou zmínku o tom, že před stovkami let se právě tady jednali vesničané, zmanipulovaní těmi, kteří Židům dlužili peníze, nechali poštvat proti druhým. Vím, byl to středověk, ale...!

S přáním mít schopnost odpouštět všem,
kteří projevují lítost
Váš Vladimír Jindra, Kulturní dům Střelnice.

Senátní okénko

Musíme posílit prostředky na obranu před kybernetickými útoky

Financování bezpečnosti ČR a aktuální napadení serverů ministerstva zahraničních věcí – to byla témata, která se projednávala na senátním Výboru pro zahraniční věci, obranu a bezpečnost. Výbor přijal dvě usnesení, ve kterých vyzval vládu, aby udržela mezi svými prioritami do roku 2024 navyšování výdajů na úroveň 2 % HDP a aby věnovala pozornost a rozpočtové prostředky s cílem posílit kybernetickou bezpečnost.

V rámci aliančních závazků ČR přislíbila, že v blízké budoucnosti splní závazek výdajů na obranu, tj. 2 % z HDP. Pro bezpečností znanou zvýšit výdaje o cca 60 mld. Kč v průběhu pěti let. „Dle vládního návrhu státního rozpočtu na 2020 je ovšem zcela zřejmé, že se tento závazek nepodaří splnit. Armáda ČR přitom považuje následující roky za klíčové období pro vybudování kvalitní armády. Rozhodli jsme se vyzvat vládu, aby i s ohledem na události z posledních dní považovala bezpečnost státu

za svou prioritu. V zájmu našich občanů je stát, který jim zaručí ochranu, ne stát, který bude na jejich bezpečí šetřit,“ uvedl senátor Jan Sobotka (STAN).

Výbor se zabýval také napadením Ministerstva zahraničních věcí kybernetickým útokem cizí státní mocí. „Je naprosto nepřijatelné, aby takovouto formou došlo k narušení suverenity svobodného státu, a to v režii cizí státní moci. Potvrzuje se, že neustálé obavy z možného kybernetického útoku jsou na místě. Je to v současné době jeden z nejdůležitějších bodů obrany naší země, a proto musíme posílit finanční prostředky na zajištění kybernetické bezpečnosti,“ řekl Sobotka.

Informaci, že za útokem hackerů, při němž byla narušena vnější počítačová síť ministerstva, stojí cizí státní moc potvrdil i Národní úřad pro kybernetickou a informační bezpečnost (NÚKIB). „Nebojme se to jasně pojmenovat – hybridní válka ze strany Ruska je realitou. A to v situaci, kdy vláda odmítá posílit naši kybernetickou bezpečnost a prezident otevřeně znevažuje vlastní tajné služby. Je to lehkovážnost nebo záměr?“ dodal senátor z klubu STAN Jiří Drahoš.

Jan Sobotka

Časopis PULS je otevřený i vašim článkům. Jak na to?

Časopis Puls tvoříte s námi. Aby byl výsledek co možná nejlepší, shrnujeme podmínky uveřejnění: článek, příspěvek, téma, posílejte ve standardních textových editorech a nezapomeňte uvést nadpis. **Příspěvky pdf** s fotografiemi v doporučeném rozlišení. **Fotografie:** velikost **pohlednice/A6:** 1 MB (1 280 x 960), **½ stránky/A5:** 2 MB (1 600 x 1 200), **A4:** 3 MB (2 048 x 1 536 – 1 920 x 2 560). **Rozsah: poděkování, životní jubilea, narození dítěte, výročí, oznámení – 50 slov; článek – 100 slov, příspěvek na téma – 150/300 slov.** Inzerce a plakáty musí být v tiskové kvalitě. **TEXT: ZASÍLEJTE V BĚŽNÝCH TEXTOVÝCH EDITORECH BEZ VLOŽENÝCH FOTOGRAFIÍ!** **FOTOGRAFIE:** (NESOUCÍ NÁZEV ČLÁNKU, POPŘ. JINÝ POPISEK) POSÍLEJTE V PŘÍLOZE MAILU.

OBSAH

MĚSTO VRCHLABÍ 4 – 7

OSTATNÍ 7, 9, 10, 12

ŠKOLA, DĚTI, TEENAGEŘI 8

SPORT 8, 9

KRNAP 10

NEMOCNICE 11

SENIORI 12

INZERCE 12 – 16

PROGRAM KULTURNÍCH AKCÍ 18 – 20

OSTATNÍ 17, 21–23

KULTURA 21, 23 – 28

- Puls – časopis města Vrchlabí
- periodicitu měsíční
- vydává Kulturní dům Střelnice Vančurova 378, 543 01 Vrchlabí IČO 135 84 201 evidenční číslo časopisu: MK ČR E 22536
- uzávěrka měsíčníku je **15. den v měsíci**
- řídí redakční rada
Předseda: Bc. Vladimír Jindra
Členové: Ing. Jan Konvalina, RNDr. Martina Šteincová, Ph.D., Mgr. Hana Veselá, Mgr. Iveta Boháčová, Mgr. Veronika Teplá
- adresa redakce: Kulturní dům Střelnice, 543 01, Vrchlabí
- e-mail: kdstrelnice@muvrchlabi.cz
- tel.: 499 422 126.

Redakční rada časopisu PULS upozorňuje autory zaslaných textů, že články, které nebudou splňovat normu slušnosti nebo budou namířeny proti určité skupině obyvatel, nebudou zveřejněny. Rovněž texty, které nebudou nijak souviset s městem Vrchlabí či děním v regionu, nemusí být publikovány s ohledem na kapacitu tištěného časopisu. Delší příspěvky přesahující počet stanovených slov po dohodě s autorem textu nabízíme ke zveřejnění na webových stránkách časopisu PULS. Děkujeme za pochopení.

Inspirace pro vás

„Doporučuji vám všem ke zhlédnutí ‚Výleták‘ Svazku Krkonoše. Jedná se o krátké videopořady internetového portálu Stream.cz s doporučením zajímavých míst na fajnový výlet,“ upozorňuje Jan Sobotka, předseda Svazku Krkonoše a pokračuje: „Pěší Výletáky zavedou do méně známých či frekventovaných míst nejvyšších českých hor. Cyklo ‚Výletáky‘ nabídnou milovníkům cyklistiky varianty výletů s využitím Krkonošského cyklobusu a lanovky, která převáží kola a dál zavedou po značených cyklotrasách dlouhými sjezdy na kole do údolí,“ představuje J. Sobotka.



„Líbí se mi taková forma propagace. Zaregistroval jsem v Krkonoších i ve Vrch-

labí v polovině prázdnin velice mnoho návštěvníků z Česka. Vracejí se k nám na druhou kratší dovolenou, vezmou s sebou vnoučata. Prostřednictvím ‚Výletáku‘ si mohou prohlédnout méně frekventovaná místa a za to jsem rád. Vždyť některé lokality v Krkonoších jsou už velmi přelidněné a tak je dobře, že prostřednictvím Svazku Krkonoše ukážeme i neznámé či méně známé lokality, které jsou také zajímavé. I mě se ptají kamarádi a známí, kam v Krkonoších vyrazit, a mojí odpovědí je odkaz na webové stránky www.krkonoše.eu, kde naleznou mnoho inspirace,“ doporučuje J. Sobotka.

TIP

Pořady „Výleták“ si můžete prohlédnout na www.stream.cz, <https://www.televizeseznam.cz/video/vyletak/>

Vydejte se pěšky nebo na kole za výhledy

Pro inspiraci vám doporučujeme propagační materiál „Za krkonošskými výhledy s novým průvodcem“. Brožurka Krkonošské výhledy napoví, kde všude se může-

te rozhlédnout po krkonošských horách a údolích. Fotografie zachycují dvacet výhledových míst včetně rozhleden v celém pohoří. Popisky horizontů včetně kót pomohou lépe se zorientovat. Některá místa najdete na hlavních trasách, za dalšími budete muset vyrazit i do méně známých koutů našich nejvyšších hor. Všechna jsou opatřena GPS souřadnicemi. Z brožurky se také dozvíte zajímavosti z historie i současnosti rozhleden a míst, která vám umožní unikátní výhledy široko daleko.

TIP

Brožurka je k dispozici v elektronické podobě v sekci Propagační materiály na webu www.krkonoše.eu/cs/propagacni-materialy i v tištěné verzi v Regionálním turistickém informačním centru na Krkonošské ulici ve Vrchlabí.

Krkonoše ze sedla kola, aneb Krkonošemi na kole

Stále více se rozmáhající cykloturistika nadšenců polykajících kilometry – „hobíků“, resp. jezdců turistů, ale i rodin s dětmi, motivovala manažery Svazku Krkonoše k vytipovávání dalších lokalit pro všechny zájmové skupiny. Tak vznikla

brožurka, která kromě patnácti podrobně popsaných cyklovýletů obsahuje i mapky a výškové profily každého z nich, značení cyklotras, seznam lanovek s letním provozem i důležité kontakty na pomoc v nouzi.

TIP

Součástí brožurky jsou QR kódy, odkazující na trasu vyznačenou na www.mapy.cz a youtube kanál „Krkonoše Svazek“. Na něm si můžete prohlédnout nová cyklovidea. Brožurku získáte zdarma v Regionálním turistickém informačním centru na Krkonošské ulici ve Vrchlabí.

Cyklovidea mnohé napoví

Dvouminutová cyklovidea vznikla pro lepší představu cyklistů, kteří zdejší lokality neznají. Zavedou na cyklotrasy protínající celé Krkonoše a zobrazují to nejzajímavější, kam se lze na kolech nebo s koly dostat. Po jejich zhlédnutí získáte inspiraci na dovolenou a výlety v nejvyšších českých horách. Provedou např. z Kořenova přes tři rozhledny do Jilemnice. V západních Krkonoších představí Sjezd do kraje Zapadlých vlastenců. Z Horních Míseček k rozcestí U Čtyř pánů, odtud pěšky k Prameni Labe, pak k Labské boudě a odtud sjezdem do Vrchlabí. Dlouhý sjezd z Hnědého vrchu v Peci pod Sněžkou zavede až do Vrchlabí. A např. Rýchorský sjezd vám ukáže malebnou část východních Krkonoš z Horní Malé Úpy do Trutnova.

TIP

Cyklovidea si prohlédněte na Youtube: „Krkonoše Svazek“.

TIP

Jízdní řád získáte v Regionálním turistickém informačním centru na Krkonošské ulici ve Vrchlabí, přímo na autobusových zastávkách, kde cyklobus stává, nebo na www.krkonoše.eu

Krkonošské cyklobusy usnadní poznávání a jezdí i v září

Pokud se chcete během jednoho dne přepravit na kolech po větší části území nejvyšších českých hor a jeho podhůří, využijte linky cyklobusů. Protínají region a vyvezou vás i s koly do různých částí pohoří.

V září budou v provozu kromě čtvrtka i v pátek, výjimku tvoří páteční linka, kde jede cyklobus pouze z Horní Malé Úpy do Vrchlabí a zpět. Tato linka však nejede dále do Harrachova.

D. Palátková

Žákům a pedagogům začíná nový rok

Vybrané školní budovy ve Vrchlabí jsou nově zapojeny do projektu EPC

Cílem metody EPC je příprava a realizace energeticky úsporných projektů. Energetické služby se zárukou EPC (z angl. Energy Performance Contracting) představují velmi efektivní nástroj realizace úsporných opatření. EPC lze charakterizovat jako zaručení předpokládaného snížení spotřeby energie, které se projeví v úsporách provozních nákladů, použitých na splácení původní investice. Metoda EPC byla v ČR představena v roce 1992.

„Nejenom ve školních budovách zavádíme komplexní řešení pro nakládání s veřejnými prostředky v rámci úspory energií,“ uvozuje Jan Sobotka a doplňuje: „V průběhu prázdnin se událo něco významného, s čím bych rád seznámil čtenáře. Vylepšujeme školní budovy a v září v nich bude ještě hodně rozpracováno.“

„Dlouho jsem o záležitosti přemýšlel. Analýzu potenciálu úspor energií, která souvisí s Programovým prohlášením městského zastupitelstva, mám už nějaký čas na stole. Jak ušetřit energie je hodně těžké a složité téma, ale bylo nasnadě ho začít řešit,“ uvedl starosta Jan Sobotka. „Zajímal jsem se o související informace již nějaký rok. Zjistil jsem, že existují jisté postupy, jejichž metodika je dána Ministerstvem průmyslu a obchodu. Řekněme „vyšlapaná cesta“ a není se čeho za město obávat, protože smluvní závazky jsou vymahatelné.“

Jedním ze spouštěčů v nadcházející době nejzásadnější strategické městské akce byl tlak vedení ZŠ Školní na celkovou rekonstrukci osvětlení budov. Rada města během července rozhodla o realizaci metody EPC, která spočívá v zavádění komplexního řešení při nakládání s veřejnými prostředky v rámci úspory energií. Podstatou je zavedení či instalace zařízení, která mají menší energetickou spotřebu, např. výměna zdrojů vytápění – kotlů, rekonstrukce osvětlení, nové radiátory, úspora vody díky „perlátorům“, kdy každý kohoutek vodu načechrá a provzdušní, tudíž jí teče méně, apod. V rámci investičních opatření se sníží spotřeba energií a za určité období se investice zaplatí z úspor. Odborníci nám vybrali vysoutěženou firmu, ve čtvrtek jsme podepsali smlouvu a v pátek zaměstnanci nastoupili. Velice

příjemně mne překvapili tím, že byli ihned po podpisu připraveni pracovat.“

Které budovy projekt zahrnuje?

V projektu je zařazeno pět městských objektů. Kromě školních budov ZŠ Školní (rekonstrukce vnitřního osvětlení), budova Mateřské školy na Letné (zdroje tepla, případně topné soustavy), budovy ZŠ náměstí Míru (výměna plynového kotle), také zámek a radnice. „A tak zahajujeme v září nový školní rok s rozpracovaným dílem, které bude ve finále ku prospěchu nejenom dětí a učitelů, ale nás všech, se snahou co nejvíce prací zrealizovat do zimy. Kromě výměny kotle na ZŠ náměstí Míru by mělo být vše do konce tohoto roku dokončeno,“ shrnul J. Sobotka.

Investice z úspor

Město Vrchlabí uzavřelo smlouvu, v rámci níž investuje 17 milionů korun. Z toho je určeno 12 milionů korun do investic, které budou v rámci úspor za 12 let splaceny. Jak? Město bude během této doby platit za energie totéž co doposud, ale ve skutečnosti bude energií spotřebováno v rámci úspory méně. Rozdíl v ceně činí 5 milionů korun a zahrnuje investice ve stejném období 12 let svým způsobem neuznatelné: například výměnu lamp se žárovkami v ZŠ na Liščíh kopci za lampy s úspornými led žárovkami včetně nutné kompletní rekonstrukce rozvodů elektrické energie, apod.

„Téma bylo složité pro zastupitele i pro radu. Nakonec jsme si řekli, že to zkusíme. Vložili jsme 17 milionů korun do majetku města, který byl v havarijním stavu, s dožitou technikou, nutnými revizemi kotlů atd. Nastal čas, kdy bychom museli tak jako tak investovat.“

Částku 5 milionů korun zaplatíme příští rok z městského rozpočtu jednorázově, aby byl čistý stůl,“ konstatuje J. Sobotka. „Jako město bychom nedokázali uhlídat a vyhodnotit úspory, nyní máme garantovaného partnera, odbornou firmu, která to umí a posoudí, kde je žádoucí potenciál. Všem předcházela analýza, kde a jak je možné uspořít.“

Související novinky v rámci úspory energií

„Abychom nasadili a obhájili nové metody, museli jsme odsouhlasit zavedení energetického managementu a novou funkci městského energetika. Získali jsme dotaci Ministerstva průmyslu a obchodu na zavedení metody EPC a energetický management.“

Energetický management je vytvořen pro třicet vytípaných budov. Energetik u nich bude sledovat náročnost energetických odběrů, měsíční spotřeby a jejich výkyvy. Jedním z principů práce je okamžitá reakce např. na havarijní situace, apod. Energetikem je pan Marek Ponec, zaměstnanec MěÚ spadající pod majetkový odbor,“ vysvětlil J. Sobotka.

Další novinkou je, že budeme pracovat na efektivnějších výdajích, tzn. budeme nakupovat elektřinu a plyn na burze, např. na rok na dva. Budeme mít garantováno, že v daném reálném čase nakupujeme v té nejlepší ceně.

Nově budeme akceptovat vyjádření energetika v rámci městských investičních akcí (k výměnám kotlů, k rekonstrukcím, apod.). Budeme posuzovat hlediska budoucích nákladů na energie hned na začátku investičních plánů a procesů města, aby byly komplexní. Věřím, že odbornými konzultacemi opět uspoříme.

Zavedli jsme řešení při nakládání s veřejnými prostředky v rámci úspory energií a tím naplňujeme naše Programové prohlášení zastupitelstva,“ uzavřel J. Sobotka.

D. Palátková

KOUPÍM BETLÉM

**starý, vyřezávaný
i poškozený, části
či samostatné
figurky.**

Do sbírky, platba ihned!

Tel.: 603 209 812 p. Dvořák

Prodejna keramiky

Hliněný džbánec

Krkonošská 6, Vrchlabí

(naproti restauraci Sklípek)

Zaregistrovali jsme...

Odposlechnuto:

„Na Pivní slavnosti nepůjdeme, vstupné je vysoké.“

Někdejší původní lidová „slezina“, kde se scházeli na celodenní ochutnávky pivního moku průřezem generací a sociálních vrstev kamarádi, spolužáci, rodiny a považovali Pivní slavnosti za lidovou veselici, jaksi nenápadně mění podobu a strukturu. Jedni přichází ochutnat různé druhy piv, jiní jdou na koncert populárních hudebních protagonistů. A tak jsou v jednom dni a v jednom prostoru spojeny dvě akce, které by svým způsobem mohly obhájit svou existenci každá zvlášť.

Názor spoluobčanů, že bylo vstupné vysoké, registruje starosta Jan Sobotka

a uvádí ten svůj: „O výši vstupného jsme vedli debatu jak na Radě města, tak se samotným pořadatelem. Dokonce opakovaně jsme téma diskutovali. Jak je výše uvedeno, jedna věc jsou oslavy piva, setkání rodáků, kamarádů, přátel, druhá věc je návštěva koncertu. Když sedíte u piva, tak si při hlasité hudbě ani nepopovídáte a hudbu berete jako kulisu. Ovšem na večerní koncert přijdou i tací, kteří nesedí u piva půl dne.

Argumentem pořadatele bylo sjednocení výše vstupného se stejnou akcí pořádanou v Jilemnici. Vstupné bylo prý prezentováno formou předprodeje na internetu dva měsíce před koncertem, tam byla jeho výše zhruba v loňské úrovni. Za Město musím poznamenat, že jsme tento cenový přístup nepreferovali. Dali jsme však na tlak pořadatele, který říká, že vstupné za tak kvalitní program není vysoké, spíše nízké, protože se jedná o festival. Dle mého názoru by zástupci města měli být spolutvůrci cenové politi-

ky, protože se akce odehrává na atraktivním místě, kde pořadatel vybírá vstupné. Na druhou stranu příprava akce a s ní spojená náročná logistika, stresové situace, komunikace se zástupci pivovarů, kteří chtějí vytočit co nejvíc piv, obrovský finanční obrat, podmínky potenciálních sponzorů... a nakonec vám do mnoho měsíců připravované akce celý den prší. Po ukončení akce je nutné uklidit celé náměstí do druhého dne do rána, to vše není jednoduché. Počasí nevyjde, déšť, vlhko, složité možnosti kvalitního nazvučení pro hudebníky, vše hraje roli pro rozhodnutí, zda lidé přijdou, zůstanou doma, nebo si vyberou jiný program. Akce se nenápadně překlápí z pivních slavností v hudební festival. Jedna věc je pivo, jiná věc je koncert věhlasných kapel. Myslím, že je to pro pořadatele téma k zamyšlení pro příští roky,“ uzavřel úvahu Jan Sobotka.

D. Palátková

Informace pro občany města Vrchlabí

V souvislosti s opravou části komunikace ulice Lipová ve Vrchlabí-Podhůří dochází z rozhodnutí Města Vrchlabí k přemístění

stávající autobusové zastávky u budovy č.p. 18 (Kovo Kuchař, s.r.o.). Autobusová zastávka bude přemístěna do nově vybudovaného autobusového zálivu v ulici Nádražní vzdáleného cca 100 m od zastávky původní. Důvodem přemístění zastávky je obecně snaha obce vymístit tato a podobná zařízení sloužící široké veřejnosti z pozemků soukromých vlastníků na pozemky ve vlastnictví obce. Nově umístěná zastávka bude dopravně obsluhována po

opětovném zprůjezdění ulice Lipová na začátku září 2019.

Město Vrchlabí zároveň touto cestou děkuje vlastníkům manipulačních ploch a budovy č.p. 18, které byly pro obsluhu autobusové zastávky částečně využívány, za to, že zde zastávku téměř 20 let strpěli bez nároku na finanční kompenzací.

Odbor RMaÚP MěÚ Vrchlabí

Víte, co je participační rozpočet?

Na schůzi zastupitelstva města Vrchlabí ve středu 4. září 2019 budou zastupitelé města seznámeni s participačním rozpočtem. Rád bych na toto zastupitelstvo pozval co nejvíce spoluobčanů, protože „participační rozpočet“ je skvělým nástrojem komunitního plánování. Že jste o participačním rozpočtu nic neslyšeli? Nevadí, máte-li chvíli, rád Vás s tímto pojmem seznámím.

Participační rozpočet (PPro)

Jde o část rozpočtu města, která slouží k realizaci nápadů aktivních občanů. PPro umožňuje občanům spoluvytvářet budoucí tvář obce. Obyvatelé vědí, co jim v obci schází a co potřebuje vylepšit a mohou se podílet na řešení.

PPro vrací lidem důvěru v politiky a veřejným činitelům umožňuje efektivně spolupracovat s občany. Pokud mají lidé možnost zapojit se konstruktivně do debaty s radnicí, neupadají do skepse.

PPro je studnice nových nápadů. Umožňuje využití kreativního potenciálu obyvatel.

PPro ukazuje, že spolupráce mezi radnicemi a občany může být plodná. Aktivní občané získají vhled do fungování obce, radnice se naučí lépe s občany komunikovat a vycházet jim vstříc.

PPro otevírá celospolečenský dialog o nejpotřebnějších investicích a nejlepší využití veřejných peněz. Přemýšlení o potřebách jednotlivých zájmových skupin i o rozvoji celé obce dává lidem příležitost k lepšímu uspořádání hodnotového žebříčku i vyšší sociální citlivosti.

PPro prohlubuje vztah obyvatel k místu, kde žijí, a vytváří odpovědné nakládání se společnými statky. Aby se jakýkoli projekt uskutečnil, musí se s ním identifikovat dostatečně velká část komunity – a vědomí toho, že jsme rozhodli „my“, je

i vědomím odpovědnosti za to, jak bude se společným majetkem nakládáno v budoucnosti.

Pokud vás výše uvedený výčet zaujal, počítáte-li se mezi aktivní občany, kteří jsou důležitým základem každé občanské společnosti, či máte-li zajímavé nápady a vize, týkající se našeho města, pak se přijďte podívat na zářijové zastupitelstvo. Na jeho začátku proběhne asi dvacetiminutová prezentace participačního rozpočtu odborníky, kteří přijdou vrchlabské zastupitele s participačním rozpočtem seznámit. A jednání zastupitelstva jsou veřejná, takže je můžete kdykoliv navštívit.

Těším se na společné setkání vrchlabských zastupitelů, občanské veřejnosti a odborníků na participační rozpočet ve středu 4. září 2019 od 16:00 v zasedací síni vrchlabského zámku.

Za Stranu Zelených
(možná právě Váš)
zastupitel Ivo Farský

EUROREGION GLACENSIS

Euroregion Glacensis vydal novou publikaci s názvem „Historický atlas Euroregionu Glacensis aneb Euroregion Glacensis ve starých mapách“. Jedná se o rozsáhlou 144 stránkovou publikaci, která zobrazuje česko-polské pohraničí ve starých historických mapách a najdete v něm mapy již od 15. století.

Publikace je obohacena mnoha ilustračními fotografiemi ze současnosti. Jedná se o neprodejnou publikaci, která slouží pro osvětovou a vzdělávací činnost. Atlas k zapůjčení pro běžné občany je dostupný ve Vrchlabí v městské knihovně a v knihovně Krkonošského muzea. Dostupnost pro občany usnadní zveřejnění atlasu map v elektronické podobě na webových stránkách www.euro-glacensis.cz



Co je Euroregion Glacensis?

Euroregion je nadnárodním typem svazku či sdružení obcí, měst a krajů. Cílem tohoto mezinárodního sdružení, jehož je město Vrchlabí členem, je rozvoj přeshraniční spolupráce se sousedním Polskem na různých úrovních.

Zasahuje do kulturních, sociálních, hospodářských a infrastrukturálních oblastí života občanů. Hlavním motivem sdružených měst a obcí, které jsou zde zastoupeny svými místními představiteli veřejné správy, je odstraňování nerovností mezi regiony na obou stranách hranice, vedoucí k postupnému vyrovnávání ekonomického i sociálního rozvoje ve snaze zachování společného kulturního dědictví pohraničních území.

Euroregion byl založen podpisem smlouvy o vytvoření **česko-polského Euroregionu Glacensis dne 5. 12. 1996 v Hradci Králové**. Sídlo sdružení je v Rychnově nad Kněžnou, kde také působí sekretariát české části euroregionu. Sídlem polské části a tím i sekretariátu je Kłodzko. Euroregion leží na území 3 krajů - **Královéhradeckého, Pardubického a Olomouckého** - a je největším česko-polským euroregionem s nejdelší společnou hranicí. Historické vazby Kladsko a Čech byly důvodem k tomu, aby zakladatelé euroregionu užili latinského názvu Kladsko pro společný název euroregionu jako symbolu společné minulosti, současnosti i budoucnosti.



CZ PL EUROREGION GLACENSIS
PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN Z PROSTŘEDKŮ EFRR PROSTŘEDNÍCTVÍM EUROREGIONU GLACENSIS

Euroregion se během své existence už zasloužil o velké množství investic v pohraničí, díky jeho podpoře se uskutečnila řada kulturních a společenských akcí i přeshraničních projektů užitečných pro občany. Mezi jeho veřejně známé aktivity patří např. organizace projektu Cyklobusy do Orlických hor nebo budování nových rozhleden na česko-polské hranici.

Více informací o činnosti najdete na internetových stránkách www.euro-glacensis.cz

V našem městě Vrchlabí dochází s podporou Euroregionu Glacensis k uskutečnění celé řady společných projektů s partnerským městem Kowary, které leží na polské straně Krkonoš.

Z podkladů ER Glacensis
sestavil
Michal Vávra,
místostarosta města

Navážka v Labi

Ptám se za sebe a mnoho spoluobčanů: proč vzniká val pod mostem u Lidlu a dál podél Kabla? Všude se řečiště čistí kvůli případným povodním, u nás se zavází. Nikde není řečeno, že se povodně nezopakují.

Při dřívějších povodních jsme bydleli v ulici Českých bratří, chodili jsme se

strachem hladinu hlídat. V té době vlny „cákaly“ přes regulaci. Nyní bude objem řečiště snížen, hrozí, že Labe přeteče. Navíc se zemina a kamení bude valit řekou a mohou ji kdekoli ucpat.

Pokud vím, byla v těchto místech pstruhová voda a až se při větší vodě bude vyplavovat zemina, pstruhy udusí.

S pozdravem
Eva Klouzová

ODPOVĚĎ: Navážka v Labi

Na základě platného stavebního povolení probíhá naproti Lidlu stavba malé vodní elektrárny. Navážka v Labi je z důvodu stavebních prací v korytě a je jen dočasná, max. do konce roku 2019. Koryto bude uvedeno do původního stavu.

Odbor ŽP MěÚ Vrchlabí.

Pohár vědy 2019

I v tomto školním roce se žáci 3. – 5. ročníku naší školy v Dolním Lánově zúčastnili mezinárodní korespondenční soutěže „Pohár vědy 2019 – Beppo“. Beppo je žabák, který je maskotem „Asociace mladých debružářů – AMD“. Ten nás provázel všemi koly.

Soutěžili jsme ve čtyřech kolech, každé kolo mělo tři části – kreativitu, teorii s výzkumem a praxí s projektem. Za dobu od ledna do dubna jsme se dozvěděli mnoho nového a vytvořili zajímavé pokusy či vědecké hračky.

V rámci kreativity jsme vymysleli vlastní vědecké hračky z odpadového materiálu – Jo-jo z CD, létající míček; reklamní tabuli k rybníku žabáka, která charakterizuje tým; hračku, ve které je žabák Beppo – katapult a žabák jako terč, levitující Beppo na principu souhlasných pólů magnetů. Měli jsme vymyslet pokus, kterým bychom se v případě úspěchu prezentovali na mezinárodním finále v Nymburce – pro nás to bylo „Kolumbovo vejce“ – jak postavit vejce na špičku bez natuknutí.

V rámci teorie a výzkumu jsme se věnovali potápění, zjišťovali, které předměty se potopí a které plavou na hladině; které jednoduché stroje mohl Beppo použít při stavbě reklamní tabule – kladkostroj a šroub jako nakloněná rovina, které optické zařízení může použít při pozorování z rybníč-

ku – periskop. Navštívili jsme nejbližší čistírnu vody v Lánově a zjišťovali, jak funguje, jakým způsobem se čistí voda a co znamená, že je voda tvrdá nebo měkká. Také jsme odpovídali na otázky – proč kuchaři propichují knedlíky po uvaření a proč se ucha hrnců dělají plastová či dřevěná.

No a praxe s projektem nám dala za úkol zjistit, proč tělesa plavou – modelovali jsme plavidla a snažili se pochopit princip; hráli si s optikou – vytvářeli jsme vodní čočky, hráli si se zrcadly a rozmnožovali předměty, vyrobili si kaleidoskop (krasohlád) a periskop; vytvářeli filtry a filtrovali znečištěnou vodu, odsolovali vodu; vytvářeli pokusy s tím, co najdeme v kuchyni – pro nás to bylo čínské mléko a octová raketa.

Vše jsme zapisovali, zakreslovali, fotili a zpracované odesílali. Po čtyřech kolech jsme se v ČR umístili na krásném 2. místě ze 45 týmů naší kategorie a byli jsme pozváni na mezinárodní utkání do Nymburka, které se konalo 14.–16. 6. 2019. Pozvání jsme přijali a jeli jsme si to především užít. Finále v Nymburku obnášelo předvést pódiové vystoupení s pokusem a jeho správným vysvětlením, a prezentaci čtyřměsíční práce s dovezenými pokusy a výrobky. Děti musely odpovídat porotcům z řad odborníků – fyzik-



ků a chemiků a vedoucích ostatních týmů na jejich odborné dotazy a na základě správnosti odpovědí byly obodovány.

Na mezinárodním finále se v naší kategorii utkalo celkem 7 týmů – 4 z ČR, 2 ze Slovenska a 1 z Turecka. Konečné pořadí: 1. Turecko, 2. Slovensko a 3. ČR – tým Mimoní z Dolního Lánova.

Pro nás to bylo velmi milé překvapení a odměna za náročnou práci. Musím všechny členy týmu pochválit a poděkovat jim za skvělou reprezentaci naší malé školičky v Dolním Lánově.

Eliško, Sašo, Milane a Michalko,
moc vám děkuji.

Mgr. Lenka Gažíková

Již 22. ročník

V neděli dne 8. září 2019 se uskuteční již **22. ročník závodu orientačního běhu pro lidi se zdravotním postižením a závod pro veřejnost.**



Pořadatelem závodu je Jiří Severýn ve spolupráci s Orienteering Adventure, OOS TJ Spartak Vrchlabí a Správa KRNAP a Město Vrchlabí. Centrum závodu bude v Krkonošském centru environmentálního vzdělávání – Krtek. Prezentace závodníků bude v centru závodu (KRTEK) od 10:00–12:00. Tamtéž bude

připraveno i občerstvení pro závodníky. Závodu se mohou zúčastnit, stejně jako v minulých letech, příchozí a zaregistrovaní závodníci v kategorii Open. Startovní pro kategorii Open je 50 Kč. Závod bude probíhat v zámeckém parku a okolí a v centru města Vrchlabí. Startovní čas zahájení závodu bude v 11:00. Závodu se stejně jako každý rok zúčastní i reprezentanti ČR.

Za přípravný výbor
Jiří Severýn

66. Volejbalová DŘEVĚNICE

Jednou za rok se koná velká volejbalová sláva – volejbalový antukový turnaj v nedaleké Dřevěnici. Tohoto sportovního klání se zúčastnilo také naše volejbalové družstvo žen. Byly doby, kdy jsme to tady hrály v kategorii dorostenek, ale čas nějak rychle utekl a letošní turnaj jsme absolvovaly ve skupině „SENIORKY“ (nad 40 let). Všechny pět zápasů, které jsme odehrály v sobotu 3. 8. 2019, jsme hrály se vši zodpovědností a radostí ze hry – rozhodující zápas o 3. a 4. místo už za umělého osvětlení. Z konečného 4. místa z 8 týmů i z vyhraných cen jsme měly velkou radost.

Tak příští rok na shledanou volejbalová Dřevěnice!
Sportu zdar a volejbalu zvlášť.

Hráčky: J. Krausová, S. Hylmarová, K. Chrtková, K. Antošová, I. Horáková, P. Pavelková, L. Šumová, A. Sochorová
Trenérka: E. Korbělářová



K. Antošová

ZIMNÍ STADION VRCHLABÍ



POZVÁNKA – ZÁŘÍ 2019

VEŘEJNÉ BRUSLENÍ

7. 9. 2019	Sobota	15.00 – 17.00
8. 9. 2019	Neděle	16.00 – 18.00
14. 9. 2019	Sobota	14.00 – 16.00
21. 9. 2019	Sobota	14.00 – 16.00
22. 9. 2019	Neděle	16.00 – 18.00
29. 9. 2019	Neděle	14.00 – 16.00

„A“ MUŽSTVO

3. 9. 2019	Úterý	18:00	HC Vrchlabí – HC Dvůr Králové	přátelské utkání
4. 9. 2019	Středa	18:00	HC Vrchlabí – HC Jablonec	přátelské utkání
9. 9. 2019	Pondělí	18:00	HC Vrchlabí – BK Nová Paka	přátelské utkání
14. 9. 2019	Sobota	18:00	HC Vrchlabí – HC Bílina	2. liga ČR
21. 9. 2019	Sobota	18:00	HC Vrchlabí – BK Nová Paka	2. liga ČR
28. 9. 2019	Sobota	18:00	HC Vrchlabí – HC Jablonec n/N	2. liga ČR

DOROST

8. 9. 2019	Neděle	13.00	HC Krkonoše – HC Náchod
15. 9. 2019	Neděle	13.00	HC Krkonoše – HC Hronov

JUNIOŘI

22. 9. 2019	Neděle	13.00	HC Krkonoše – HC Frýdlant
-------------	--------	--------------	---------------------------

Přijďte
povzbudit
naše
hokejové
naděje!!!

ZUBAŘI – září 2019

ROZPIS SLUŽEB STOMATOLOGICKÉ LÉKAŘSKÉ SLUŽBY PRVNÍ POMOCI OKRESU TRUTNOV

31. 8. – 1. 9.	MUDr. Jitka Krejčová – CHRUP s. r. o.	Jihoslovanská 420, Vrchlabí	499 422 050
7. – 8. 9.	Horská zubní ordinace s. r. o. – MDDr. Anna Horská	Poliklinika, Jihoslovanská 465, Vrchlabí	721 599 063
14. – 15. 9.	MUDr. Zdena Tvrdoňová	ZŠ, Školní 1336, Vrchlabí	499 421 565
21. – 22. 9.	MUDr. Zdeněk Kužel	Zubní ordinace č. p. 129, Lánov	499 432 298
28. – 29. 9.	MUDr. Miroslava Petraková	Poliklinika, Jihoslovanská 465, Vrchlabí	499 421 407



**VRCHLABSKÁ
MÍLE
11.9.2019
ATLETICKÁ
DRÁHA
VEJSPLACHY**

**SPARTAK
VRCHLABÍ**



Start:

Dětské kategorie v 16hod
prezentace do 15,30
muži, ženy v 17hod
prezentace do 16,30

Tratě:

200 m, 400 m, 800 m (děti)

1 609,34 m

Přihlášky na:

atletika-vrchlabi@seznam.cz
nebo na místě

Startovné:

30,- (děti); 70,- (dospělí)

Informace pořadatel:

Dagmar Fišerová
tel.: 605 413 971

ANGLIČTINA / NĚMČINA
VRCHLABÍMalé skupiny (2-6)
Individuální studenti

Výuka: úterý, středa, čtvrtek
7:00 - 18:50

Cena: od 150,- Kč / 50min. lekce

Věk: 10-100 let

Úrovně: od začátečníků po pokročilé

Kurzy: od poloviny září do června

Učitelé:

- Pedagogické vzdělání + praxe
- Dlouhodobé pobyty v zahraničí

www.amelielink.com

info@amelielink.com

TEL: +420 603 846 483

	7-7:50	8-8:50	9-9:50	10-10:50	11-14:50	15-15:50	16-16:50	17-17:50	18-18:50
út		aj - A1	aj - B2	aj - B1	online	aj - A1	aj - B1		
st		aj - A0	aj - A2	aj - B2	online	nj - A2	nj - B1	aj - B2	aj - B2
čt		aj - B2	aj - A1	aj - B1	online	aj - A1	aj - B1		

A0 Úplně začátečníci
A1 Pokročilý začátečník
A2 Mírně pokročilý
B1 Středně pokročilý
B2 Pokročilý

- Individuální přístup
- Moderní metody učení
- Zaměřeno na komunikaci
- Obchodní Aj/Nj
- Sledování částí filmů
- Aj/ Nj na dovolenou
- Čtení časopisů a knih
- Krátkodobá příprava do školy na testy na dovolenou na služební cestu
- Příprava na maturitu

Amelie Link s.r.o.

IČ: 288 27 228

Dana Brdlíková, Ing.Bc.

PŘÍBĚHY Z KNIHOBU DKY V ZÁŘÍ 2019

Vždy ve čtvrtek od 18:00 přímo u Vrchlabské knihovny v zámeckém parku vedle Náměstí TGM (tam, co bývá vrchlabský „betlém“)

Čtvrtek 5. září, 18:00 – Antonín Benjamin Svojsík:
Základy junáctví – ke 143. narozeninám zakladatele skautingu
čte Pavel Dingo Žalský

Čtvrtek 12. září, 18:00 – Roald Dahl: Karlík a továrna na čokoládu – ke 103. narozeninám úžasného autora čte Linda Kmecková Krumlová

Čtvrtek 19. září, 18:00 – František Hrubín: Špalíček veršů a pohádek – ke 109. narozeninám skvělého spisovatele a básníka čte Marie Pacholíkova

Čtvrtek 26. září, 18:00 – Ondřej Sekora: Ferda Mravenec – ke 120. narozeninám otce Ferdy Mravence čte Hana Novotná

Příběhy z Knihovny budou pokračovat i v dalších měsících, kdy se přesuneme do tepla a pod střechem. Sledujte plakáty a profil Vrchlabská knihovna na Facebooku – www.facebook.com/knihovnadkevvrchlabi

SPRÁVA KRKONOŠSKÉHO NÁRODNÍHO PARKU VÁS ZVE NA TYTO AKCE:

3. 9. – 8. 12. 2019 • BOLESŁAWIEC – VRCHLABÍ

Výstava prostorových maket obou měst, které vznikly v rámci projektu Bolesławiec – Vrchlabí – aktivní přeshraniční spolupráce muzeí. Vernisáž se uskuteční v pondělí 2. 9. 2019 v 17 hodin. Historický dům čp. 224



7. 9. 2019 • JAK NEJÍT Z BULTU DO ŠLENKU

Vypravte se s námi na terénní exkurzi do tajemného světa Pančavského rašeliniště a dozvíte se, jak jím projít. Poznáte zákoutí a květenu těchto mokřadů. Přihlášky a bližší informace: Martina Teplá, mtepla@knap.cz



8. 9. 2019 • TMA PŘEDE MNOU ANEB DOTKNĚME SE KRKONOŠ

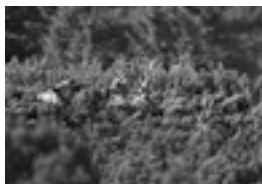
Budete řešit neobvyklé úkoly pomocí sluchu, hmatu a čichu v prostředí klášterní zahrady ve Vrchlabí. Projdete si smyslovou nášlapnou stezku s průvodcem, promluvíte si s nevidomou o tom, co jí vadí či naopak pomáhá. Přihlášky a bližší informace: Dan Bílek, dbilek@knap.cz, tel.: 737 225 417

10. 9. – 24. 11. 2019 • NEJEN KRKONOŠE

Členové fotoklubu Camera z polského Bolesławce představí svoje snímky z hor. Vernisáž se uskuteční v pondělí 9. září 2019 v 17 hodin. Historický dům čp. 222

14. 9. 2019 • MILOVÁNÍ V PŘÍRODĚ

Za chladných podzimních večerů přichází vrchol jelení říje. Vydejte se s námi pozorovat jeleny a poslouchat jejich trubení. Přihlášky a bližší informace: Veronika Špidlenová, vspidlenova@knap.cz, 737 225 507



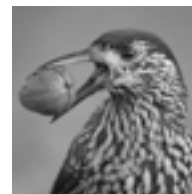
21. 9. 2019 • FOTOVYCHÁZKA DO KRKONOŠ

Pohodový výlet na málo známá, ale hodně zajímavá místa v Krkonoších. Pro začínající i pokročilé fotografy. Bližší informace a přihlášky: Radek Drahný, rdrahný@knap.cz, 737 209 900



22. 9. 2019 • LOUSKAČ OŘECHŮ

Poslechnete si v Krtkovi a uvidíte na exkurzi vše, co umí ořešník kropenatý. Vydáme se společně na místa, kde vyhledávají ořešníci na podzim ořechy. Bližší informace a přihlášky: Daniel Bílek, dbilek@knap.cz, 737 225 417



Dále probíhají výstavy:

do 24. 10. 2019 • PRAVÁ DIVOČINA RUSKA

Kolekce jedinečných velkoformátových fotografií z ruských národních parků. KCEV Krték



do 24. 11. 2019 • NEJEN KRKONOŠE

Horské fotografie členů fotoklubu Camera Bolesławiec. Historický dům čp. 222



do 8. 12. 2019 • BOLESŁAWIEC – VRCHLABÍ

Plastické modely přibližují historickou podobu obou měst. Historický dům čp. 224



Více informací o akcích najdete na www.knap.cz nebo na www.facebook.com/spravaknap. Zaregistrujte se na <http://akce.knap.cz/> a získávejte informace o akcích Správy KR NAP, jak chcete a kdy chcete.



TÉMA: SÁLOVÉ SESTRY: „PRÁCI BYCHOM NEMĚNILY!“

Práce na operačním sále je náročná a klade specifické nároky na osobnost sestry. Profese instrumentářky, která je součástí operačního týmu, vyžaduje odborné znalosti na vysoké úrovni, praktickou a technickou zručnost, připravenost a pohotovost k řešení naléhavých situací, schopnost dokonalé spolupráce v týmu a také citlivého přístupu k pacientům. Sálové sestry Nemocnice Vrchlabí Veronika Živorová, Kateřina Linhartová a Gabriela Březinová členům Pulsu vysvětlily, co obnáší jejich náročná práce.

Prozrad'te nám, dámy, kdo je vlastně součástí operačního týmu.

Anesteziolog lékař, anesteziologická sestra, operatér, 1 až 2 asistenti, 2 sálové sestry (jedna instrumentářka, druhá tzv. „obíhající“ sestra) a sálový sanitář.

Popište nám, prosím, organizaci práce na pracovním sále.

Sálová sestra u nás zabezpečuje úkoly související s provozem operačního sálu. Přípravuje potřebný materiál a nástroje k operaci včetně jejich sterilizace, kontroluje dostupnost techniky a přístrojů potřebných k operaci. Dále odpovídá za hygienický režim na operačním sále – zajišťuje aseptické podmínky provozu, pečuje o veškerý inventář sálů, účastní se vedení dokumentace na sále, pomáhá při převozu pacienta na lůžko. **Instrumentářka** se účastní operace – podává potřebné nástroje a další pomůcky operatérovi a asistentům a během operace dbá o udržení nástrojů čistých a sterilních.

„Obíhající“ sestra tvoří spojení mezi operačním týmem a okolím, podává instrumentářce další materiál potřebný k operaci, nástroje nebo implantáty, vyplňuje žádanky a dokumentaci, dle druhu výkonu. Svolává operační tým před začátkem operace a zajišťuje komunikaci mezi operačním týmem a okolím.



Nachází se ve vrchlabské nemocnici více druhů operačních sálů, jaké?

Ano. V nemocnici Vrchlabí se nachází tři druhy operačních sálů.

- **Supraaseptický sál**, kde se provádí traumatologické a ortopedické operace jako např. náhrady kyčelního kloubu, kolenního kloubu, artroskopie kolene, ramene, úrazové zlomeniny kotníku, kyčlí, rukou atd...

- **Aseptický sál**, který je určen pro chirurgické operace, jako např. břišní operace, operace prsu, varixů, laparoskopické operace žlučníku, kýly a slepého střeva

- **Zámkový sál** je určen pro malé výkony, provádíme zde malé chirurgické zákroky v lokální anestezii jako je operace karpálního tunelu, excize kožních znamének a jiných útvarů a další výkony, u kterých není potřeba podávat celkovou narkózu

Co Vám Vaše práce přináší a v čem Vás těší.

Verča: Radost z toho, že se pacientům po operaci uleví od potíží, na které už jen léky nestačí. Na tom se shodneme všechny a pár kilo dole, protože nemám čas se najíst :-), dodala vtipně Káta.

Gábina: Přináší mi radost a jako každá práce peníze, a to že dělám, co mě baví.

Proč jste se rozhodla stát se sálovou sestrou?

Gábina: Na operační sál jsem chtěla už po střední škole, ale tehdy se tam dostat nebylo jednoduché. Později jsem byla oslovena a neváhala jsem. Je to práce zcela odlišná od ostatních v nemocnici, pro mě krásná a zajímavá. Neměnila bych.

Veronika: Dostala jsem tuto nabídku hned po škole. Líbila se mi odlišnost této práce od klasické práce zdravotní sestry u lůžka. Lákalo mě naučit se něco dalšího a moci se rozvíjet a zlepšovat. Navíc sálové sestry jsem vždy považovala za top sestry a tak to pro mě byla jasná výzva.

Káta: Práce se mi líbila, už když jsem chodila na praxi ve škole. Je to krásná čistá práce. Vždycky jsem tuto práci obdivovala. Líbilo se mi i to, že se člověk musí neustále vzdělávat.

Jak se Vám pracuje v kolektivu Nemocnice Vrchlabí?

Verča: Výborně. Je to tu takové „rodinné“, prostě fajn kolektiv. Holky jsou moc milé, hodné, pracovitě, nemají problém zastat jakoukoliv práci, vzájemně si vycházejí vstříc a pomáhají si. Neměnila bych.

Kateřina: Výborně. U nás na sále máme super kolektiv.

Co udělat pro to, abych se mohl/a stát sálovou sestrou?

Asi jako první se rozhodnout, že je to právě ta práce, kterou chci dělat. Sálová sestra by měla být zručná a technicky zdatná. Pak už jen stačí mít ukončené středoškolské či vysokoškolské vzdělání jako všeobecná zdravotní sestra. Po uplynutí určité praxe na sále je možné si dodělat specializaci přímo na perioperační sestru.

osobni@nemocnicevrchlabi.cz

Ještě malé ohlédnutí za letní slavností v Domově pro seniory Vrchlabí

Ze všech aktivit, které naši klienti během roku provozují a společenských událostí, kterých se účastní, považují námi pořádanou letní slavnost za jednu z největších.



Letos v červenci jsme připravili již 20. ročník. Letní slavnosti se zúčastnili naši senioři, jejich příbuzní i známí a také senioři z jiných sociálních zařízení. A protože jsme se takto sešli již po dvacáté, pro vyzkoušení znalostí a dovedností účastníků jsme zvolili téma město Vrchlabí.

Každý si mohl zkusit vyjet na kole na Žalý, sestavit automobil ŠKODA, nakrmit kačeny v zámeckém parku, sestavit píšťaly u varhan v kostele sv. Vavřince nebo zodpovědět několik otázek z historie života ve Vrchlabí. Toto vše jim umožnily dokonalé makety kopce Žalý, vrchlabského zámku, varhanních píšťal i bezchybné puzzle automobilů ŠKODA, které vyrobily šikovné ruce našich pracovníků a klientů. Na konci své pouti obdržel každý účastník pamětní list a drobný dárek.

Letní slavnost byla obohacena vystoupením malých mažoretek „Perliček“ z Turnova, přišly nás pozdravit i dámy ze Spolku paniček a dívek z Jilemnice. Krásné slunné odpoledne nám všem zpřijemnil živou hudbou pan Červený. Užili jsme si i bohatého občerstvení včetně grilovaných klobás a lahodného piva. Mnoho lidí se bavilo do večerních hodin. Někteří tančili, jiní zpívali anebo jenom poslouchali.

Chtěli bychom poděkovat všem, kdo se podíleli na přípravě letní slavnosti a tím dali možnost odnést si ze slavnosti nezapomenutelné zážitky.

za Domov pro seniory Vrchlabí
Soňa Mašková

KOTLÍKOVÉ DOTACE

VYUŽIJTE KOTLÍKOVÉ DOTACE NA NOVÉ ZDROJE VYTÁPĚNÍ, URČENÉ NA NÁHRADU KOTLŮ NA TUHÁ PALIVA O JMENOVITÉM TEPELNÉM PŘÍKONU DO 300 KW S EMISNÍ TŘÍDOU I A II

Jak, kdy a kde mohu o dotaci požádat?

Elektronická komunikace prostřednictvím systém DOTIS

– dotační portál Královéhradeckého kraje:

<http://dotace.kr-kralovehradecky.cz>

• **Zahájení přidělování pořadového čísla:** 11. 9. 2019 v 10:00 hod.

Předcházet musí registrace.

• **Zahájení příjmu žádostí:** 16. 9. 2019 od 8:00 hod.

• **Ukončení příjmu žádostí:** 30. 9. 2019 ve 12:00 hod.

V případě dotazů se obračejte na pracovníky oddělení dotací KÚ Královéhradeckého kraje: 495 817 237, 495 817 282, 495 817 283, 495 817 381, 495 817 129, 495 817 176

Oddor životního prostředí MěÚ

ZUŠ Karla Halíře Vrchlabí a KD Střelnice vás srdečně zvou na

KONCERT BARDOLINO

<http://www.bardolinomusic.com/>

Energické virtuózní uskupení, které překračuje s lehkostí hranice hudebních žánrů a do crossoverové oblasti jako etno, klasika a jazz vnáší své originální pojetí

Jana Procházková / zpěv
Margit Koláčková / violoncello
Pavel Fischer / housle
Jakub Jedlinský / akordeon
Camilo Caller / perkuse
& účastníci workshopu ze ZUŠ Karla Halíře

Vstupné 50 Kč / 100 Kč

19.9.2019 KD STŘELNICE
19:00 VRCHLABÍ



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MÍSTNÍ AKČNÍ PLÁN PRO SPRÁVNÍ OBLAST ORP VRCHLABÍ II
číslo projektu: CZ.02.3.68/0.0/0.0/17_047/0008592

POZVÁNKA NA PŘEDNÁŠKU

Téma: **Komunikace ve školství**

Přednášející: **PhDr. Lidmila Pekařová**

Místo konání: **Divadelní klub Vrchlabí**

Datum konání: **9. září 2019 od 16.00 do 19.00 hodin**

Vstup volný

Horní
Labe



KDE NÁS NAJDETE?

Zámecká 1453, hned vedle obchodu **T5**
a solné jeskyně ve Vrchlabí



OTEVÍRACÍ DOBA:

pondělí - pátek: 09:00 - 17:00 hodin
sobota: 09:00 - 12:00 hodin



TIP
NA ZÁŘÍ



EUROVÍKENDY LETECKY

Paříž, Řím, Madrid, Nice, ...

Jaké povinnosti má student vůči zdravotní pojišťovně?



Co má student vždy doložit?

- přerušení, přestup a ukončení studia na SOU a SŠ
- zahájení, přerušení, přestup a ukončení studia na VŠ
- zahájení a ukončení doktorandského studia po dovršení věku 26 let

Co když student maturuje až v září?

- za studenta hradí zdravotní pojištění stát pouze do 31. srpna
- pokud si nevíte rady jak dál, zavolejte nám na infolinku 800 209 000 ☺

#student
#zdravotní
pojišťovna

DÍKY, MITSUBISHI, ZA SKVĚLÝ BONUS AŽ 130 000 Kč



SPACE STAR
od **239 850 Kč**

Kombinovaná spotřeba 4,5–6,7 l / 100 km. Emise CO₂ 103–152 g/km. Údaje dle směrnice a nařízení EU nebo předpisů EHK. Obrázky jsou ilustrativní. Bonus až 130 000 Kč platí pro model ASX.



ASX
od **395 000 Kč**



AUTO JUNEK, s.r.o., STUDENEC 291, TEL.: 481 595 200

WWW.AUTOJUNEK.CZ



KAREL PLÍHAL

26/9 (čt) | 19.00
Kulturní dům Střelnice

Hostel Rico Vrchlabí

Hledáte levné ubytování?
Hostel Rico je ten pravý!

Nabízíme ubytování pro:

- firmy
- školy v přírodě
- sportovní skupiny
- turisty
- dlouhodobé pronájmy v apartmánech

Bližší informace: +420 734 150 322 recepce
+420 732 554 054 hotel manager
www.ubytovanirico.cz



Staňte se součástí našeho týmu

v největší české kabelovně
na výrobu autovodičů ve Vrchlabí

Přijímáme technicky zaměřené kolegy na pracovní pozice

operátor/ka výrobních strojů

CO NABÍZÍME

- › Velmi zajímavé finanční ohodnocení
- › Pracovní doba v průměru 15 směn v měsíci
Tři dny ranní 12 hod., 2 dny volno, tři dny noční 12 hod.,
4 dny volno, tento režim se opakuje po celý rok
(o vánočních svátcích se nepracuje).
- › Příspěvek na stravování, obědy a chlazenky
za 30 Kč
- › Příspěvek na penzijní připojištění
či životní pojištění 1.000 Kč
- › Rodinný program
- › Týden dovolené navíc a další benefity

JSME TU JIŽ
95 LET

Záleží nám na tom, aby vás
práce v Kablo Vrchlabí těšila,
proto nabízíme individuální
přístup, rodinné hodnoty
i kariérní postup.

Kablo Vrchlabí s.r.o.

Českých bratří 509, 543 01 Vrchlabí
Jana Francová | vedoucí personalistiky
tel.: +420 499 401 331, 725 647 123 |
e-mail: jana.francova@kablovrchlabi.cz

CHCETE PRACOVAT VE FASCINUJÍCÍM SVĚTĚ OBALŮ?

Model Obaly, a. s. přijímá zaměstnance na dělnické pozice.
Přijďte se podívat, rádi vás závodem provedeme.
Najdete nás na adrese I. Herrmanna 363, Hostinné.



Možnost v Kafeterii čerpat
příspěvky na dovolenou,
cestování, kino, divadlo,
koncerty, sport, fitness, relax,
masáže, vzdělávací kurzy aj.

Příplatky za přesčasy
a víkendy

Stravování, výhodné
tarify telefonování

Výkonnostní
měsíční prémie

Zajímavé mzdové
ohodnocení,
5 týdnů dovolené



Volejte na 499 500 269 nebo pište na kariera@modelgroup.com.

Vítáme nový školní rok



Prázdniny utekly jako voda a školáci už usedají do školních lavic. I my se vracíme z prázdnin a otevíráme pro vás centrum tak, jak jste zvyklí. Navštívit nás můžete od pondělí do pátku vždy od 9 do 12 hodin. Otevřeno máme i v odpoledních hodinách, a to v pondělí, ve středu a v pátek od 16 do 18 hodin.

Od října se můžete těšit na známé kroužky, kde budeme zpívat, tvořit a cvičit. Ale to není zdaleka vše. Připravujeme pro vás nové přednášky, workshopy, semináře a mnoho dalšího.

A co se bude u nás dít v září?

Hned první školní den, tedy **v pondělí 2. 9. 2019 od 16 hodin**, chystáme **pro děti** všech věkových kategorií **zábavné odpoledne na Kačáku**. Těšit se můžete na 10 stánků s úkoly, na malování na obličej i na drobnou odměnu v cíli. Na místě pro vás

bude otevřen bufet KopaKabána a děti si mohou pohrát na místním hřišti. Od 18 hodin k tanci i k poslechu zahraje kapela Free-Ride. Vstupné je dobrovolné.

Jako každý rok se v klášterních zahradách koná **Food festival**. Letos proběhne **14. 9. 2019** od 10 hodin a RC Kopretina tam bude vaším dětem malovat na obličej. Pro více informací navštivte FB stránky *Food festival Na Dvoře ve Vrchlabí*.

Podzim se blíží a s ním i oblíbená **podzimní / zimní burza dětského oblečení a vybavení**. Začínáme výběrem zboží v pondělí **16. 9. 2019** v čase 8–12 hod. a 13–18 hod. Do prodeje přijímáme maximálně 50 kusů od jedné osoby a manipulační poplatek je stanoven na 3 Kč za kus. Od úterý do čtvrtka v čase 8–12 hod. a 13–18 hod. a dále v pátek v čase 8–12 hod. si můžete do šatníku vašich dětí nakoupit krásné kousky a v pondělí 23. 9. 2019 proběhne výdej neprodaného zboží v časech 8–12 hod a 16–18 hod.

Nebaví Vás neustále vymýšlet, co dát dětem na svačinu do školy? Chcete, aby jedly zdravě, ale víte, že syrová zelenina jim nic neříká? **V sobotu 28. 9. 2019** od 8:30 do 14:00 nás Adéla Roubíčková prakticky naučí, jak udělat **zdravé svačinky nejen pro děti**.

Vstupné je 190 Kč + suroviny použité na kurzu rozpočítané mezi účastníky.

S pozdravem
Vladimír Špicar



KALENDÁŘ AKCÍ NA ZÁŘÍ 2019

2. 9.	16 – 19 hod.	Dětské odpoledne na Kačáku aneb Zábavný školní rok	Vstupné dobrovolné
16. – 23. 9.		Podzimní / zimní burza dětského oblečení a vybavení	
28. 9.	8.30 – 14 hod.	Zdravé svačinky pro děti	190 Kč + rozpočítané suroviny

Věříme, že jste si prázdniny užili na plno a těšíme se na vaši návštěvu ve školním roce 2019/2020. Pro více informací navštivte naše webové stránky www.kopretinavrchlabi.cz a FB stránky.

Děkujeme za přízeň
tým Kopretiny

Prázdninové ČtvrťKavárny

Prázdniny jsou za námi a s nimi i ČtvrťKavárny. Že jste o ničem takovém neslyšeli? Není divu, jde nejen o vrchlabskou, ale zřejmě i regionální raritu. **Krkonošská kavárna Vrchlabí (KKV)** – neplést si prosím se skutečnou kavárnou podobného jména ve Vrchlabí – naplnila jeden ze svých programových cílů a během prázdninových čtvrťků organizovala setkávání s lidmi a osobnostmi, které svojí činností, myšlenkami a postoji mohou obohacovat společnost. Podvzákráte jsme v KKV slyšeli verše, čtení

z oblíbených či společensky aktuálních literárních děl, zpívali jsme písničky českých autorů a interpretů nebo poslouchali „koncertní“ výkony různých muzikantů. Ve dvou případech se jednalo dokonce o vrchlabské premiéry.

V prvním případě šlo o „**Pivní slavnosti 2**“, méně okázalé, méně finančně dotované, méně medializované a tedy logicky méně navštívené. Pivní lahve nesloužily jako pouhý obal onoho (prý) národního nápoje, ale jako pištalý zvláštního typu hudebního nástroje, který by se asi nejlépe dal připodobit k varhanům. A část Beethovenovy 9. symfonie, známá jako „Óda na radost“, potěšila všechny přítomné posluchače.

Druhý případ souvisí s jiným hudebním velikánem. Dramatizace „**Malé noční hudby**“ Wolfganga Amadea Mozarta byla v těsné blízkosti kostela sv. Vavřince téměř duchovním zážitkem, kombinujícím krásu mozartovské hudby, „genia loci“ a skvělého textu Zdeňka Mahlera, upraveného Ivanem Bauerem.

Pravidelné čtvrteční Krkonošské kavárny s podtitulem „Milion chviliek pro...“ tedy končí. Ale činnost Krkonošské kavárny Vrchlabí pochopitelně ne. Pokud Vás zajímá, co bude podnikat dále, pak navštivte facebookové stránky Krkonošské kavárny Vrchlabí a informujte se.

I. Farský

Dětské odpoledne na Kačáku aneb Zábavný školní rok

Prázdniny končí, škola začíná. Ale to není důvod ke smutku. Přijďte na Kačák a připomeňte si s námi, co hezkého nás při čekání na další prázdniny čeká. 10 měsíců do prázdnin – 10 stanovišť s úkoly. Vstupné je dobrovolné. Pořádá RC Kopretina.

Vejsplachy, bufet KopaKabána, 16:00–19:00

Po
2

Boleslawiec–Vrchlabí

Vernisáž výstavy prostorových maket obou měst, které vznikly v rámci projektu Boleslavec – Vrchlabí – aktivní přeshraniční spolupráce muzeí.

Historický dům čp. 224, 17:00

Ženy v běhu film před obědem

Věra prožila s Jindřichem báječný život a je pevně rozhodnutá splnit jeho poslední přání – zaběhnout maraton! Emancipovaná a rázná matka tří dcer v tom nevidí žádný problém. Prostě si trasu rozdělí na čtyři díly a zdolají těch více než 42 kilometrů jako rodinná štafeta. CZ | komedie | 93 min.

KD Střelnice – velký sál, 10:00

Vstupné 30 Kč

Út
3

FREE SOLO

Free Solo je směsicí napínavého thrilleru a inspirativního životního příběhu sportovce, který si klade fyzicky i psychicky náročné cíle a snaží se dosáhnout hranice nemožného.

USA | životopisný – thriller | CZ titulky | 100 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 100 Kč

Pá
6

Diego Maradona

Diego je usměvavý kluk z předměstí, který miluje fotbal a svou velkou rodinu. Díky obrovskému talentu plní sny sobě, svým blízkým i stovkám milionů fanoušků po celém světě. V Neapoli, kde by i ďábel potřeboval bodyguarda, se Diego stává Bohem.

IT – SPA – UK | dokumentární | CZ titulky | 130 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 100 Kč

So
7

Tma přede mnou aneb dotkněme se Krkonoš

Budete řešit neobvyklé úkoly pomocí sluchu, hmatu a čichu v prostředí klášterní zahrady ve Vrchlabí. Projdete si smyslovou nášlapnou stezku s průvodcem promluvíte si s nevidomou o tom, co jí vadí či naopak pomáhá.

Klášterní zahrady, 9:00

Ne
8

Mrňouskové 2: Daleko od domova

S příchodem prvních sněhových vloček do údolí je nejvyšší čas začít shromažďovat zásoby na zimu. Jenže během této rutinní operace dojde ke katastrofě. Malá beruška nešťastnou náhodou zapadne do balíku, který je odeslán do Karibiku!

FR – ČINA | animovaný – rodinný | CZ dabing | 92 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00

Vstupné: 50 Kč

Komunikace ve školství

Přednáška s psychologkou PhDr. Lidmilou Pekařovou.

Divadelní klub, 16:00–19:00

Vstup volný

Po
9

Nejen Krkonoše

Vernisáž výstavy členů fotoklubu Camera z polského Boleslawce, kteří představí svoje snímky z hor.

Historický dům čp. 222, 17:00

St
11

Vrchlabská míle

Závod pro děti i dospělé.

Atletická dráha Vejsplachy, 15:30

Na střeše

Profesor Rypar poskytne dočasné útočiště Songovi, mladému Vietnamci, jehož našel ukrytého na střeše svého domu. Mohou však dva takto odlišní lidé vůbec sdílet jeden prostor, aby z toho nebyla katastrofa?

Pomůže jim v tom jejich drzý plán?

CZ | hořká komedie | 97 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 80 Kč

Čt
12

Ivana Hejduková – Apollon vás zve na večeři

Vernisáž výstavy.

Galerie Morzin, 18:00

Pá
13

Taneční pro mládež – zahajovací lekce

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 50 Kč

So
14

FOOD FESTIVAL

Přijďte si užít jídlo, pití a krásnou klášterní zahradu.

Klášterní zahrada, 10:00

Teroristka film před obědem

Marie je učitelka na penzi a jednou si řekne, že už je toho dost... A když jí proti arogantnímu zlu nepomůže ani starostka, sežene si zbraň a rozhodne se udělat to, co většinu z nás občas napadne...

CZ | hořká komedie | 95 min.

KD Střelnice – velký sál, 10:00

Vstupné: 30 Kč

Po
16

THE BEATLES: EIGHT DAYS a WEEK

Oscarový režisér Ron Howard (Apollo 13, Da Vinciho kód, Rivalové, Inferno) přináší na filmová plátna příběh kapely, která změnila svět – THE BEATLES.

Tento jedinečný filmový projekt autenticky zachycuje období jejich koncertních let 1962–66 z perspektivy samotných členů The Beatles.

UK – USA | dokumentární | CZ titulky | 106 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 90 Kč

Po–Po

16
23**Podzimní / zimní burza dětského oblečení a vybavení**Můžete do šatníku vašich dětí nakoupit krásné kousky
RC Kopretina, 8:00**Jak vycvičit draka 3**

Mladý náčelník Vikingů Škyták miluje létání s drakem Bezzubkou. A miluje i svoji kamarádku Astrid...

USA | animovaný | CZ dabing | 104 min.

KD Střelnice – velký sál, 17:00

Vstupné: 50 Kč

St

18

Zelená kniha

Bývalý vyhazovač Tony „Pysk“ Vallelonga má pověst chlápka, co dokáže vyřešit každou šlamastyku.

Slavný černošský klavírista Dr. Don Shirley si ho proto najímá jako bodyguarda a řidiče na turné po divokých státech amerického Jihu 60. let.

USA | road movie | CZ titulky | 130 min.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 100 Kč

Čt

19

BARDOLINO

Jana Procházková/zpěv, Margit Kolářková/violoncello, Pavel Fischer/housle, Jakub Jedlinský/akordeon, Camilo Caller/perkuse. Koncert je vyvrcholením celodenního workshopu v ZUŠ Karla Halíře.

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 100 Kč, studenti a senioři 50 Kč

Pá

20

Taneční pro mládež – II. lekce**KD Střelnice – velký sál, 19:00**

Vstupné: 50 Kč

So

21

IX. HOMMAGE à KAREL HALÍŘ 2019**Roman Patočka** – housle / **Aaron Wajnberg** (BE) – klavír**Dorothea Seror** (DE) – projekt „BLOODLINE“

Pořádá Společnost Karla Halíře ve spolupráci s KD Střelnice

Klášteřínský kostel sv. Augustina, 19:00

Vstupné: 250 Kč, 300 Kč, 400 Kč, sleva pro seniory a studenty 20%, děti do 12 let 50% sleva.

Ne

22

Louskač ořechů

Poslechnete si v Krtkovi a uvidíte na exkurzi vše, co umí ořešník kropenatý. Vydáme se společně na místa, kde vyhledávají ořešníci na podzim ořechy.

KCEV Krtek, 9:30

Út

24

TANEČNÍ REVUE 2019 – „Jak se do hor volá...“

Pořádá DDM Pelíšek, Vrchlabí

KD Střelnice – velký sál, 18:00

Vstupné: dospělí 100 Kč, děti 40 Kč

Čt

26

Karel Plíhal

Nezaměnitelný písničkář Karel Plíhal po třech letech opět ve Vrchlabí...

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 200 Kč, studenti a senioři 150 Kč.

Koncert je pro posluchače od 12 let!

Pá

27

BECASSINE film před obědem

Adaptace slavného komiksu „Bécassine“ v podání Bruna Podalydese. Půvabná francouzská komedie o radostech i strastech bezelstné pečovatelky.

FR | komedie | CZ titulky | 102 min.

KD Střelnice – velký sál, 10:00 hod. Vstup 30 Kč

Pá

27

Taneční pro mládež – III. lekce**KD Střelnice – velký sál, 19:00**

Vstupné: 50 Kč

So

28

Zdravé svačinky pro děti**RC Kopretina, 8:30–14:00**

Vstupné: 190 Kč + rozpočítané suroviny

Taneční pro manželské a spřátelené páry

Taneční kurz je určen pro začínající a mírně pokročilé páry.

KD Střelnice – velký sál, 19:00–21:30

Vstupné: 100 Kč / lekce / 1 os.

BAJKY – zahajovací pohádka sezony!**KD Střelnice – velký sál, 15:30**

Vstupné: 70 Kč, předplatitelé sk. PP vstup zdarma

ŘBITOV ZVÍŘÁTEK

Doktor Louis Creed se s manželkou a dvěma dětmi přestěhoval z velkoměsta na venkov, do velkého domu na kraji lesa. V něm se ukrývá hřbitov domácích mazlíčků, na kterém místní děti odnepaměti pohřbívají svá zvířata, ať už uhynula přirozeně, nebo se stala obětí rušné silnice protínající městečko.

USA | horor | CZ titulky | 101 min. | Do 15 let nepřístupné!

KD Střelnice – velký sál, 19:00

Vstupné: 90 Kč

DÁLE PROBÍHAJÍ VÝSTAVY A AKCE:

do 1. 9. 2019

DĚTSKÝ SVĚT

Výstava představí každodenní radosti, ale i povinnosti dětí z horských bud i (pod)krkonošských vesniček a měst.

Historický dům č. p. 222

do 6. 9. 2019

IVETA PILAŘOVÁ – ZAVINÁČ

Výstava vrchlabské rodačky Ivety Pilařové.

Galerie Morzin

do 9. 10. 2019

IVANA HEJDUKOVÁ – APOLLON VÁS ZVE NA VEČEŘI**Galerie Morzin**

do 24. 10. 2019

PRAVÁ DIVOČINA RUSKA

Kolekce jedinečných velkoformátových fotografií z ruských národních parků.

KCEV Krtek

do 24. 11. 2019

NEJEN KRKONOŠE

Horské fotografie členů fotoklubu Camera Bolesławiec.

Historický dům čp. 222

do 8. 12. 2019

**BOLESŁAWIEC –
VRCHLABÍ**Plastické modely
přibližují historickou
podobu obou měst.**Historický dům čp. 224**

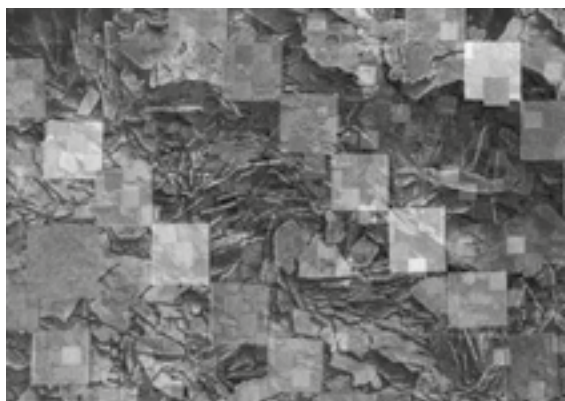
POZVÁNKA NA VÝSTAVU

IVANA HEJDUKOVÁ – APOLLON VÁS ZVE NA VEČEŘI



VERNISÁŽ SE USKUTEČNÍ 13. ZÁŘÍ V 18 HODIN.

VÝSTAVA POTRVÁ DO 9. ŘÍJNA 2019.

**Ivana Hejduková /1958/**

1975 – 1978 Střední uměleckoprůmyslová škola, Praha

1981 – 1987 AVU, Praha (ateliér malby, prof. A. Paderlík
aj. Ptáček)

Většina výstav, které umělkyně realizovala, byla postavena na základě konfrontace vědeckého a emotivního vnímání reality. V podobném duchu bude i výstava v galerii Morzin ve Vrchlabí. Ivana Hejduková vytvoří instalaci inspirovanou kvantovou teorií, předpokládající větší množství dimenzí, které jsou nám ale skryty a do kterých nemáme přístup.

Kurátor výstavy PhDr. Ivan Neumann.MINISTERSTVO
KULTURY

Státní fond kultury ČR

KRÁLOVÉHRADECKÝ
KRAJ

Plánované akce farnosti Vrchlabí:

PLÁNOVANÉ AKCE ZÁŘÍ 2019

POVÍDÁNÍ O VÍŘE – středa 11., 18. a 25. 9.

Opět od půlky září pokračují pravidelná setkání pro ty, kdo mají zájem o základy křesťanské víry a katechismu i pro ty, kdo uvažují o přijetí svátosti křtu. Přijďte ve středu 11., 18. a 25. 9. na faru ve Vrchlabí po večerní mši svaté od 18:45 do 19:45.

ŽEHNÁNÍ BABIČKÁM – 15. 9.

Svatá Ludmila byla vzornou babičkou, od které se můžeme mnohému přiučit, proto dostanou na přímluvu svaté Ludmily v blízkosti jejího svátku stejně jako vloni při všech nedělních bohoslužbách 15. září zvláštní požehnání všechny babičky. Přijďte, požehnání není nikdy dost!

SETKÁNÍ TĚCH, KOMU ZEMŘEL NĚKDO BLÍZKÝ – 18. 9.

Pokud Vám zemřel někdo blízký, přijďte ve středu 18. 9. na vrchlabskou faru. V 15:00 bude mše svatá v kapli na farnosti a poté společné setkání na faře. Více informací v hospici na faře.

125. VÝROČÍ HASIČSKÉHO SBORU VE ŠPINDLEROVĚ MLÝNĚ – 21. 9.

Nenechte si ujít oslavy 125. výročí založení hasičského sboru ve Špindlerově Mlýně v sobotu 21. 9. od 10:00 u hasičárny. Součástí oslav bude žehnání praporu a tří požárních vozidel.

POUŤ V KUNČICÍCH NAD LABEM – 21. 9.

V sobotu 21. 9. přijďte do kaple Panny Marie v Kunčicích nad Labem, abychom společně od 18:00 oslavili poutní mši svatou. Nebudou ani zde chybět Kartičky poutníka, do nichž přichodí mohou dostat razítko se znakem kaple Panny Marie. Těšíme se na Vás!

BIBLICKÉ HODINY – 25. 9. – poslední středa v měsíci

Od září budou každou poslední středu v měsíci po večerní mši svaté od 18:45 do 19:45 na vrchlabské faře probíhat biblické hodiny. Originální biblické texty nám pomohou odkrývat nesmírné bohatství, ze kterého se budeme snažit čerpat. Přijďte ve středu 25. 9. mezi nás!

SVATOVÁCLAVSKÝ KONCERT – 28. 9.

Zveme Vás do kostela sv. Jakuba v Dolním Lánově, kde se v sobotu 28. 9. od 16:00 uskuteční Svatováclavský benefiční koncert. Na varhany zahraje Michal Hanuš a zazpívá Michaela Prokopcová. Výtěžek koncertu bude použit na opravy kostela. Těšíme se na Vás!

KONCERT JIŘÍHO PAVLICE A SKUPINY HRADIŠŤAN – 28. 9.

V sobotu 28. 9. od 19:30 se v kostele sv. Jiří v Dolní Branné uskuteční koncert Jiřího Pavlice a skupiny Hradišťan. Výtěžek tohoto charitativního koncertu bude věnován na opravu místního kostela. Bližší informace o vstupenkách poskytne obecní úřad v Dolní Branné. Všichni jste srdečně zváni.

MŠE SVATÁ PRO DĚTI A POHÁDKA PŘED OBĚDEM – 29. 9.

V neděli 29. 9. v 9:00 bude v kostele sv. Vavřince ve Vrchlabí mše sv. věnovaná dětem, kterým budeme vyprošovat požehnání pro nový školní rok. Na závěr budou požehnány školní batohy, které si přítomní donesou. Od 10:15 je pohádkový program s občerstvením ve farní místnosti. Žehnání školních batohů bude při všech nedělních bohoslužbách.

Kontakt: Římskokatolická farnost – děkanství Vrchlabí, Nám. Míru 287, 543 01 Vrchlabí I, tel.: 499 422 899, 731 645 349; e-mail: kancelar@farnostvr.info, www.vikariatjilemnice.czKdo si nevšímá nouze druhých, je bez života. Kdo nežije, aby sloužil, není k životu.
papež František

WINTONŮV VLAK – INSPIRACE DOBREM

PROMÍTÁNÍ FOTOGRAFIÍ A BESEDA
S FOTOGRAFEM BOHDANEM HOLOMÍČKEM
A SOCHAŘEM KURTEM GEBAUEREM.

Po 70 letech od události, kdy Nicholas Winton zachránil 669 dětských životů, vypravily České dráhy 1. září 2009 Wintonův vlak, který projel stejnou trasu Praha -Londýn. Jízdy se zúčastnily Wintonovy děti a studenti z celého světa. Letos uplyne od této cesty 10 let. Ve vlaku jeli dva významní čeští umělci BOHDAN HOLOMÍČEK A KURT GEBAUER, kteří jízdu tímto historickým vlakem zdokumentovali ve fotografiích. Místo konání – Galerie Morzin Vrchlabí.

Srdečně zveme na mimořádnou a ojedinělou akci.

Galerie Morzin 18. září 2019 v 19 hodin

Iveta Pilařová – Zavínáč

V pátek 16. srpna se v Galerii Morzin uskutečnila vernisáž výstavy umělecké tvorby Ivety Pilařové. V prostorách výstavních místností je vkusně naistalována různorodá tvorba: kresba, malba, grafika, ilustrace... Některé znázorněné výjevy či příběhy jsou doprovázeny i slovem, autorka tím nechává diváka nahlédnout hlouběji do svého nitra.

Účastníkům vernisáže se dostalo i vysvětlení názvu výstavy – „Zavínáč“. Vlastně už označením www... si každý volí stránku a obsah, který si chce prohlížet a kterému se rozhodne věnovat svou pozornost...



Výstavu uvedla kurátorka paní Lenka Vričanová a po ní o svém prožívání a své tvorbě pohovořila autorka Iveta Pilařová, vrchlabská rodačka a absolventka UMPRUM Praha. Hudebním doprovodem k příjemné pohodě návštěvníků vernisáže přispěl Vladimír Paulů.

Otto Singer

ZÁŘÍ
8-13

TÝDEN PĚSTOUNSTVÍ
Královéhradeckého kraje

Děkujeme, že tu jste! Děkujeme za Váš domov a lásku!

PRUHOVANÝ PODVEČER

evangelický kostel ve Vrchlabí, ul. Českých Bratří 112

11. září od 17 hod **KONCERT**
vystoupení děti

od 18 hod
program v duchu sousedského
posezení a pohoštění
na Otevřené farní zahradě

dresscode
PRUHY / PROUŽKY

vděčnost uznání úcta

Akci připravují Centrum náhradní rodinné péče Domov a rodina
a OSPD Městského úřadu ve Vrchlabí

Pocta krkonošskému kamzíkoví!!!

LITERÁRNÍ, VÝTVARNÁ
A FOTOGRAFICKÁ
SOUTĚŽ!!!

Krkonošská
kavárna Vrchlabí
vyhlašuje
u příležitosti
Roku Kozy
soutěž o nejlepší:



1. fotografii – účastnit se mohou profesionálové i amatéři. Snímky od září 2019 až do konce dubna 2020 můžete posílat na emailovou adresu: farda.vrl@tiscali.cz

2. výtvarné pojetí – účastnit se opět mohou profesionálové i amatéři a tato kategorie je otevřena i žákům základních a středních škol, včetně škol uměleckých. Výtvarná díla vzniklá od září 2019 do konce dubna 2020 prosím vyfotografujte a snímek opět pošlete na adresu: farda.vrl@tiscali.cz

3. literární útvar – tato kategorie je otevřena všem, kteří umí vzít do ruky tužku či pero a popustit „křídla“ fantazii, kreativě a představivosti. Uzávěrka příspěvků take nejpozději 30. dubna 2020 na adrese: farda.vrl@tiscali.cz

Centrem našeho a také vašeho zájmu je tedy KOZA.

Po uzávěrce soutěže **30. dubna 2020** budou vybraná díla vystavena během slavnosti „Pocta krkonošskému kamzíkoví aneb Kozy ven!“, která se ve Vrchlabí uskuteční v květnu 2020.

Nejlepší snímky, výtvarná pojetí či literární útvary budou odměněny hodnotnými cenami.

Za tým organizátorů
Ivo Farský,
Krkonošská kavárna Vrchlabí

Kronika města Vrchlabí

Kroniku je povinna vést každá obec. V našem městě tomu tak není již od roku 2006.

Tato informace mne velmi překvapila.

Od roku 2006 úlohu kronik v České republice určuje zákon č. 132/2006 Sb., o kronikách obcí. Kronika je vedena jako ručně psaná kniha s číslovanými listy nebo v elektronické podobě s následným tiskem číslovaných listů po uzavření každého kalendářního roku na trvanlivém papíře určeném pro dokumenty, které se zajistí vazbou. Písemné, obrazové nebo zvukové dokumenty doplňující zápis v kronice jako příloha jsou nedílnou součástí kroniky. Do kroniky se podle zákona zaznamenávají zprávy o důležitých a pamětihodných událostech v obci pro

informaci i poučení budoucím generací. Zápis do kroniky se podle zákona provádí nejméně jedenkrát za kalendářní rok, o zápisu rozhoduje obec.

Vzpomínám na to, jak jsme se na začátku roku 1990 dozvěděli, že kronika našeho města byla několik let psána na psacím stroji. Nová rada Městského národního výboru hned v březnu 1990 rozhodla, že tato praxe není vůbec důstojná, a proto jsme hledali nového kronikáře či kronikářku, kteří by psali ručně (takové kroniky mají i malé obce a jsou krásné i poučné). Kronikářkou se stala paní Hana Vršatová. Zapsala všechny události roku 1990, které jsou uvedeny na stranách 1 – 142. Tuto kroniku jsem ověřoval ještě jako poslední předseda Městského národního výboru a konstatuji, že je skvělá, osobní a vzorová. V uvedené kronice roku 90 – 91 zapsal rok 1991 Josef Pištora na stranách 143 – 399, tu jsem ověřoval již jako nový starosta města. Josef Pištora psal kroniku v letech 1991 – 4. Je to velmi pěkná práce, letos v červenci jsem si ji opět prohlédl.

Ale pak se stal Josef Pištora zástupcem starosty a bylo nutné nalézt nového kronikáře. V roce 1995 se ujala zaznamenávání událostí paní učitelka Svatava Kořtherová. Od roku 1996 do roku 2005 byl kronikářem Otakar Hanuš, velmi zkušený a v minulém režimu perzekuovaný člověk.

Jsem přesvědčen o tom, že kroniku by naše město mít mělo. Nejlépe ručně psanou. Není tomu tak údajně proto, že se dlouhodobě nedaří nalézt vhodného člověka, který by se této poměrně zodpovědné činnosti ujal. Hledal ho však někdo? Nevšiml jsem si, že by někde byl inzerát na obsazení této funkce. Doporučený úvazek kronikáře pro město naší velikosti je zhruba 15 hodin týdně a práce je placená. Výši odměny určuje zasupitelstvo města. Chtěl bych věřit, že naši zastupitelé vyberou brzy kronikáře/ku a všechny významné události ve městě, jimiž žijeme dnes, budou pro blízkou i vzdálenější budoucnost našich potomků zaznamenány.

Ing. Josef Krejčí

BIO farma Pod Hájkem

„Poctivá práce, kvalitní a výborné hovězí maso, přátelští a ochotní majitelé se skvělým přístupem“, tak zněla slova **Kateřiny Čadilové z Asociace regionálních značek** při předání kontaktu na paní Řehořkovou z Bio farmy. Farmu naleznete v obci Horní Branná, obklopenou lesy a loukami. Dnes farma obhospodařuje 65 ha pozemků v ekologickém režimu. **Status ekologického hospodářství** má od roku 2010. **Manželé Řehořkovi** navázali na rodinnou tradici chovu skotu, která se datuje od roku 1868 a od letošního roku se mohou pochlubit i **vlastní boudou**. Při ekologické porážce nesmějí zvířata čekat ani vidět další poražená zvířata nebo jejich ostatky. Na dobytek se nesmí používat elektrické pohaněče, protože stresový hormon negativně ovlivňuje kvalitu masa.

„Vaříme z **lokálních surovin pravou domácí kuchyní**, kterou ocení milovníci zdravé stravy i milovníci poctivého jídla z masa. Muži ocení fortelnou „chlapskou“ stravu z hovězího masa, pro ženy jsou připravena jídla ze zeleniny, obilnin



a pseudoobilnin. Dětem uvaříme chutná lehká jídla z **telecího masa**,“ sdělila nám při osobní návštěvě majitelka farmy. Navíc zde můžete zakoupit i **stařené (vyzrálé) maso**. Suché zrání neboli „staření“ probíhá tak, že se celé čtvrtky býka nebo jalovice vyvěsí v místnosti o teplotě od 0 °C do maximálně 4 °C. Za suchého proudění vzduchu se v mase odehrávají důležité chemické procesy. Suché zrání masa je výrazně náročnější na jeho kvali-

tu, technické vybavení a hygienické podmínky. Vlivem suchého vzduchu z chladicího výparníku dochází k mnohem vyšším úbytkům hmotnosti. Maso ztrácí vodu, což vede k nižší ekonomické výťažnosti. Odměnou je však jeho výrazná barva, vůně a plně rozvinutá chuť bez nádechu kyselosti.

Farma kromě výborného jídla a ubytování nabízí i vzdělávací aktivity týkající se problematiky venkova, farmaření, zdravého životního stylu a ekologického zemědělství.

Místní akční skupina Krkonoše (MAS KRKONOŠE) je koordinátorem regionální značky Krkonoš. Na území Krkonoše se můžete při nákupu setkat s výrobky označenými speciálním logem **Krkonoše – originální produkt®**. Tato značka znamená, že výrobky prošly přísným procesem certifikace, který zákazníkovi garantuje jejich skutečný původ v Krkonoších. **Místní původ** však není jedinou podmínkou pro udělení značky. Značené výrobky musí přispívat k dobrému jménu regionu, proto musí být také **kvalitní, šetrné vůči životnímu prostředí a jedinečné ve vztahu ke Krkonošům**. Podrobnější informace o značce: www.regionalni-znacky.cz/krkonoše/.

OPRAVA

V minulém čísle PULSu v článku „Natáčení pro televizi“ se objevila mylná informace, že folklorní soubor Špindleráček není zaregistrován u Krajského soudu v Hradci Králové.

Správná informace je tato:

zřizovatel FS Špindleráček: Klub přátel folklorního souboru Špindleráček z.s., Špindlerův Mlýn
registrace provedena 16. 12. 2015 u Krajského soudu v Hradci Králové

redakce PULS

Potraviny pro lidi s bezlepkovou a jinou dietou

Jak už nadpis vypovídá, půjde o doporučení nových, i když pro někoho již známých, dodavatelů bezlepkových a ostatních dietních potravin. Proč roste počet lidí s alergiemi na potraviny, to se můžeme jen dohadovat. U lidí s intolerancí lepku bychom už mohli najít i odpověď, pokud se podíváme, jak se dříve pracovalo se sklizeným obilím a jak nyní. Tuto otázku ale raději přenecháme odborníkům a zaměříme se na výběr dostupných a chuťově přijatelných bezlepkových a jiných dietních potravin. V některých městech je už značné množství obchodů a stravovacích zařízení vhodných pro lidi s bezlepkovou či jinými dietami. Dokonce i ten, kdo rád mlsá, si může pochutnat na bezlepkových zákuscích, jako jsou např. věnečky, větrníky, ovocné košíčky aj. Pravda je, že cukrárny zaměřené pro lidi s bezlepkovou dietou by se daly spočítat na jedné ruce. Ale najdou se, jen se hledají velice obtížně, proto vám to chci trochu usnadnit.

Cukrárna ve Zdíbech u Prahy je vyhlášena pro lidi s bezlepkovou dietou. Zákusky jsou výborné a k nerozeznání od lepkových. Neobsahují žádné tučné máslové krémy, ale jen povíivé pudinkové, tvarohové a krémy se šlehačkou. Když jejich pobočka byla i ve Vrchlabí, věřím, že tam budu častým návštěvníkem. Ceny zákusků a dortů jsou srovnatelné s jinými běžnými cukrárnami. Sami posudte, když se podíváte na jejich stránky.

Bezlepková cukrárna ve Zdíbech
Průběžná 154, 250 66 Zdiby – Veltěž
telefon: +420 608 171 437
<http://www.pecemebezlepku.cz/>
cukrarna@zakusky-dorty.cz

Jizerská pekárna kromě bezlepkových zákusků nabízí i jiné bezlepkové výrobky. Objednat si můžete vánočku, mazanec, biskupský chlebíček, cukroví a další sladkosti. A to vše je zasláno poštou bez poškození. Výhoda této pekárny pro nás je, že má několik prodejních míst, která se nacházejí jen několik desítek kilometrů od Vrchlabí.

Jizerská pekárna – LÍPA
Děčínská 1699, 470 01 Česká Lípa
telefon: 487 820 400
<https://www.jipek.cz/>
objednavky@jipek.cz

Pochutnat si na čerstvém bezlepkovém chlebu, ovocném koláčku s drobenkou, mazancí, jablečném štrúdlu, poutovém koláčku a mnoha dalších výrobcích vám umožní **pekárna Liška**. Pro zboží nemusíte jezdit až do Rabí u Sušic. Po upečení zaměstnanci zboží pečlivě zabalí a druhý den vám je zásilková služba doveze. Ještě nikdy se nestalo (až na čajové sušenky), že by zboží došlo rozlámané nebo jinak znehodnocené. Lepší je si připlatit za službu rychlého dodání, což je do druhého dne.

Bezlepková pekárna Liška
Rabí 51, 342 01 Sušice
telefon: +420 728 989 802
(nevolat v pátek)
<http://liskuvchleb.cz/>
obchod@liskuvchleb.cz

V eshopu **Country Life** si kromě trvanlivého baleného chleba můžete objednat čerstvý rustikální, pohankový a lněný chléb. Po upečení ho máte už druhý den doma. Milovníci zdravé výživy si jistě vyberou v obchodě to své.

Eshop Country Life
<https://www.countrylife.cz/>

Na Černém Mostě v Praze, naproti Globusu, je malý **racionální obchůdek s dietními potravinami**. Na pár metrech čtverečních najdete pohromadě bezlepkové, bezlaktózové, nízkobílkovinné, bezvaječné, diabetické aj. potraviny. Zmražené a chlazené potraviny jsou také hojně zastoupené. Lidé s bezlepkovou dietou si třeba pochutnají na třech druzích pizz, kornoutkové zmrzlíně, lasagních, kaiserkách bílých i celozrnných a hotových houskových knedlicích. Pokud byste nenašli něco v eshopu, obraťte se na paní majitelku, která vám ochotně poradí. Jediná nevýhoda obchodu je, že zatím neprovozují rozvoz mražených potravin, ty si musíte osobně vyzvednout.

Dietní obchod-racionální výživa
Pí. Ing. Dana Harantová
Bryksova 41, Praha 9, Černý Most
telefon: 222 932 847, 603 434 329
<https://www.dietyinshop.cz/>



Lucie Jonová

MARIE POCHOPOVÁ a Johann Sebastian Bach

Vrchlabské hudební léto 2019 pokračovalo v klášterním kostele sv. Augustina čtvrtým koncertem. Plánovaně se uskutečnil v den, kdy si celý hudební svět připomíná úmrtí největšího hudebního veličana Johanna Sebastiana Bacha, 28. 7.

Posluchačům se představila vynikající varhanice Marie Pochopová. Vůbec poprvé program proběhl na třech nástrojích: varhanách na kůru, varhanách v presbytáři a cembale. Na programu bylo varhanní majestátné náročné Bachovo dílo zvané Varhanní mše.

Při této příležitosti jen krátce vzpomenu, že jsem byl svědkem předání varhan na kůru po jejich generální renovaci. Prováděli ji specialisté z Kutné Hory a zajišťoval ji náš tehdejší farář a zároveň učitel hudební školy, sbormistr chrámového pěveckého sboru a varhaník pan Stanislav Skalský, který si k slavnostnímu předání pozval odborníka prof. Václava Uhlíře. A ještě jednu vzpomínku v této souvislosti mám – na to, jak



učitel Stanislav Skalský při svém odchodu do výslužby předával v klášterním kostele sv. Augustina své funkce svému nejlepšímu žákovi Radku Hanušovi. A tehdejší učitel, nyní ředitel vrchlabské ZUŠ Radek Hanuš, věrný této tradici, pokračuje v hudební výchově dalších úspěšných žáků. V loňském roce na Vrchlabském hudebním létě vystoupili jeho žáci Michaela Beránková a Ondřej Mejstnar.

Otto Singer



Nový model města Vrchlabí v polovině 19. století

Modely budov či celých měst vždy přitahují pozornost návštěvníků muzeí. Ukazují to, co by bylo nutné popisovat dlouhými texty. Umožňují plastičtější představu, než sebelepší vyobrazení. Vrchlabí však doposud celkový model postrádalo. Po jistém váhání pracovníci našeho muzea sebrali odvahu pustit se do velkého úkolu, jehož obtížnost našťastí předem dost dobře neodhadli. Velkým impulsem byla možnost získat na model financování z Evropské unie. Díky tomu bylo možné přizvat neodmyslitelného odborníka s praktickými zkušenostmi s tvorbou rozměrných modelů. Ve standardním výběrovém řízení

zvítězil Ing. arch. Martin Švec z Brna. Současné moderní technologie umožnily celkem hladkou komunikaci mezi Vrchlabím, kde byly shromažďovány podklady, a jižní Moravou, kde vznikl model. Ten byl průběžně z Vrchlabí zase připomínkovan. Práci velmi usnadnila zvolená technologie 3D tisku. Modelování tak nejprve probíhalo virtuálně a mohlo být proto poměrně snadno a rychle korigováno ještě před samotným skutečným zhotovením.

Pro náš záměr jsme zvolili podobu města kolem roku 1850, neboť k tomuto období již máme relativně velké množství kvalitních podkladů a zároveň Vrchlabí teprve stálo na prahu své prudké stavební proměny spojené s bohatnutím v důsledku úspěšného nástupu průmyslové revoluce. Jako základ celého modelu posloužily mapy Stabilmního katastru ze 40. let 19. století a pozdější aktualizace. Vzhled přibližně pěti set budov jsme se pak snažili zjistit jednak z bohatého obrazového materiálu ve sbírkách Krkonošského muzea, jakým jsou výtvarné pohledy na město či jednotlivé budovy, jednak ze stovek fotografií. Ty pochopitelně zachycují Vrchlabí v pozdějších letech, avšak je na nich řada starších domů, které v následujících letech rychle mizely nebo výrazně změnily svůj vzhled. Nepostradatelným a v mnoha

případech zásadním zdrojem informací byl pro nás archiv stavebního úřadu města, kde jsme byli díky ochotě jeho pracovníků častými hosty. I přes stovky plánů a vyobrazení jsme se však v některých případech byli nuceni uchýlit k analogiím, podle nichž jsme museli modelovat budovy, z kterých jsme znali pouze jejich půdorys. Do zrádných vod fantazie jsme se však snažili zabřednout co nejméně, proto jsme se také rozhodli jen pro barevné provedení terénu, kdežto domy jsou schematicky čistě bílé. Vzbudili jsme ale spoň trochu zvědavosti? Od 2. září máte v historických domcích Krkonošského muzea možnost na vlastní oči posoudit, jak se M. Švecovi, B. Zázvorkové a J. Loudovi na modelu 3 x 1,5 metru velkém podařilo zachytit Vrchlabí v jeho někdejší podobě.

-lda-



Zakladatel a propagátor projektu Dřevěná píšťalka

Václav Žilka se narodil 19. září 1924 v Ostravě v hudební rodině, kde muzicírování bylo na denním pořádku. Vystudoval obor flétna na brněnské JAMU u flétnisty a skladatele Oldřicha Slavička, v letech 1948–1953 absolvoval AMU v Praze, v letech 1952–1963 hrál v komorním souboru České filharmonie – Českém nonetu, později byl 24 let členem Symfonického orchestru Československého rozhlasu až do roku 1987 a působil rovněž na plzeňské konzervatoři, kde v roce 1973 založil soubor Collegium di flauti.

Profesor Václav Žilka je autorem několika pozoruhodných projektů, jako byla již zmíněná Dřevěná píšťalka, dále projektu Veselé pískání – zdravé dýchání či Léčivá píšťalka. Samozřejmě, že byl dokonale poučen o tom, že „kousek provrtaného dřeva“, jakým zobcová flétna vlastně je, dokáže pomocí bránice „vyfoukávat“ astma, ale posiluje u dětí rovněž jejich psychiku, sebedůvěru a navíc jim dává radost ze hry, řekl bych základu muzicírování. V. Žilka pořádal snad 30 let letní tábory v Říčkách v Orlických horách, kam přijímal jen děti s jedním

z rodičů, neboť říkal, že jediné tak to vnáší do rodiny pohodu a lásku.

Žilkova škola byla vhodná jak pro děti předškolní, tak i školou povinné, jakož i pro rodiče, kteří nebyli hudebně nikterak vzděláni. Příkladem byl jeho kamarád a „žák“, malíř Cyril Bouda, o kterém se Žilka v legraci vyjádřil, že za celých 17 let se nenaučil znát noty, přičemž hrát na zobcovou flétnu docela uměl, ale místo not si maloval barevné značky.

Pedagog a flétnista V. Žilka se věnoval také koncertní a dirigentské činnosti, procestoval s Českým nonetem, ale i se symfonickým orchestrem značnou část světa a byl rovněž autorem některých knih, z nichž vybírám Hudební zálety Cyrila Boudy, Kamera v dur, Dostaveníčko s píšťalkou a Veselé pískání – zdravé dýchání.

Na své vlastní děti byl profesor Žilka velmi přísný, dcera Jarmila je pěvkyní i harfenistkou, syn Štěpán skladatelem a flétnistou, jenž vlastně přivedl tatínka právě k zobcové flétně a Veronika, jako nejmladší ze sourozenců, sice začala s flétnou sama a s chutí, ale nakonec, jak všichni víme, utekla k divadlu a k filmu.

S panem profesorem Žilkou mám osobní i sborovou zkušenost. V Pěveckém sdružení pražských učitelů, jehož jsem byl dlouhá

léta členem, jsme několikrát účinkovali na kurzech a vlastně i koncertech dětí v projektu Dřevěná píšťalka. Vzpomínám si na jedno vystoupení v Janáčkově síni na Malé Straně v Praze (v Besední ulici), kdy nás pan profesor představil jako pány v černém a po našem krátkém pěveckém prologu došlo nejenom k tomu, že děti samy zazpívaly, opakovaly si předchozí znalosti rytmu a not (četly noty sborem nahlas), ale některé představily dokonce i pohádku o píšťalce, kterou vymyslely a na podiu se představili i malí píšťci jako jednotlivci. Ale co chci především dodat. Na závěr jsme společně s dětským „orchestrem“ zahráli Žilkovu skladbu s názvem Znělka mladých flétnistů, kdy na pokyn dirigenta jsme „vylovili“ z útroby koncertního úboru malé sopranové flétničky a snažili se dostat předepsanému. Bylo to velice efektní a pro rodiče dětí nepředvídatelné.

Dřevěná píšťalka přivedla k aktivnímu muzicírování jen v Praze na šest tisíc dětí a na pět tisíc rodičů a prarodičů. Několik následovníků přeneslo potom projekt i do působišť mimo Prahu.

Flétnista a pedagog Václav Žilka zemřel 13. dubna 2007 ve věku 82 let a je pochován na hřbitově v Úněticích u Prahy.

Miloslav Samek

Hudební mše v klášterním kostele sv. Augustina ve Vrchlabí

V neděli 11. srpna se v klášterním kostele sv. Augustina rozezněla neobvyklá hudba a zpěv. Konal se zde pátý koncert Vrchlabského hudebního léta. Účinkoval soubor Duae Tastae Cantantes.

Účinkující a posluchače přivítal ředitel Kulturního domu Střelnice Vladimír Jindra. Ře-

ditel ZUŠ Karla Halíře, Radek Hanuš, mezi dalším sdělil, že bude uvedeno dílo, které reprezentuje hudební formu mše, pocházející ze 14. století. Kvarteto je složeno ze členů: Kristýna Konečná (umělecká vedoucí souboru), Ivana Michalovičová, Jakub Pottoček, Vladimír Kosík. Z hudebních nástrojů byly použity clavisimbalum (cembalo) a flétna.



Koncert se těšil milé pozornosti publika a posluchači se dočkali přířavku z uvedené mše.

Otto Singer

Folklorní ozvěny Vrchlabí

Po ročním přerušení se letos konalo již **XIII. setkání folklorních souborů ve Vrchlabí**. Jejich pořadatel, Kulturní dům Střelnice, získal z folklorního festivalu v Červeném Kostelci k vystoupení soubory z Bulharska, Japonska, Taiwanu, Slovenska a vše uzavřel domáčí soubor Horal. Vystoupení se konala na podiu náměstí TGM. Přetěžko soudit, které bylo nejlepší. Největší aplaus početného publika sklídily soubory z Taiwanu a Japonska. Pokračováním folklorního odpoledne bylo večerní vystoupení dua Jitka Malczyk/housle a Vojtěch Jindra/kytara v zámeckém parku. Někteří přihlížející po skončení dokonce prohlásili, že jejich vystoupení bylo přímo excelentní. Moderování tradičního folklorního pásma perfektně zvládl Honza Konvalina, kvalitní zvuk byl dílem Jana Horáčka.

Otto Singer



**elektro
počítače
internet**

ATL Obchodní s.r.o.
Slovanská 90, Vrchlabí

+420 608 454 505 | +420 499 421 657

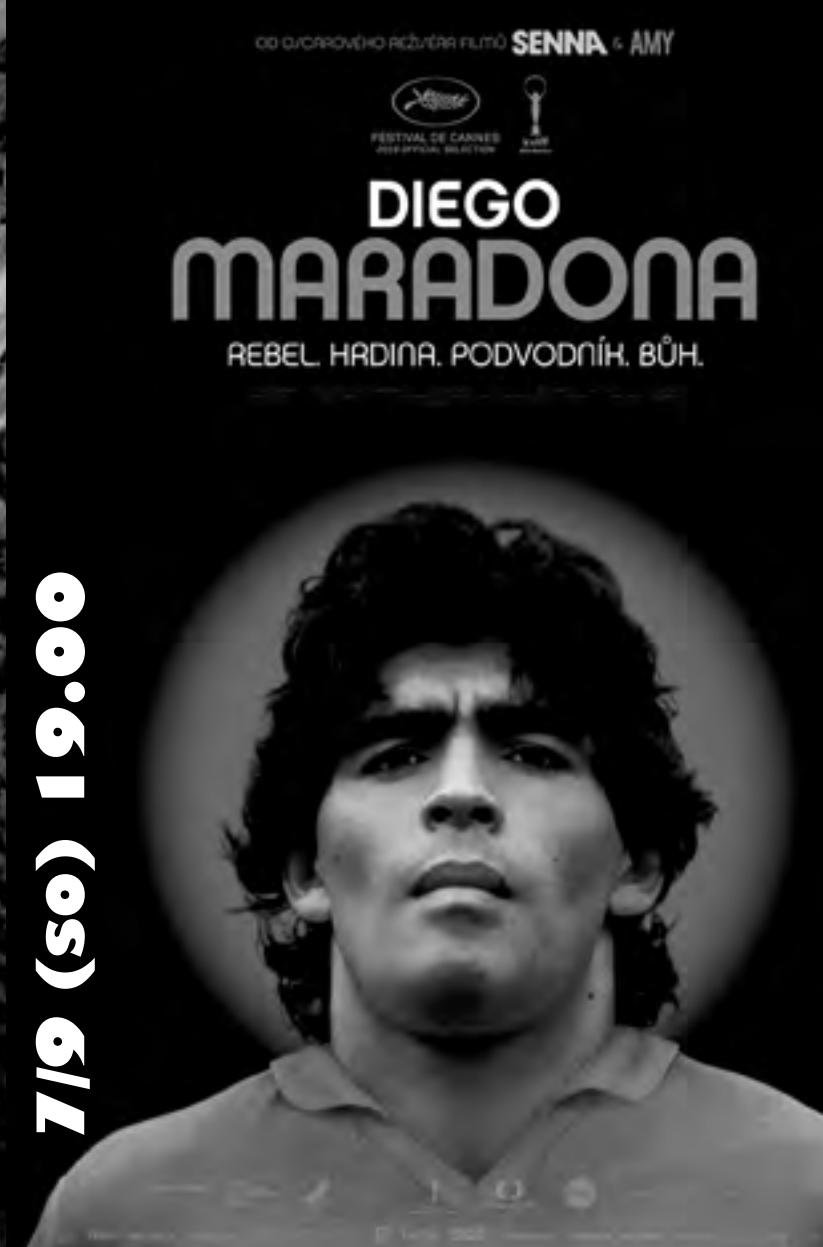
www.atlelektro.cz
info@atlelektro.cz

ATL
elektro



6/9 (pá) 19.00

7/9 (so) 19.00



CENÍK ABONMÁ SEZONY 2019 / 2020

divadelní představení Kulturního domu Střelnice

5 profesionálních představení + 1 ochotnický soubor v každé skupině

PŘEDPLATITELSKÉ SKUPINY:

DK - DIVADLO KLASIKA / ZÁŽITEK, KTERÝ VÁM ZŮSTANE! 5+1

DX - DIVADLO EXTRA / ZÁŽITEK, KTERÝ VÁS POBAVÍ! 5+1

PŘEDPLATNÉ?
sleva 30 - 40%
oproti běžnému
vstupnému

SLEVY
50% ZTP
100% ZTP / P
100,- sleva
pro seniory

řada:

1-4 5-6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

DK

DX

DK & DX

1400	1300	x	1300 / 1100	1300 / 1100	1200 / 1000	1000 / 900	800 / 700
1500	1400	x	1400 / 1200	1400 / 1200	1300 / 1100	1100 / 1000	900 / 800
2600	2400	x	2400 / 2000	2400 / 2000	2100 / 1700	1700 / 1500	1400 / 1000

Objednávky a výdej pro stávající předplatitele: 4. - 16. 9. 2019

Objednávky a výdej - noví předplatitelé: od 23. 9. 2019

Zahájení divadelní sezony: PLNÝ KAPSY ŠUTRŮ (sk. DX) 9. 10. 2019 | 19.00

Divadelní sál Kulturního domu Střelnice nabízí svým předplatitelům hlediště se sedadly v rovině od 1. do 7. řady. Další řady jsou již na vyvýšené elevaci vždy po dvou. Proto řady 8, 10, 12, 14 a 16 jsou dražší než řady liché (9, 11, 13, 15 a 17), které jsou na stejném stupni. V případě zájmu z řad diváků ZTP / P je nutné z kapacitních důvodů vždy předem kontaktovat kancelář KD Střelnice.



ZAHAJOVACÍ PŘEDSTAVENÍ SEZONY!

2019/2020

Marie Jones

**PLNÝ
KAPSY
ŠUTRŮ**

Dva obyčejní chlapíci
a svět filmu...
Hořká komedie
s Mirkem Vladykou
a Radekm Holubem.

**9. října (st)
19.00 | sk. DX**

SPOLEČNOST

Karla Halíře

IX. HOMMAGE À KAREL HALÍŘ

ROMAN PATOČKA, HOUSLE
AARON WAJNBERG (BE), KLAVÍR

PAGANINI, MOZART, SAINT - SAËNS, GOUNOD, BRUCH, GRIEG

BLOODLINE

ÚČINKUJE DOROTHEA SEROR S POTOMKY KARLA HALÍŘE.

21.9.2019, V 19 HODIN
VRCHLABÍ, KLÁŠTERNÍ, KOSTEL SV. AUGUSTINA

ACR
DESIGN



Město Vrchlabí



ŠKODA



Květinářství Květa
Vrchlabí

